

Анатолий Савельев

Моя пристань

Сборник рассказов, статей, стихов

2018 год

*Этот сборник
я посвящаю памяти
моего племянника Владимира,
который мечтал носить фамилию Савельев.
А по сути, был им ВСЕГДА.*



*Володя – это твои родные. Они будут помнить тебя всегда.
Колывань, август 2017г.*

Савельев Анатолий Петрович родился 3 мая 1953г. в д. Пристань Почта Колыванского района Новосибирской области. В 1968 году окончил школу, в 1972 году Колыванский СХТ, в 1982 году исторический факультет НГПИ. Работал в Колывани и Колыванском районе. Стихи начал писать в школе, потом на долгие годы пауза. С новой силой вспыхнуло желание переложить мысли в стихи в 90-е годы. Стихи о маме, детях, жене, родственниках, сослуживцах, в общем, о том, что окружало его все эти годы.

В 2013 году он выпустил в свет свой первый сборник стихов «С низким поклоном», в который вошли стихотворения, написанные в разное время.

С этого же года является руководителем литературного объединения школьных поэтов Колыванского района «Парус юности», в котором совершенствует свои поэтические навыки начинающие стихотворцы. В свет вышло уже пять сборников стихов юных поэтов – 2014-2015-2016-2017-2018 гг.

В сборник «Любовь и доброта» вошли стихи и проза, написанные в 2013-2016 гг.



Проза



Савельев Анатолий Петрович родился 3 мая (по документам – 4 мая) 1953 года в деревне Пристань-Почта Колыванского района Новосибирской области в простой крестьянской семье. Родители: Савельев Петр Алексеевич (1906 – 1985 гг.) и Савельева (Матыцина) Пелагея Васильевна (1908 – 1997 гг.) - выходцы из села Пахотный Угол (другое название – Солдатчина) Бондарского района Тамбовской области. В Сибирь приехали в начале 1930-х годов. Поселились сначала в Кожевниковском районе Томской области, а затем переехали в деревню Пристань-Почта.



Семья в полном сборе. 1982 год.

Стоят: сестра Александра, брат Виктор, сестра Валентина.

Сидят: мама, брат Юрий, папа, Анатолий Петрович.

На переднем плане: брат Геннадий.

На рыбалке. Обь, 1958 г.



Семья была многодетная - шесть детей. Анатолий Петрович - последний в семье, как говорили раньше - «подскребыш».



Вид школы 1960-е годы.



А.П. Савельев у родительского дома 1971г.

В 1960 году поступил в первый класс Пристань-Почтовой 8-летней школы, а в 1968 году успешно окончил курс обучения.



А.П. Савельев (крайний слева второй ряд) в 6-м классе. 1966 г.



А.П. Савельев (второй ряд в центре) в 7-м классе, 1967 г.

1 сентября этого же года он уже учащийся 13 группы агрономического отделения Колыванского сельскохозяйственного техникума. Во время учебы в СХТ занимался в оркестре русских народных инструментов ученического ансамбля «Юность» под руководством Владимира Ивановича Турыгина. Играл на домбре – тенор.



А.П. Савельев в родительском доме с отцом Петром Алексеевичем и мамой Пелагеей Васильевной. 1972 г.

Ансамбль добивался побед на различных конкурсах и Анатолий Петрович побывал в Томске, Куйбышеве (Новосибирской области), в Москве (1970г.). С классным руководителем Анатолием Ивановичем Дуниным и группой ребят участвовал в закладке аллеи из елочек перед учебным корпусом техникума, которые до сих пор украшают территорию учебного заведения. Елочки привезли из Новотроицкой тайги.

В феврале 1972 года он получает диплом агронома и направляется в Пихтовский совхоз на работу агроном-семеноводом. Но решает уйти служить в армию, не смотря на положенную отсрочку.



А.П. Савельев в учебном подразделении пос. Посьет. 1972 г.



А.П. Савельев - старшина роты. Райчихинск. Амурская область. 1973 г.



