



ПОЛОЖЕНИЕ

о Международной литературной премии имени А. И. Левитова 2024-2025 г.

1. Общие положения

- 1.1.** Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и награждения «Международной литературной премии имени А. И. Левитова» (далее – Премия).
- 1.2.** Учредителем премии является Анна Харланова, липецкий поэт, прозаик, Член Союза писателей России, землячка А. И. Левитова, рожденного в селе Доброе Липецкой области.
- 1.3.** Основные организационные партнеры Премии: Совет молодых литераторов Союза писателей России, Администрация Добровского округа Липецкой области.
- 1.4.** Информационные партнеры Премии: областное бюджетное учреждение «Издательский дом «Липецкая газета», газета «Первый номер» (г. Липецк), литературный журнал-издательство «Формаслов» (г. Москва), журнал «Литература» (г. Москва), общественно-политический литературно-художественный журнал «Бельские просторы» (г. Уфа), литературные журналы «Причал» (г. Ярославль), «Петровский мост» (г. Липецк), «Кольчугинская осень» и альманах «Образ» (г. Кемерово); а также телерадиокомпания «Липецкое время».
- 1.5.** Предметом Премии является оформленный, согласно требованиям (Приложение №1) и отвечающий одной из номинаций Премии художественный текст (Далее – Конкурсная работа).
- 1.6.** Сроки проведения Премии:
Прием Конкурсных работ для соискания Премии начинается в 00:01 по московскому времени **1 декабря 2024г.**, заканчивается **15 февраля 2025г.** в 23:59 по московскому времени.
- 1.7.** Конкурс на соискание Премии проводится по следующим **номинациям**:
- **Поэзия «Открытие» (18-40 лет)** (рекомендованный общий объем подборки стихотворений – максимум 100 строк, пробелы и пустые строки не считаются);

- **Поэзия «Мастер» (40+)** (рекомендованный общий объем подборки стихотворений - максимум 100 строк, пробелы и пустые строки не считаются);

- **Малая проза «Открытие» (18-40 лет)** (завершенное художественное произведение или подборка рассказов общим объемом до 10 000 знаков);

- **Малая проза «Мастер» (40+)** (завершенное художественное произведение или подборка рассказов общим объемом до 10 000 знаков);

- **Детская литература: проза** (завершенное художественное произведение или подборка рассказов или сказок *для детей* общим объемом до 10 000 знаков, авторы не разделяются по возрастным категориям);

- **Детская литература: поэзия** (рекомендованный объем подборки стихотворений *для детей* – до 100 строк, пробелы и пустые строки не считаются. В случае, если на конкурс отправляется единое художественное произведение для детей в стихах, например сказка в стихах, – *допускается объем до ¼ авторского листа*. Авторы не разделяются по возрастным категориям).

1.8. Положение действует на весь период проведения Премии.

2. Цели и Задачи Премии

2.1. Премия учреждена в 2020 году с целью стимулирования литературного творчества, поддержки талантливых авторов, а также увековечения памяти и привлечения внимания к творчеству выдающегося русского писателя Александра Ивановича Левитова (1835–1877).

М. Горький видел в Левитове одного из «знатоков души российской» и ставил его имя в один ряд с известнейшими именами: «Проштудируйте богатейших лексикаторов наших – Лескова, Печёрского, Левитова купно с такими изящными формовщиками слова... каковы Тургенев, Чехов, Короленко».

В. Никольский писал о Левитове как «о писателе, впервые поставившем в русской литературе с беспощадной яркостью тип погибшего человека».

И. Бунин: «Теперь о Левитове никто не знает, не помнит, а он был когда-то в первых рядах русской литературы и был не случайно, а с полным основанием».

2.2. Фестиваль «ЛевитовФест» – литературный фестиваль в Липецке. Ежегодно он собирает талантливых писателей, вошедших в шорт- и лонг-лист премии имени А.И. Левитова, а также гостей, экспертов и организаторов литературного процесса со всей России.

