ГБУК НСО «Новосибирская областная
молодежная библиотека»



“ОСТОРОЖНО, ДЕТЕКТИВ!”

ЛИТЕРАТУРНАЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА

Новосибирск, 2024

ББК78.38
О-76

Составитель: Ерастова Е. П., Кудрина М. А.
Технический редактор: Доценко А. В.
Ответственный за выпуск: Терентьева Т. Н.

О-76 «Осторожно, детектив!»: литературная интеллектуальная игра / ГБУК НСО НОМБ; составители: Е. П. Ерастова, М. А. Кудрина. – Новосибирск: ГБУК НСО НОМБ, 2024. – 22 с.

В пособии представлен сценарий литературной интеллектуальной игры «Осторожно, детектив!». Мероприятие предназначено для учащихся старших классов средних общеобразовательных школ и студентов.

ББК78.38

© Новосибирская областная молодежная библиотека, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В пособии представлен сценарий мероприятия по классическим и современным произведениям детективного жанра, разработанного сотрудниками комплексного отдела художественной литературы Новосибирской областной молодежной библиотеки в 2024 году.

Цель данной литературной игры – осуществить интеллектуальную дискуссию в игровой форме и благодаря этому привлечь внимание к такому глубокому и получившему широкое распространение среди молодёжи жанру, как детектив. Эта цель достигается при помощи формата литературной интеллектуальной игры, основанной на всем известной телевизионной викторине «Что? Где? Когда?», телеигре «Детектив-шоу» и таком популярном развлечении в среде современной молодёжи, как командные интеллектуальные игры («Брейн-ринг», «Своя игра» и т.п.). Соревновательный аспект игры мотивирует участников, позволяет достичь вовлечённости в процесс и в итоге формирует желание прочитать или перечитать книги, на основе которой построена игра.

Особая роль отводится комментариям ведущего, которые призваны раскрыть суть вопроса и пролить свет на сюжет романа. Для наиболее продуктивного осуществления поставленной цели были использованы различные подходы: авторские вопросы, исследования непосредственного фрагмента книги и мультимедиафайлов.

Правила игры:

Участники литературной интеллектуальной игры делятся на команды, в зависимости от числа пришедших на мероприятие. Время на обдумывание вопросов зависит от раунда. В первом раунде дается не более 3-х секунд на ответ, во втором – 2 минуты, в третьем раунде – 1минута. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество очков.

Игра состоит из разминки и трёх раундов.

Разминка. Этот этап полностью ориентирован на использование внимательности и смекалки. Для начала команды прослушивают описание некоего человека, после чего им предлагается ряд фотографий людей, из которых нужно выбрать ту, которая, по их мнению, подходит к описанию. После этого командам демонстрируется видео-экскурсия по квартире Шерлока Холмса, а затем задаются вопросы по увиденному. За каждый правильный ответ команда получает по одному очку.

Первый раунд «Блиц». На этом этапе участникам нужно отгадать загадки детективной тематики, на ответ даётся не более трёх секунд. За каждый правильный ответ начисляется по одному очку.

Второй раунд «Кто дворецкий?». На этом этапе команды смотрят фрагменты экранизаций произведений, в которых показаны сцены преступления. Командам нужно выдвинуть свои версии случившегося и ответить на вопросы «Что случилось?» и «Кто преступник?». Команда, чья версия окажется наиболее близка к правде, получает три очка. Экранизации также сопровождаются комментариями ведущего о произведении.

Третий раунд «По следам Агаты Кристи». На этом этапе командам задаются вопросы детективной тематики и даётся время на обсуждение. Вопросы также направлены на внимательность, так как на слайдах размещены на первый взгляд незаметные подсказки, а на выставке стоят книги, которые тоже являются подсказками. Вопросы отличаются сложностью, поэтому за каждый правильный ответ начисляется пять очков.

Сценарий снабжен ссылками на источники и списком литературы, и может использоваться как основа для создания собственного мероприятия. В приложении даны образцы слайдов презентации.

