**ВСЕРОССИЙСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС ИМЕНИ ГАВРИИЛА КАМЕНЕВА «ХИЖИЦЫ-2024»!  
  
ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

VIII Всероссийский литературный конкурс «Хижицы», объявленный казанским литературным кафе «Калитка» Центральной библиотеки, посвящён памяти поэта, предвестника романтизма, родившегося и творившего в Казани, Гавриила Петровича Каменева (1773 – 1803), автора первой русской героико-романтической поэмы «Громвал», созданной по мотивам казанской легенды о крылатом змее Зиланте. Название конкурсу дало одно из исторических предместий Казани – Хижицы (Кизическая слобода), а также одноимённое стихотворение поэта.  
  
**ЦЕЛИ КОНКУРСА**  
  
\* популяризация творчества Г.П. Каменева и идеи увековечивания его памяти в Казани (литературный памятник, мемориальная доска);  
\* повышение интереса к русской литературе философской и героико-романтической направленности;  
\* выявление и поощрение современных талантливых авторов.  
 **УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**В конкурсе могут принять участие ныне живущие совершеннолетние авторы, проживающие на территории РФ. Члены жюри, а также победители прошлых лет в конкурсе не участвуют. Один и тот же текст может участвовать в конкурсе только один раз.  
Произведение на конкурс может представить только его автор. Анонимные произведения и произведения под псевдонимом без указания реального (паспортного) имени автора не рассматриваются.  
  
**ПОРЯДОК ВЫДВИЖЕНИЯ РАБОТ**  
  
На конкурс принимается одно стихотворение от автора не более 40 строк, близкое по мысли, настроению, прямо или ассоциативно связанное с любым из произведений Гавриила Каменева.  
  
Тексты принимаются в формате doc и docx, шрифт Times New Roman, 12 кегль, одинарный пробел, название произведения заглавными буквами.  
  
Перед произведением указать своё имя, фамилию, страну, свой регион (республика, край, область или др.) и пункт проживания (свой город, посёлок или др.), e-mail.  
  
Работы направлять куратору конкурса Эдуарду Учарову по адресу:  
[ehd-ucharov@yandex.ru](mailto:ehd-ucharov@yandex.ru) В теме письма указать: «ХИЖИЦЫ-2024».  
  
Неправильно оформленные работы не рассматриваются.  
  
Автор, подавая своё произведение на конкурс, соглашается с тем, что оно может быть опубликовано в изданиях, освещающих конкурс, и не претендует на выплату авторского гонорара.  
  
**СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**  
  
Приём произведений с 1 мая 2024 г. по 30 сентября 2024 г. Оглашение лонг-листа не позднее 10 октября, шорт-листа – не позднее 20 октября, победителей – 1 ноября 2024 года.  
  
**ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФИНАЛИСТОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**  
Для каждого из двух этапов (лонг-лист, шорт-лист) конкурса куратор формирует свой блок жюри. Произведения для оценки поступают членам жюри анонимно, т.е. только под номерами. Автор, получивший наибольшее количество баллов, объявляется победителем. Жюри не вступает в переписку с участниками конкурса. Решение жюри является окончательным.  
 **ПРИЗЫ КОНКУРСА**  
  
Призовой фонд формируется из спонсорских средств.  
  
Кроме того, первые три места награждаются дипломами и книгами «Гавриил Каменев. Избранное» (редакторы-составители Э. Учаров и Г. Булатова).  
  
Всем призёрам диплом отправляется по электронной почте. Рассылка книг по почте не предполагается.  
  
Избранные работы шорт-листа могут быть опубликованы в литературном журнале «Изящная словесность», «Кольцо А», «Сетевая словесность», «Формаслов» и других литературно-художественных журналах, поддерживающих Конкурс.  
  
Участникам шорт-листа казанское литературное кафе «Калитка» готово организовать творческий вечер при условии их самостоятельного проезда и размещения в Казани.  
  