3. Условия проведения Премии

- 3.1.** Сбор конкурсных работ проходит в строго ограниченные сроки, указанные организатором.
- 3.2.** Творческие работы, оформленные не правильно, а также присланные до начала и после окончания приёма, не регистрируются организаторами и не проходят дальнейшее участие в конкурсе на Премию.
- 3.3.** Лонг-лист Премии объявляется не позднее **15 апреля 2025г.**, шорт-лист – не позднее **1 июля 2025г.**
- 3.4.** Результаты каждого этапа Премии публикуются в группе Премии во ВКонтакте <https://vk.com/levitovfest> и на сайте www.levitovfest.ru
- 3.5.** Награждение проходит на литературном фестивале «ЛевитовФест» в Липецке, даты проведения фестиваля будут объявлены дополнительно.

4. Участники Премии

4.1. К участию в конкурсе на соискание Премии допускаются:

- Авторы старше 18 лет, пишущие на русском языке, вне зависимости от места проживания.
- Авторы предоставляют художественные произведения, близкие по мысли, настроению, прямо или ассоциативно связанные с любым из произведений А. И. Левитова, носящие гуманистический характер и не нарушающие законодательство РФ.
- Авторы предоставляют произведения вне зависимости от года написания, как опубликованные, так и не публиковавшиеся ранее.

4.2. ВАЖНО: Премия вручается за произведения, *ранее не получавшие премий* и иных наград. Подавая заявку на Конкурс, участник тем самым гарантирует соблюдение этого правила.

4.3. Соискатель может прислать только по одной заявке в каждую из номинаций, но получить Премию сможет только в одной из номинации.

4.4. Повторное выдвижение одних и тех же произведений в последующие сезоны Премии не допускается.

4.5. Выдвижение на соискание Премии может осуществляться только при жизни соискателя.

4.6. Члены Оргкомитета и действующие члены Жюри не имеют права выдвигать свои произведения на Премию. Члены жюри предыдущих сезонов Премии не могут подавать собственные произведения на конкурс Премии в последующие три года.

5. Порядок номинирования на Премию

5.1. Правом номинирования на Премию наделены: творческие союзы; литературные ассоциации; профессиональные писатели (члены СПР, СРП, Союза писателей

Москвы и Союза писателей Санкт-Петербурга, *при этом выдвигаемый на премию автор может не состоять ни в каком литературном союзе*), литературные критики и обозреватели, а также книжные издательства, литературно-художественные журналы, средства массовой информации, музеи, библиотеки, органы управления культуры субъектов Российской Федерации, профессиональные литературные объединения, куда конкурсанты могут обратиться с просьбой о выдвижении на Премию.

5.2. Каждый номинатор может рекомендовать **до 5 авторов**.

5.3. Действующие члены Жюри, члены Оргкомитета правом выдвижения на Премию **не обладают**.

5.4. Автор произведения правом **самовыдвижения** на Премию **не обладает**.

5.5. Для выдвижения автора на Премию номинатор заполняет заявку с подписью и печатью (при ее наличии). Образец прилагается (Приложение №4).

5.6. В заявке номинатор указывает Ф.И.О. и псевдоним автора (если он есть), обязательно название произведения, а также собственные - наименование, телефон и электронную почту номинатора.

5.7. Отсканированную заявку соискатель Премии прикрепляет к своему письму вместе с конкурсной работой и анкетой.

ВАЖНО: письмо отправляет автор со своего мейла. Каждое письмо должно содержать три файла: подписанное письмо номинатора, анкету (информация об авторе, возраст, место проживания, телефон, мейл) и само художественное произведение.

5.8. Участникам **шорт- и лонг-листов** премии Левитова прошлых сезонов письмо номинатора *не требуется*. Всем остальным оно необходимо.

6. Конкурсная комиссия

6.1. Оценка поступивших конкурсных работ возлагается на Жюри премии (Приложение №3).

6.2. Оргкомитет премии (Приложение №2) оставляет за собой право снять с рассмотрения конкурсную работу, нарушающую законы Российской Федерации, а также не соблюдающую условия данного Положения.