Мероприятие сопровождает одноимённая выставка книг.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Слайд 1. Заставка мероприятия

Ведущий:

Здравствуйте, мы рады приветствовать вас на сегодняшнем детектив-шоу «Осторожно, детектив!», где вы сможете проявить свои знания не только детективного жанра, но и литературы в целом. Сегодня вы познакомитесь с современными произведениями этого жанра и их экранизациями. Но не всё так просто, вам предстоит поделиться на две команды и пройти три раунда и разминку. За каждый ответ команда получает очки. В первом раунде по одному очку, во втором – по три, в третьем – по пять. Выиграет и получит диплом победителя команда, набравшая больше всех очков. Для начала вспомним классику. *(клик)*

Разминка

Слайд 2. Изображение жестов, означающих цифры

Ведущий:

Для начала я зачитаю вам отрывок, а вы, дорогие участники, должны отгадать, что это за человек, выбрать подходящую фотографию и показать жестом номер фотографии.

Он был очень образованным человеком. Учился в Стоунихерстском колледже, закончил Эдинбургский университет. Окончил аспирантуру, практиковался в офтальмологической области.

Он был человеком самых твёрдых моральных устоев. Все знакомые считали его настоящим джентльменом.

Он был большим и сильным человеком. Все его знали как великана с мощными мышцами и невероятной силой. Даже в старческом возрасте он мог дать фору молодым. Именно он постоянно организовывал авторалли и развил лыжный спорт в Швейцарии.

Он подарил миру много интересных идей. Дал начало ходу строительства Ла-Манша. Помог изобрести плавучие мины, броню для тела, испытал мопед, сконструировал надувные лодки для спасения людей. Придумал даже камуфляжные накидки для орудий…

Он был моряком. Много плавал на различных сухогрузах в Африку, также был корабельным медиком на китобойном судне.

Он был одним из первых автомобилистов Британии.

У него было рыцарское звание «сэр». Почестями он был осыпан за книгу «Англо-бурская война»

Он умер, держа в руке цветок. 7 июля 1930 года ему стало плохо, когда он был в своём саду – одной рукой он схватился за сердце, а в другой у него был цветок. Последним, что он сумел прошептать своей жене, было: «Ты прекрасна».

О ком идёт речь? *(клик)…(клик*)

Слайд 3. Фотографии известных писателей – авторов детективов

Ведущий:

А теперь жестом покажите номер фотографии человека, о котором, по вашему мнению, идёт речь. *(клик)*

Ведущий:

Этот человек – Артур Конан Дойл. А сейчас я приглашаю вас на виртуальную экскурсию… в Лондон. *(клик)*

Слайд 4. Baker street, 221b (клик)

Слайд 5. Видеоролик: Дом-музей Шерлока Холмса[1] *(клик)*

Слайд 6. Квартира Шерлока Холмса

Ведущий:

Чтобы осуществить наше первое расследование нам необходимо вернуться в квартиру Шерлока Холмса.

Итак, Бейкер стрит…*(клик)* Постучали в дверь… *(клик)* вбегаем вверх по лестнице…*(клик)*

Слайд 7. «Овсянка, сэр!»

Ведущий:

И получаем первое задание: «Овсянка, сэр!». Шерлок Холмс был очень наблюдателен. Стоило ему посмотреть на человека, и он сразу мог сказать, чем этот человек занимается, какой у него характер, какова его жизнь. Эту наблюдательность он выработал в себе долгими годами тренировки… Посмотрим, насколько наблюдательны вы… ***Вы видели интерьер квартиры Шерлока Холмса. Ответьте, пожалуйста, на вопросы.*** *(клик)*

Ведущий:

Вопрос 1: Какого цвета обои в гостиной? *(клик)*

Ответ: Красного.

Дополнительный вопрос: А какого цвета обои в кабинете Холмса?

Ответ: Зелёного. *(клик)*

[1] Музей Шерлока Холмса в Лондоне - Sherlock Holmes Museum. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Настя Юдина: [аккаунт на ВКонтакте]. – URL: https://vk.com/video290579763_456239242 (дата обращения: 15.10.2024).

