ФГБОУ ВО «НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О IX Открытом конкурсе чтецов среди творческой молодежи**

**г. Новосибирска «Мастер слога»**

**I. Общие положения**

* 1. IX Открытый конкурс чтецов среди творческой молодежи г. Новосибирска «Мастер слога» (далее — Конкурс) проводится ФГБОУ ВО "НГПУ".
  2. Учредителем Конкурса является ФГБОУ ВО "НГПУ".
  3. Организация и проведение Конкурса осуществляется Институтом культуры и молодежной политики.
  4. Для организации и проведения Конкурса, общего методического, организационного и информационного обеспечения создается организационный комитет Конкурса (далее — Оргкомитет).
  5. В целях достижения максимальной объективности в процессе выбора победителей Конкурса, а также разрешения возникающих при этом споров сформировано и утверждено жюри Конкурса.
  6. Жюри качественно оценивает выступление участников, определяет победителей и призеров в соответствии с настоящим Положением.

1.7. Вся актуальная информация находится в официальной группе ВКонтакте <https://vk.com/ms_ms_nspu>.

**II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является выявление, поддержка и поощрение талантливых молодых людей, готовых к публичному выступлению на сцене с выразительным чтением прозаических и поэтических произведений.

2.2. Задачи:

а) определение эстетических вкусов современной молодежи;

б) формирование интереса учащейся молодежи к художественному слову;

в) реализация творческих талантов и потребности в самоутверждении, саморазвитии и самовыражении личности.

**III. Требования к участникам**

3.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся школ, студенты ССУЗов и ВУЗов в **возрасте от 16 лет.**

3.2. Участие для всех конкурсантов бесплатное.

**IV. Номинации**

* Чтение поэтического произведения;
* Чтение прозаического произведения;
* Чтение произведения собственного сочинения (поэзия, проза).

**V. Условия участия в Конкурсе**

5.1. Конкурс проходит в ***два этапа***.

5.2. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить в оргкомитет заявку, содержащую сведения о выступающем на адрес электронной почты [master\_sloga@mail.ru](mailto:master_sloga@mail.ru) или в официальной группе ВКонтакте <https://vk.com/ms_ms_nspu> ***до 20 ноября 2022 года включительно*** (см. Приложение 1 для студентов ВУЗов и ССузов; Приложение 2 и 3 для учащихся средних учебных заведений). Заявку также можно оставить в Гугл- форме <https://clck.ru/32To7V>. На ***отборочном этапе*** прослушиваются все заявленные выступления. Отборочный этап проходит ***с 21 по 25 ноября включительно*.** О местах и времени проведения Вам сообщат организаторы после получения заявки. Жители отдаленных районов города Новосибирска, Новосибирской области и других регионов РФ оставляют за собой право пройти отборочный этап Конкурса дистанционно. Для участия в отборочном этапе необходимо предоставить в оргкомитет заявку с рабочей ссылкой на видеоролик и сведения о выступающем на адрес электронной почты [master\_sloga@mail.ru](mailto:master_sloga@mail.ru) ***до* *25 ноября 2022 года.***

5.3. Участниками ***финала*** становятся учащиеся (студенты), вошедшие в число лучших по итогам отборочного этапа. Финал проводится в форме гала-концерта, где выступает каждый финалист с подготовленным произведением. По итогам финального выступления членами жюри будут выбраны победители конкурса в каждой из номинаций. Финал конкурса 2022 года состоится

***1 декабря 2022 года*** в ФГБОУ ВО «НГПУ».

5.4. Участие в Конкурсе подразумевает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих ФГБОУ ВО «НГПУ», и в группе «Мастер слога» ВКонтакте.

5.5. Участник имеет право подать заявку в любую номинацию с одним произведением (допускается выбор нескольких номинаций).

5.6. К Конкурсу допускаются фольклорные и авторские художественные произведения (поэзия и проза) на русском языке, а также художественные тексты собственного сочинения, в которых соблюдаются требования к публичному выступлению.

\* При несоблюдении условий оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отказа в рассмотрении заявки*.*

**VI. Порядок и время проведения Конкурса**

6.1. Конкурс проходит в 2 этапа – отборочный этап и финал.