**ЖЮРИ КОНКУРСА**  
  
В состав жюри входят известные поэты, редакторы литературных журналов, издатели, деятели культуры:  
  
1. Максим АМЕЛИН – поэт, переводчик, эссеист, литературный критик, издатель, главный редактор издательства «ОГИ», лауреат премий «Антибукер» (1998), журналов «Новый мир» (1998) и «Знамя» (2010), «Anthologia» (2004), «Московский счёт» (большая, 2004; специальная, 2012), Бунинской премии (2012), им. А. Солженицына (2013), «Поэт» (2017) и др.  
  
2. Андрей ВАСИЛЕВСКИЙ – поэт, литературный критик, главный редактор журнала «Новый мир», лауреат Премии Правительства Российской Федерации 2015 года в области средств массовой информации (2015) – за большой вклад в развитие отечественной литературы, широкую просветительскую деятельность и поддержку современных авторов.  
  
3. Р.Н. ИСМАГИЛОВА – директор Централизованной библиотечной системы г. Казани, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры РТ, эксперт по печатным изданиям Министерства культуры РФ.  
  
4. Борис КУТЕНКОВ – поэт, литературный критик, культуртрегер, обозреватель, редактор отдела науки и культуры «Учительской газеты», соредактор журнала «Формаслов». Колумнист портала «Год литературы». Один из организаторов литературных чтений «Они ушли. Они остались», посвященных рано ушедшим поэтам XX и начала XXI века. Организатор литературно-критического проекта «Полет разборов», посвященного современной поэзии.  
  
5. Елена СЕВРЮГИНА – поэт, критик, кандидат филологических наук, доцент; редактор международного журнала «Гостиная»; член редакционной коллегии журналов «Формаслов» и «Сетевая Словесность»; постоянная ведущая литературных вечеров в Малом зале ЦДЛ; лауреат литературной премии «ДИАС-2020», дважды лауреат второй премии международного конкурса «Русский Гофман», победитель Международного конкурса «Хижицы-2023» и др.  
  
6. Артём СКВОРЦОВ – поэт, литературовед, критик, доктор филологических наук, профессор КФУ, лауреат литературных премий «Эврика» (2008), «Anthologia» (2011), «Белла» (2016), «Книга года» (2017).  
  
7. Эдуард УЧАРОВ – поэт, организатор ряда литературных проектов, в т.ч. по увековечиванию в Казани памяти о Гаврииле Каменеве, лауреат литературной премии им. Салиха Гуртуева (2019), литературной премии им. М. Горького (2020), руководитель казанского литературного кафе «Калитка» Центральной библиотеки; куратор конкурса.  
  
8. Валерий ШУБИНСКИЙ – поэт, критик, историк литературы, лауреат литературной премии Андрея Белого (2018) в номинации «Критика», лауреат премии «Поэзия» (2020) в номинации «Критика».  
  
  
**ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА КОНКУРСА**  
  
Литературный журнал «Изящная словесность»:  
  
<https://neisri.narod.ru/is/index.htm>  
  
Литературный журнал «Кольцо А»:  
  
<https://soyuzpisateley.ru/ring-a.html>  
  
Литературный журнал «Сетевая словесность»:  
  
<https://www.netslova.ru/>  
  
Литературный журнал «Формаслов»:  
  
[https://formasloff.ru](https://formasloff.ru/)  
  
Официальный сайт МБУК «ЦБС г. Казани»:  
  
[http://www.cbskazan.ru](http://www.cbskazan.ru/)  
  
Союз писателей Москвы:  
  
[https://soyuzpisateley.ru](https://soyuzpisateley.ru/)  
  
Татарстанское отделение Союза российских писателей:  
<http://www.srpkzn.ru/>  
  
Союз писателей Республики Татарстан:  
<http://rus.sptatar.com/>  
  
«Издательский Дом Маковского»:  
<https://www.makovski.ru/news/>  
  
Портал «Год литературы»:  
<https://godliteratury.ru/>  
  
Музей-квартира композитора Н.Г. Жиганова:  
<https://jiganov.tatmuseum.ru/>  
  
  
Группа «ГАВРИИЛ КАМЕНЕВ» в соцсетях:  
  
Вконтакте: [http://vk.com/club90947079](https://vk.com/club90947079)  
  
Группа казанского литературного кафе «КАЛИТКА» в соцсетях:  
  
Вконтакте: <https://vk.com/club161423914>  
  
<https://cbskazan.ru/page27193486.html>