Слайд 8. «Овсянка, сэр!»
Стол Шерлока Холмса

Вопрос 2: Что лежит на столе знаменитого сыщика у камина? *(клик)*

Ответ: Головные уборы сыщика и его помощника, увеличительное стекло, курительная трубка, пепельница. *(клик)*

Слайд 9. «Овсянка, сэр!»
Портреты

Вопрос 3: Как известно, в спальне Холмса, примыкающей к кабинету/гостиной, развешены портреты известных преступников Англии. Сколько портретов висит на стене? *(клик)*

Ответ: Тринадцать. *(клик)*

Слайд 10. «Овсянка, сэр!»
Коллекция трубок

Вопрос 4: Коллекция трубок… А сколько трубок было в нише в момент нашего «посещения» квартиры? *(клик)*

Слайд 11. Видеоролик: Дом-музей Шерлока Холмса[2] *(клик)*

Ответ: Три и одна на столе. *(клик)*

Слайд 12. «Овсянка, сэр!»
Коллекция насекомых

Вопрос 5: Коллекция каких насекомых есть у Шерлока Холмса? *(клик)*

Ответ: Коллекция бабочек – в комнате Ватсона. *(клик)*

[2] Музей Шерлока Холмса в Лондоне - Sherlock Holmes Museum. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Настя Юдина: [аккаунт на ВКонтакте]. – URL: https://vk.com/video290579763_456239242 (дата обращения: 15.10.2024).

Слайд 13. «Овсянка, сэр!»
Камины

Вопрос 6: Камины, чудесные английские камины, про которые Эркюль Пуаро (другой знаменитый сыщик, персонаж Агаты Кристи) говорил, что от них горят подошвы ваших туфель, но замерзают затылки!.. Сколько времени несчастные горничные тратили, начищая до медного блеска всю эту красоту! В те времена в справочнике английских врачей существовала болезнь, которой болели исключительно горничные… Назовите эту болезнь. *(клик)*

Ответ: «Воспаление коленной чашечки», которой болели исключительно горничные, много часов начищавшие медные каминные приборы и натиравшие ступени узких лестниц мастикой из пчелиного воска и лимона…*(клик)*

Слайд 14. «Овсянка, сэр!»
В. Б. Ливанов

Ведущий:

Я думаю, вы обратили внимание на портреты советского и российского киноактёра, режиссёра кино и мультипликации, сценариста, писателя Василия Борисовича Ливанова в роли знаменитого сыщика…А это значит, нам пора переходить к следующему расследованию…

Вопрос 7: Правда или фейк, что в музее Шерлока Холмса висит портрет Василия Борисовича Ливанова?

Ответ: Правда. *(клик)*

Слайд 15.
Раунд 1. «Блиц»

Раунд 1. «Блиц»

Ведущий:

Итак, «Блиц». ***Сейчас я буду задавать вопросы, а вы, по поднятой руке, должны быстро на них отвечать***. *(клик)*

Слайд 16. Вопрос 1

Вопрос 1: То, с чего начинается детектив? *(клик)*

Слайд 17. Ответ на вопрос 1

Ответ: Преступление. *(клик)*

Слайд 18. Вопрос 2

Вопрос 2: Ручной портрет преступника? *(клик)*

Слайд 19. Ответ на вопрос 2

Ответ: Отпечаток. *(клик)*

Слайд 20. Вопрос 3

Вопрос 3: Самый «элементарный» сыщик в мире? *(клик)*

Слайд 21. Ответ на вопрос 3

Ответ: Шерлок Холмс. *(клик)*

Слайд 22. Вопрос 4

Вопрос 4: Браслеты, не украшающие дам? *(клик)*

Слайд 23. Ответ на вопрос 4

Ответ: Наручники. *(клик)*

Слайд 24. Вопрос 5

Вопрос 5: Участковый с дикого Запада? *(клик)*

Слайд 25. Ответ на вопрос 5

Ответ: Шериф. *(клик)*

Слайд 26. Вопрос 6

Вопрос 6: Полицейский «по-египетски»? *(клик)*

Слайд 27. Ответ на вопрос 6

Ответ: Фараон. *(клик)*

Слайд 28. Вопрос

Вопрос 7: То, что под силу только знатокам? *(клик)*

Слайд 29. Ответ на вопрос 7

Ответ: Следствие. *(клик)*

Слайд 30. Вопрос 8

Вопрос 8: Если это имеешь – спи спокойно!?*(клик)*

Слайд 31. Ответ на вопрос 8

Ответ: Алиби. *(клик)*

Слайд 32. Вопрос 9

Вопрос 9: Тет-а-тет по-полицейски? *(клик)*

Слайд 33. Ответ на вопрос 9

Ответ: Допрос. *(клик)*

Слайд 34.
Раунд 2. «Кто дворецкий?»