6.3. Конкурсные работы не рецензируются.

6.4. Жюри оставляет за собой право снять с рассмотрения конкурсную заявку без объяснений. Оргкомитет не обязан вступать в переписку с автором.

6.5. Произведения поступают Жюри анонимно, т.е. под номерами. Члены Жюри Премии оценивают произведения **лонг-листа** по 10-балльной системе (от 0 до 10 баллов, где 10 – максимальная оценка). Полученные баллы суммируются и заносятся в общий реестр. На основании итоговой суммы баллов отдельно в каждой номинации и категории определяется рейтинг соискателей путем их ранжирования в порядке убывания количества выставленных им баллов. По сумме баллов формируется короткий список (**шорт-лист**), который будет обнародован **не позднее 1 июля 2025г.**

Автор, получивший наибольшее количество баллов, объявляется победителем в своей номинации и категории.

6.6. Если баллы оказываются равны, проводится дополнительное голосование Жюри.

6.7. Жюри не вступает в переписку с участниками Конкурса.

6.8. Решение Жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

7. Правила оформления конкурсных работ и порядок их рассмотрения

7.1. Номинированный автор отправляет Заявку, оформленную, согласно Приложению №1 к Положению о проведении Премии.

7.2. Заявки, оформленные с нарушениями, а также отправленные до начала и после завершения приема работ, не рассматриваются. Представленные в Оргкомитет материалы не рецензируются и не возвращаются, заявку нельзя подать повторно, *замена текста не предусмотрена.*

7.3. Автор, подавая своё произведение на Конкурс, соглашается с тем, что оно может быть опубликовано в изданиях, освещающих Конкурс, а также на Интернет-ресурсах организаторов и партнёров Конкурса, не претендует на выплату авторского гонорара и не ожидает дополнительного согласования публикации. Выбор работ для публикации осуществляется на усмотрение Оргкомитета и Жюри.

7.4. Отправляя работы на Конкурс, участники соглашаются с условиями его проведения, изложенными в настоящем Положении, и **автоматически дают своё согласие** на сбор, хранение, использование, обработку, распространение персональных данных организаторами Конкурса.

7.5. Присылая свои произведения, авторы гарантируют, что все авторские права на эти произведения принадлежат именно им, а также то, что исключительные права на эти произведения не переданы третьим лицам. Авторы, нарушающие права третьих лиц, самостоятельно несут ответственность за такого рода правонарушения.

7.6. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

7.7. В случае, если произведение написано **в соавторстве**, необходимо в анкете указать данные всех авторов, в самом письме нужно сообщить про соавторство, также оба автора должны быть ознакомлены с данным Положением и не возражать против участия в данном конкурсе.

8. Порядок награждения победителей

8.1. Не позднее 15 сентября 2025г. в социальных сетях и на сайте www.levitovfest.ru будут объявлены **6 равнозначных победителей Конкурса.**

8.2. Победители будут названы и награждены на литературном фестивале «ЛевитовФест» в Липецке, о датах проведения фестиваля будет сообщено дополнительно на сайте и в социальных сетях Премии.

- 8.3.** Общий призовой фонд Премии в 2025 г. составляет **120 000,00 (сто двадцать тысяч) руб.** и формируется из спонсорских средств.
- 8.4.** Каждый победитель получает вознаграждение в размере **20 000,00 (двадцать тысяч) руб.** безналичным платежом (за минусом комиссионного сбора).
- 8.5.** В случае, если перевод безналичным платежом на расчетный счет участника невозможен из-за приостановления действия работы российских банковских систем на территории проживания участника, Оргкомитет оставляет за собой следующие права:
- Перечислить вознаграждение участника в благотворительный фонд, не лишая при этом участника статуса Победителя Конкурса.
 - Выбрать благотворительный фонд, реализующий помощь тяжелобольным детям.
- 8.6.** Выбор фонда осуществляется Оргкомитетом и не согласовывается ни с кем.
- 8.7.** Участникам короткого и длинного списков, приехавшим на «ЛевитовФест», будут вручены памятные дипломы.
- 8.8.** Оргкомитет имеет право учреждать специальные призы и дополнительные номинации.