*Бывший сослуживец
Владимир Тимонин с А.П. Савельевым
во время учебы в институте. 1980 г.*

1972-1974 годы – служба в армии, строительные части. Учебное подразделение в Посьете – порт на берегу залива Петра Великого – Дальний Восток. Комсорг взвода, политинформатор, после трех месяцев службы –

звание ефрейтор, по окончании – погоны сержанта. В действующей

армии – Амурская область – сначала заместитель командира взвода, а затем старшина роты. За успешное завершение курса молодого бойца среди новобранцев поощрен командованием части отпуском на Родину сроком на 10 дней, не считая времени на дорогу туда и обратно. В Колыванском райвоенкомате был стенд «Отличники боевой и политической подготовки». Фотография старшего сержанта Савельева была среди воинов-призывников Колыванского района. Демобилизовался в звании старшего сержанта в июне 1974



Ученики Тропинской 8-летней школы.



*Ученики Пристань-Почтовской
8-летней школы. 1977 г.*

года.

А уже 1 сентября этого года был студентом исторического факультета Новосибирского государственного педагогического института (заочное отделение).

И в том же году он начинает работу учителем истории и физкультуры Тропинской восьмилетней школы. С благословения заведующей РайОНО Валентины Алексеевны Лаптевой, Анатолий Петрович вступает в гильдию педагогов района.

Пройдя воинскую переподготовку при Колыванском райвоенкомате, в декабре 1987 года ему было присвоено воинское звание старший лейтенант и выдан воинский билет офицера запаса Вооруженных сил СССР.

Начиная с момента установки памятника воинам, погибшим в Афганистане и Чечне (2005 г.), он каждый год 15 февраля со своими учениками возлагает живые цветы в память о ребятах-земляках и рассказывает о них подрастающему поколению.



*Группа трактористов
с А. Дорофеевым, В.Веровичным
и А. Михеевым у памятника.*



*Группа трактористов и
Б.Н. Руднев у памятника.*

Среди погибших есть и его ученик Куклин Слава – выпускник Кандауровской средней школы.

Анатолий Петрович работал в Тропинской, Пристань-Почтовской восьмилетних школах, корреспондентом отдела писем районной газеты «Трудовая правда». (Главный редактор Д.М. Худяков, зав отделом писем Н.И. Цынгалов). Кстати, в редакцию он пришел на работу по предложению Л.В. Закамской – радиоорганизатора при редакции газеты.

В 1979 году Анатолий Петрович был приглашен на работу в Колыванский РК ВЛКСМ секретарем по учащейся молодежи.



*Секретари школьных
комсомольских
организаций района.*



Группа комсомольских работников Колыванского РК ВЛКСМ, 2003 г.

Много интересных акций проведено среди учащейся молодежи нашего района. Школьный отдел нашего райкома – традиционно один из лучших в области.

Анатолий Петрович успешно совмещал учебу в пединституте с работой. На втором курсе - он уже лучший студент на курсе, его фотография на доске Почета исторического факультета НГПИ.

В 1980 году он заканчивает пединститут, получает диплом учителя истории и обществознания средней школы.

В 1982 году вступает в ряды Коммунистической Партии Советского Союза (КПСС) и по решению Колыванского РК КПСС направляется директором Кандауровской средней школы.



Коллектив Кандауровской средней школы.



*Выпускники Кандауровской средней школы
С Анатолием Петровичем и классным
руководителем Палкиным В.И.*



*Анатолий Петрович с сыном Петром
и дочерью Людмилой. Кандаурово.*

Как говорит Анатолий Петрович: «Годы работы в этой школе, - одни из самых продуктивных и положительно эмоционально окрашенных». Школа входит в число лучших школ района, а по спортивной работе – лучшей. Под руководством Николая Григорьевича Колесникова – учителя физкультуры ученики регулярно становились призерами большинства спортивных соревнований в районе, особенно по лыжам. Активизировались пионерская и комсомольская работы. (Старшая пионервожатая – В.И. Макаренко (Волкова)).