Раунд 2. «Кто дворецкий?»

Ведущий:

Поздравляю, вы прошли первый раунд, собрали свои баллы, а теперь, внимание, следующий раунд, где можно получить уже три балла за ответ!

Сейчас вы посмотрите фрагмент экранизации, после чего вам надо выдвинуть версию того, что случилось и кто преступник. Команда, чья версия наиболее близка к правде, получает очки. *(клик)*

Слайд 35. «Большая маленькая ложь»[3]

Участники смотрят фрагмент экранизации, затем озвучивают свою версию происходящего. *(клик)*

Слайд 36. Кадры из экранизации с места преступления

Ведущий:

Вы посмотрели фрагмент экранизации и, прежде чем мы узнаем, чья же версия оказалась наиболее верной, я расскажу вам, что это за роман и какая история с ним связана.

Вы посмотрели одноимённую экранизацию романа Лины Мориарти «Большая маленькая ложь». В этой книге рассказывается история трёх женщин. Мадлен, весёлая, остроумная, мать троих детей. Она всегда готова прийти на помощь подруге, защитить тех, кого несправедливо обидели, однако её возмущает, что её бывший муж с новой женой поселился рядом, а их общая дочь-подросток, больше любит отца, а не мать.

[3] Большая маленькая ложь: [художественный многосерийный фильм]/ режиссер Д. Э. Келли. Серия 1. – Фильм вышел в 2017 г. – Время воспроизведения: 00:01:37 -00:03:05. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Кинопоиск : [интернет-сервис]. – URL: https://www.kinopoisk.ru/series/947758/ (дата обращения: 25.10.2024). – Режим доступа: по платной подписке.

Селеста, богатая и ослепительно красивая, мать чудесных мальчиков-близнецов. Их с мужем считают самой счастливой парой в городке. Однако за внешне благополучным фасадом их брака скрывается страшная тайна.

Джейн, молодая мать-одиночка, недавно переехала в городок на побережье, а потому её нередко принимают за няню, а не за мать собственного сына. Близнецы Селесты, младшая дочь Мадлен и сын Джейн учатся в одном подготовительном классе. Селеста и Мадлен опекают Джейн. Казалось, ничто не предвещает беды, но зачастую, когда человек начинает верить в собственную ложь, это приводит к трагедии…

Итак, наиболее верной оказалась версия команды… И мы переходим к следующей книге. *(клик)*

Слайд 37. «Исчезнувшая»[4]

Участники смотрят фрагмент экранизации, затем озвучивают свою версию происходящего. *(клик)*

Слайд 38. Кадры из экранизации с места преступления

Ведущий:

Книга Джиллиан Флинн «Исчезнувшая» стала настоящим литературным феноменом.

В день пятой годовщины свадьбы Ника и Эми, на первый взгляд идеальной пары, случается страшное: Эми пропадает. Налицо все следы похищения: разбитый журнальный столик, следы крови, которые неумело пытались стереть. Весь город бросается на поиски Эми, все сочувствуют несчастному Нику. Но вскоре в руки полиции попадает дневник Эми и… Из

[4]Исчезнувшая: [художественный фильм]/ режиссер Д. Финчер. – Фильм снят в 2014 г. – Время воспроизведения: 00:08:27- 00:09:17. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Кинопоиск : [интернет-сервис]. – URL:https://www.kinopoisk.ru/film/692861/?utm_referrer=www.google.com (дата обращения: 25.10.2024). – Режим доступа: по платной подписке.

потерпевшего Ник моментально становится главным подозреваемым.