6.2. **Регламент выступления 2,5 - 4 минуты**.

\*При несоблюдении регламента жюри и оргкомитет Конкурса оставляет за собой право снизить баллы за выступление.

6.3. **Отборочный этап** будет проводиться **с 21 по 25 ноября 2022 года включительно.** На отборочном этапе жюри ведет просмотр всех заявленных выступлений. Результаты отборочного тура выставляются в официальной группе ВКонтакте <https://vk.com/ms_ms_nspu> не позднее **12.00 часов 28 ноября 2022 года.**

6.4. На основе результатов отборочного тура Оргкомитетом будет составлен общий список участников финала и предоставлена возможность открытого просмотра выступлений всех участников финала (ссылки будут размещены в официальной группе ВКонтакте <https://vk.com/ms_ms_nspu>).

6.5. Оргкомитетом формируется программа проведения финального этапа Конкурса.

6.6. **Финал** Конкурса состоится **1 декабря 2022 года** в актовом зале ФГБОУ ВО «НГПУ».

6.7. Финал проводится в форме Гала-концерта, где выступает каждый финалист с подготовленным произведением.

6.8. По итогам финального выступления будут выбраны победители конкурса.

**VII. Критерии оценивания конкурсных программ**

7.1. Жюри оценивает конкурсантов по следующим критериям:

* Выразительность, оригинальность, артистичность подачи художественного текста со сцены;
* Умение владеть публикой;
* Соблюдение регламента выступления;
* Сценический имидж;
* Режиссерское решение (музыкальное сопровождение, презентация);
* Личностные качества (личное обаяние, способность к импровизации).

7.2. Максимальный балл по каждому из критериев – 10.

**VIII. Подведение итогов и определение победителей**

8.1. Каждый член жюри во время предоставления конкурсных программ и просмотра заполняет оценочный лист.

8.2. Итоговый балл по каждому конкурсному выступлению складывается из суммы баллов в оценочных листах жюри Конкурса.

8.3. Подведение итогов Конкурса и определение лауреатов Конкурса осуществляется оргкомитетом по представлению жюри.

8.4. По итогам Конкурса определяются победители (лауреаты) в каждой номинации. Им выдается диплом лауреата, остальным участникам - дипломы участников Конкурса.

8.5. Победителям вручаются призы и подарки.Суперприз конкурса получает обладатель Гран-при конкурса. По решению членов жюри могут выдаваться специальные призы (за артистизм, за лучший костюм, приз зрительских симпатий и др.).

**IX. Права оргкомитета**

9.1. Оргкомитет оставляет за собой право аудио- и видеозаписи выступлений финалистов Конкурса и использования этих материалов в рекламных, информационных и методических целях.

9.2. Право решения спорных вопросов принадлежит апелляционной комиссии, председателем которой является председатель оргкомитета Конкурса.

По всем организационным вопросам обращаться:

Официальная группа ВКонтакте

***Приложение 1***

**З А Я В К А**

**на участие в IX Открытом конкурсе**

**чтецов среди творческой молодежи**

**г. Новосибирска «МАСТЕР СЛОГА»**

**(для студентов ССУЗов и ВУЗов)**

1. ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Учебное учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Институт (факультет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Курс, группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Название произведения, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Номинация (подчеркнуть выбранный вариант):

* Чтение поэтического произведения;
* Чтение прозаического произведения;
* Чтение произведения собственного сочинения (поэзия, проза).

1. Активная ссылка на выступление (Для жителей из отдаленных районов Новосибирска, Новосибирской области и других регионов РФ)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Приложение 2***

**З А Я В К А**

**на участие в IX Открытом конкурсе**

**чтецов среди творческой молодежи**

**г. Новосибирска «МАСТЕР СЛОГА»**

**(для учащихся средних учебных заведений)**

1. ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Учебное учреждение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. ФИО учителя, подготовившего учащегося\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Контактный телефон (учителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Название произведения, автор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Номинация (подчеркнуть выбранный вариант):

* Чтение поэтического произведения;
* Чтение прозаического произведения;
* Чтение произведения собственного сочинения (поэзия, проза).

1. Активная ссылка на выступление (Для жителей из отдаленных районов Новосибирска, Новосибирской области и других регионов РФ)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_