

# ПОЛОЖЕНИЕ

## о проведении VII Городского поэтического фестиваля «Переплет»

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения VII Городского поэтического фестиваля «Переплет» (далее – Фестиваль). Положение о проведении VII Городского поэтического фестиваля «Переплет» разработано в соответствии с муниципальной программой «Развитие сферы молодежной политики в городе Новосибирске» (постановление мэрии города Новосибирска от 10.11.2021г. №3936); программой развития МБУ «Территория молодежи» Октябрьского района города Новосибирска на 2024-2027 гг.

1.2. Организаторы Фестиваля: муниципальное бюджетное учреждение «Территория молодёжи» Октябрьского района города Новосибирска при поддержке управления молодежной политики мэрии города Новосибирска.

### **2. Цели и задачи**

2.1. Цель - содействие развитию активной жизненной позиции молодежи, популяризация поэтического творчества.

2.2. Задачи:

- выявление, поддержка и поощрение творческих инициатив одаренной и талантливой молодежи;
- содействие повышению интереса к современной поэзии и поэтическому наследию страны;
- содействие формированию художественного вкуса у молодежи.

### **3. Оргкомитет фестиваля**

3.1. Организация и проведение Фестиваля возлагается на Организационный комитет.

3.2. Организационный комитет:

- координирует исполнение и порядок проведения Фестиваля;
- осуществляет сбор заявок участников отборочного тура и обеспечивает условия для проведения их экспертизы;
- утверждает порядок формирования и состав жюри Фестиваля, регламент его работы;
- организует проведение отборочных туров Фестиваля, гала-концерта Фестиваля и торжественное награждение победителей;
- организует проведение лекций, семинаров, мастер-классов, поэтических встреч в рамках Фестиваля;
- обеспечивает освещение Фестиваля в средствах массовой информации.

### **4. Участники Фестиваля**

4.1. К участию в Фестивале приглашаются все заинтересованные молодые люди, в возрасте от 16 до 35 лет. Участие в Фестивале подразумевает разные формы:

1) Участник Фестиваля в направлении «эстрадная поэзия» (*включает посещение событий Фестиваля и участие в конкурсных номинациях «Я чтец» или «Я поэт»*);

2) Гость Фестиваля (*посещение событий Фестиваля*).

4.2. Для участия в Фестивале в качестве участника конкурсных номинаций необходимо заполнить заявку по ссылке: <https://clck.ru/3RNZ46>.

4.3. Для участия в Фестивале в качестве гостя необходимо регистрироваться на каждое заинтересовавшее событие отдельно через онлайн-форму. Все онлайн-формы будут публиковаться в официальном сообществе Фестиваля по ссылке: [https://vk.com/pereplet\\_fest](https://vk.com/pereplet_fest).

## **5. Условия проведения Фестиваля**

5.1. В рамках Фестиваля проводится конкурс эстрадной поэзии по двум номинациям:

- **«Я поэт»**. В данной номинации выступают участники с произведениями собственного сочинения, сольно или с командой поддержки (*не более 5 человек*).

- **«Я чтец»**. В данной номинации выступают участники с заимствованными произведениями сольно или с командой поддержки (*не более 5 человек*).

5.2. Фестиваль проводится в несколько этапов:

**1 этап** – прием заявок с 1 февраля до 1 марта 2026 года включительно: для участия в Фестивале необходимо отправить организаторам Фестиваля заявку, заполнив онлайн-форму по ссылке: <https://clck.ru/3RNZ46>. После обработки заявок и решения оргкомитета конкурсантам допускаются к участию в отборочном туре.

**2 этап** – с 25 февраля по 5 марта 2026 года в рамках Фестиваля проводятся различные лекции, семинары, мастер-классы, поэтические встречи, доступные для посещения всем участникам фестиваля, вне зависимости от формы участия по обязательной предварительной регистрации, ссылки на регистрацию будут публиковаться в сообществе Фестиваля [https://vk.com/pereplet\\_fest](https://vk.com/pereplet_fest).

**3 этап** – 21 и 22 марта 2026 года проводятся отборочные туры отдельно по номинациям в «Центре развития молодежных инициатив «Продвижение» (ул. Б. Богаткова, 201). По решению оргкомитета Фестиваля 10 лучших исполнителей в номинации **«Я чтец»** и 10 лучших исполнителей в номинации **«Я поэт»** выходят в финал и допускаются к участию в Гала-концерте. Результаты отборочного тура публикуются в сообществе Фестиваля [https://vk.com/pereplet\\_fest](https://vk.com/pereplet_fest) не позднее 23:59 22 марта 2026 года.

**4 этап** – подготовка к Гала-концерту проводится с 23 марта по 10 апреля 2026 года. Подготовка включает в себя фотосессию для всех финалистов 26 и 27 марта 2026 года в молодежном центре «На Садовой» (ул. Садовая, 63), а также репетиции, не менее 3 раз в «Центре развития молодежных инициатив «Продвижение» (ул. Б. Богаткова, 201).

**5 этап** – гала-концерт Фестиваля состоится 10 апреля 2026 года (по согласованию с площадкой). По итогам выступлений в гала-концерте Фестиваля будут определены победители в конкурсе эстрадной поэзии по двум номинациям (*1, 2, 3 места*) и определен один призер в номинации **«Конкурс зрительских симпатий»**.

## **6. Требования к выступлению**

6.1. Творческое выступление участника предполагает художественное прочтение поэтического произведения (*собственного/заимствованного – по номинациям*) на пересечении с другими видами искусства: музыкой, театром, перформансом, видеоартом и др.

Регламент выступления 2–3,5 минуты. При несоблюдении регламента жюри вправе остановить выступление участника.

Необходимость использования технического сопровождения для выступления участник указывает в заявке.

6.2. Поэтические произведения, содержащие нецензурную лексику, призывы к насилию, курению, употреблению алкогольных и наркотических веществ, экстремизму, разжигающие национальную рознь и расовую дискриминацию, а также элементы эротического содержания **не допускаются** на всех этапах Фестиваля.

## **7. Критерии оценки**

- оригинальность режиссерского решения при подаче художественного текста со сцены;
- наличие и полнота сценического образа;
- актерские качества: артистизм, органичность, выразительность, умение владеть вниманием публики, техника речи;
- смысловая и композиционная целостность стихотворения, ритмическая стройность стихотворения: размер, ритм, рифма, благозвучие (*в номинации «Я поэт»*);
- понимание смысловой нагрузки литературного произведения;
- соответствие выбранного репертуара возрасту участника;
- соблюдение регламента выступления.

## **8. Подведение итогов и награждение**

8.1. Для подведения итогов Фестиваля формируется жюри в составе компетентных в своей области исполнителей, авторов, журналистов, специалистов. Полный состав жюри определяется оргкомитетом.

8.2. Все участники конкурсной части Фестиваля награждаются дипломами участников (*в электронном виде*), победители в конкурсах Фестиваля награждаются ценными призами и дипломами.

8.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать места в какой-либо номинации, а также ввести специальные призы фестиваля.

## **9. Контакты организаторов**

9.1. Директор МБУ «Территория молодёжи» Ивченко Галина Сергеевна, тел.: 206-38-91, эл. почта - [tm154@yandex.ru](mailto:tm154@yandex.ru).

9.2. Начальник отдела «Центр развития молодежных инициатив «Продвижение» МБУ «Территория молодёжи» Кодатко Виктория Александровна, тел.: 264-11-10, эл. почта - [cymi-prodvgenie@yandex.ru](mailto:cymi-prodvgenie@yandex.ru).