Итак, наиболее верной оказалась версия команды… И мы переходим к следующей книге. *(клик)*

Слайд 39. «Внутри убийцы»[5]

Участники смотрят фрагмент экранизации, затем озвучивают свою версию происходящего. *(клик)*

Слайд 40. Кадры из экранизации с места преступления

Ведущий:

«Внутри убийцы» – детективный роман писателя Майка Омера, опубликованный в 2018 году. Первая часть трилогии о психологе-профайлере Зои Бентли, продолжением которой стали романы «Заживо в темноте» и «Глазами жертвы».

Чтобы поймать убийцу, нужно смотреть глазами убийцы. Профайлер… Криминальный психолог, она буквально по паре незначительных деталей способна воссоздать облик и образ действий самого хитроумного преступника. Эти люди выглядят со стороны как волшебники, как супергерои. Тем более если профайлер – женщина…

В городе появился серийный убийца. И для такого дела нанимают Зои Бентли. Она – лучшая из лучших. Во-многом потому, что когда-то, много лет назад, лично столкнулась с серийным убийцей – и осталась жива. *(клик)*

[5]Внутри убийцы: [художественный многосерийный фильм]/ режиссер В. Мирзоев. Серия 1. – Фильм снят в 2024 г. – Время воспроизведения: 00:40:51-00:41:50. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Кинопоиск : [интернет-сервис]. – URL: https://www.kinopoisk.ru/series/4635111/?utm_referrer=www.google.ru (дата обращения: 25.10.2024). – Режим доступа: по платной подписке.

Слайд 41.

Раунд 3. «По следам Агаты Кристи»

Раунд 3. «По следам Агаты Кристи»

Ведущий:

Мы переходим к финальному и самому сложному раунду. ***На каждый вопрос у вас будет ровно минута для ответа, за каждый правильный или хотя бы близкий к правильному ответ вы можете получить пять очков.*** Обращаю ваше внимание на то, что этот раунд на внимательность, и подсказкой может послужить даже незначительная, на первый взгляд, деталь. *(клик)*

Слайд 42. Вопрос 1

Вопрос 1:Что объединяет эти имена? Роберт Гэлбрейт, Ричард Бахман, Илья Ильф, Александра Маринина, Дарья Донцова, Мэри Вестмакотт. *(клик)*

Ответ: Это псевдонимы. *(клик)*

Слайд 43. Вопрос 2

Вопрос 2: Чьи это псевдонимы? *(клик)*

Ответ: Роберт Гэлбрейт – Джоан Роулинг, Ричард Бахман – Стивен Кинг, Илья Ильф* – Иехиел-Лейб Арьевич Файнзильберг (дополнительный. вопрос – какое имя лишнее из этого ряда?), Александра Маринина – Марина Алексеева, Дарья Донцова – Агриппина Донцова, Мэри Вестмакотт – Агата Кристи. *(клик)*

Слайд 44. Вопрос 3

Вопрос 3: Какое из этих имён лишнее? *(клик)*

Ответ: Илья Ильф. Так как не является автором детектива. *(клик)*

Слайд 45. Вопрос 4

Вопрос 4: Какой вид техники в детективах может быть спойлером? *(клик)*

Ответ: Apple не даёт разрешения на использование своих гаджетов отрицательными киноперсонажами. Поэтому, когда мы видим на экране в чьих-то руках iPhone, это значит, что данный персонаж положительный либо нейтральный. В детективах или триллерах такая информация может стать спойлером.

Ведущий:

Все мы знаем, что книга может развеселить или, наоборот, заставить плакать. Но иногда книга может даже спасти жизнь. А вот когда книга спасла жизнь умиравшему ребёнку? *(клик)*

*Слайд 46. Вопрос*5

Вопрос 5: Какое художественное произведение спасло жизнь умиравшему ребёнку? *(клик)*

Слайд 47. Ответ на вопрос 5

Ответ: В 1977 году в одну из лондонских больниц поступил 19-месячный ребёнок из Катара. Врачи не могли поставить диагноз, и ребёнок скончался бы, если бы не медсестра Марша Мейтланд, которая читала повесть Агаты Кристи «Вилла „Белый конь“» и распознала у ребенка симптомы отравления таллием, аналогичные тем, что были у персонажей книги. А шестью годами ранее знакомство с этой повестью помогло другому доктору выявить, что именно таллий является причиной