Приложение №1

Требования к оформлению Заявки

Для участия в Конкурсе необходимо отправить заявку с личной электронной почты автора на электронный адрес Премии levitovfest@yandex.ru с обязательным указанием **в теме письма** номинации и возраста соискателя. Например, «ПОЭЗИЯ 18-40 лет» или «ПРОЗА 40+». Больше ничего писать в теме письма не нужно.

Автор, выдвигающийся сразу в нескольких номинациях, должен прислать для каждой номинации **отдельные письма**.

Авторы, которым на момент подачи заявки еще не исполнился 41 год, относятся к категории «Открытие» (18–40 лет).

Каждое письмо должно содержать три прикрепленных файла:

- скан заявки о выдвижении на соискание Премии (*письмо номинатора*);
- анкету (в формате doc или docx, название «Анкета_фамилия соискателя»), в которой указать: дату рождения, ФИО автора (*псевдоним*, если имеется), телефон для связи, электронную почту, страну и город фактического проживания, место работы или учебы, краткую творческую биографию (не более 10 предложений);

- конкурсную работу (шрифт Times New Roman, 12-й кегль, в формате doc или docx).
Просим пронумеровать страницы, а также указывать фамилию автора только в заголовке файла и в начале документа, и не нужно писать свое имя на каждой странице и нигде в тексте.

Заглавие файла должно включать вашу фамилию и название произведения.

Образец заглавия: Иванов_ВолшебныйГорошек

Не принимаются ссылки для скачивания, ссылки на гугл-документы, а также архивы документов.

Приложение №2

Оргкомитет Премии

ХАРЛАНОВА Анна (г. Липецк)
ХАНЬКИН Алексей (г. Липецк)
АЛЕКСЕЕВ Никита (г. Липецк)
ПОПОВА Антонина (г. Ростов-на-Дону)
ТАТУР Виктория (г. Москва)
САХНОВ Павел (г. Краснодар)

Приложение №3

Жюри Премии

Проза

ТИМОФЕЕВ Андрей (г. Москва).
ДЕКИНА Евгения (г. Москва).
БЕСЕДИН Платон (г. Севастополь).
НЕБЫКОВ Алексей (г. Москва).
ВОЛКОВА Светлана (г. Санкт-Петербург).

Поэзия

ЯГОДИНЦЕВА Нина (г. Челябинск).
ЕЛИЗАРОВА Наталия (г. Москва).
КЛИМОВА Галина (г. Москва).
КОСЯКОВ Дмитрий (г. Красноярск).
НЕРВИН Валентин (г. Воронеж).

Детская литература
ЕМЕЦ Дмитрий (г. Москва).
ШИПОШИНА Татьяна (г. Москва).
МИНИНА Виолетта (г. Санкт-Петербург).
ШУМАРА Елена (г. Санкт-Петербург).
ВИНОГРАДОВ Илья (г. Мурманск).

Приложение №4

ОБРАЗЕЦ ПИСЬМА НОМИНАТОРА № 1

В оргкомитет Международной литературной премии им. А. И. Левитова

Номинатор: Областная детская библиотека, *адрес библиотеки*

Выдвигаемый автор: Антонова Анастасия Юрьевна (*псевдоним – если есть*).

Произведение: рассказ «Детство».

*Заведующая Областной
детской библиотекой*

Подпись В. В. Сидорова

Контактные данные номинатора: телефон, мейл

01.12.2024

Печать – если есть

ОБРАЗЕЦ ПИСЬМА НОМИНАТОРА № 2

В оргкомитет Международной литературной премии им. А. И. Левитова

Я, Иванов Иван Иванович, (*номер членского билета писательского союза*), номинирую на Международную литературную премию им. А. И. Левитова Пономарёва Александра Анатольевича (*псевдоним – если есть*) с произведением «Юность».

Телефон, мейл номинатора

01.12.2024

Подпись