загадочных болезней работников фабрики в городе Бовингдон, и поспособствовать аресту серийного убийцы Грэма Янга. *(клик)*

Слайд 48. Вопрос 6

Вопрос 6: Кто из авторов детективов шесть месяцев провёл на борту китобойного судна, охотившегося на китов в арктических морях. Он исполнял обязанности корабельного врача? *(клик)*

Слайд 49. Ответ на вопрос 6

Ответ: Артур Конан Дойл.

Ведущий:

Пока я подсчитываю очки, предлагаю вам для удовольствия посмотреть фрагмент из советской экранизации «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». *(клик)*

Слайд 50. Разговор Шерлока Холмса и доктора Ватсона[6]

Эпилог

Ведущий:

Итак, наконец-то мы узнаем какая же команда одержала победу. Победу одержала команда…

[6]Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона: [художественный многосерийный фильм]/ режиссер И. Масленников. Серия 2. – Фильм снят в 1979 г. – Время воспроизведения: 00:11:07-00:14:18. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Кинопоиск : [интернет-сервис]. – URL: https://www.kinopoisk.ru/film/77265/ (дата обращения: 25.10.2024). – Режим доступа: по платной подписке.

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛЫ

1. Большая маленькая ложь: [художественный многосерийный фильм]/ режиссер Д. Э. Келли. – Фильм вышел в 2017 г. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Кинопоиск : [интернет-сервис]. – URL: https://www.kinopoisk.ru/series/947758/ (дата обращения: 25.10.2024). – Режим доступа: по платной подписке.

2. Внутри убийцы: [художественный многосерийный фильм]/ режиссер В. Мирзоев. – Фильм снят в 2024 г. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Кинопоиск : [интернет-сервис]. – URL: https://www.kinopoisk.ru/series/4635111/?utm_referrer=www.google.ru (дата обращения: 25.10.2024). – Режим доступа: по платной подписке.

3. Исчезнувшая: [художественный фильм]/ режиссер Д. Финчер. – Фильм снят в 2014 г. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Кинопоиск : [интернет-сервис]. – URL: https://www.kinopoisk.ru/film/692861/?utm_referrer=www.google.com (дата обращения: 25.10.2024). – Режим доступа: по платной подписке.

4. Музей Шерлока Холмса в Лондоне - Sherlock Holmes Museum. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Настя Юдина: [аккаунт на ВКонтакте]. – URL: https://vk.com/video290579763_456239242 (дата обращения: 15.10.2024).

5. Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона: [художественный многосерийный фильм]/ режиссер И. Масленников. – Фильм снят в 1979 г. – Изображение (движущееся; двухмерное): электронное // Кинопоиск : [интернет-сервис]. – URL: https://www.kinopoisk.ru/film/77265/

(дата обращения: 25.10.2024). – Режим доступа: по платной подписке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дойл, А. К. Опасная работа. Арктические дневники с иллюстрациями автора / Артур Конан Дойл ; [перевод с английского Е. В. Осеневой]. – Москва : Paulsen, 2018. – 240 с. – Текст : непосредственный.

2. Дойл, А. К. Приключения Шерлока Холмса : сборник / Артур Конан Дойл ; [перевод с английского М. Чуковской [и др.] ; художник С. Пейджет]. – Москва : Лабиринт Пресс, 2021. – 381 с. – Текст : непосредственный.

3. Кристи, А. Кристи Агата. Избранные произведения : в 30-ти т. / Агата Кристи. Т. 2 : Вилла «Белый Конь». Каприз. Смерть в бассейне. Происшествие в старом замке : романы; перевод с английского. – Ростов-на Дону : Гермес, 1991. – 639 с. – ISBN 5-86750-004-1. – Текст : непосредственный.

4. Мориарти, Л. Большая маленькая ложь / Лиана Мориарти ; [перевод с английского И. Иванченко]. – Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2019. – 544 с. – Текст : непосредственный.

5. Омер, М. Внутри убийцы : роман / Майк Омер ; перевод с французского А. А. Посецельского. – Москва : ЭКСМО, 2021. – 416 с. – Текст : непосредственный.

6. Флинн, Г. Исчезнувшая : роман / Г. Флинн ; перевод с английского В. Русановой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2020. – 512 с. – Текст : непосредственный.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

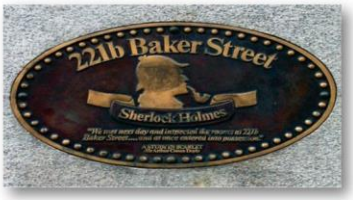
Образцы слайдов к литературной интеллектуальной игре «Осторожно, детектив!» по классическим и современным произведениям детективного жанра.



Слайд 1. Заставка мероприятия



4. Сколько трубок было в «нише» в момент нашего «посещения» квартиры?



Овсянка , сэр!

Слайд 10. Образец вопроса разминки



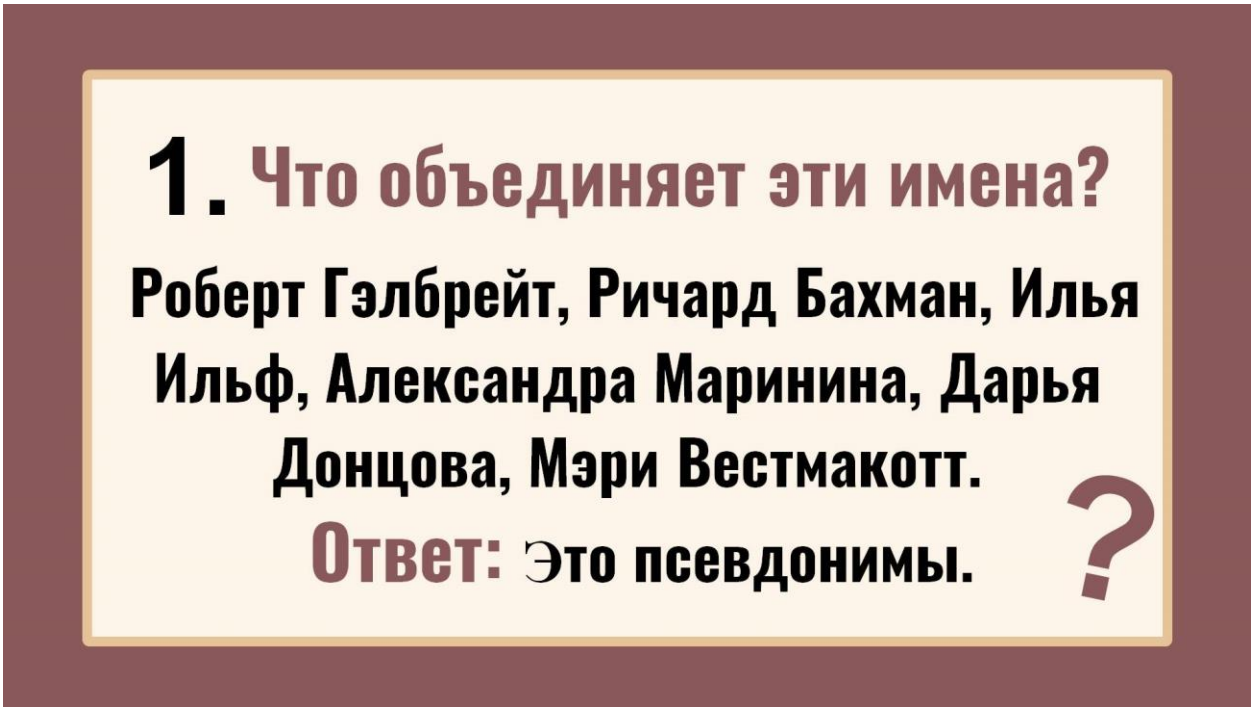
Слайд 15. Заставка 1-го раунда



Слайд 16. Образец вопроса 1-го раунда



Слайд 17. Образец ответа 1-го раунда



Слайд 17. Образец вопроса и ответа 3-го раунда