В 1986 году он переведен в Колыванский отдел народного образования – инспектором, а затем был приглашен в

Колыванский СХТ – заместителем директора по воспитательной работе.



Группа агрономического отделения Колыванского СХТ.

И снова интересные дела, творческие успехи. Техникум дал толчок к значительному карьерному росту Анатолия Петровича. По предложению главы Колыванского района Виктора Михайловича Ноздрихина, он едет работать главой администрации Пихтовского сельского Совета почти на десять лет.



*Анатолий Петрович
со своим учеником
Будановым Виктором
2003 г..*



*Священнослужители Колыванских храмов:
батюшка Дмитрий (Пасекунов)
и батюшка Алексей (Малахов)
перед молебном в Пихтовке.
2000 г.*

До сих пор с жителями деревень, где в разные годы работал Анатолий Петрович, у него сохранились добрые, теплые отношения.

По возвращению из Пихтовки работал директором магазина от Новосибирского мясокомбината, что-то около четырех

месяцев. Полное разочарование в самой системе торговли. Затем - вспомогательная школа-интернат (зам. по воспитательной работе), Колыванский сельхозтехникум (преподаватель). Анатолий Петрович работает в Колыванской средней школе № 2.



*Коллектив
Колыванской СОШ № 2.*

В нашем классе он ведет уроки истории и обществознания. Кроме уроков он занимается с теми, кому интересно краеведение. Так в 2014 году работу, которую я выполнил под руководством Анатолия Петровича, - «Если есть обласок - нам не нужен моторок», раскрывающая технологию изготовления лодки-долбленки, была признана одной из самых лучших в районе.

А в 2015 году я участвовал в областной эколого-краеведческой конференции обучающихся «Ступени» и получил Диплом 2-й степени в номинации «Гуманитарно-экологические исследования».



*Григорий Измайлов
с областными дипломами
2016 г.*

А моя одноклассница Ледовских Елена, в конкурсе ораторов среди школьников нашего района, заняла 2-е место, подготовив выступление под руководством А.П. Савельева

на тему: «Добро и зло». И таких примеров можно привести немало.

Анатолий Петрович – Почетный даритель нашего краеведческого музея. Некоторые из подаренных экспонатов просто уникальны. Это в первую очередь находки каменных орудий труда, относящиеся ко II тысячелетию до

нашей эры, найденные на берегу р. Обь в районе деревни Пристань-Почта.

Долгие годы А.П. Савельев сотрудничает с нашей районной газетой «Трудовая правда», выполняет отдельные поручения, как внештатный корреспондент.

Особые слова об увлечении стихосочинительством. Стихи он начал писать еще в 7-м классе. Это были первые строчки о дружбе и отношении между школьниками. Затем был период эпизодических поэтических порывов.



*Анатолий Петрович
и переданный экспонат.
2004 г*



*Анатолий Петрович
и Руднев Борис Николаевич.*



*Анатолий Петрович
и Анатолий Сорокин.*

В декабре 1983 года Анатолий Петрович встретился с Анатолием Сорокиным — первым самодеятельным поэтом, уроженцем деревни Пристань Почта. Эта встреча впоследствии укрепила желание писать стихи. И вот, наконец, с самого начала 90-х годов - поэтический взрыв. Сначала появляется первый авторский сборник стихов. С приходом в нашу школу Анатолий Петрович стал заниматься с любителями поэзии из числа учеников. Как-то сразу в это движение он вовлек юных поэтов из школ райцентра и некоторых сельских школ. Так возникло литературное объединение школьных поэтов Колыванского района (2013 г.).

В 2008 году состоялось поэтическое знакомство с колыванским самодеятельным поэтом Борисом Николаевичем

Рудневым. В 2010 году его творчеству Анатолий Петрович посвятил классный час, где Борис Николаевич рассказал о себе. А стихи читали, как автор, так и ученики. Светлой памяти Б.Н. Руднева посвящено стихотворение, которое было почитано во время похорон знаменитого земляка, патриота и гражданина.

В 2014 году вышел в свет первый сборник детских стихов, 2015 год – второй и в 2016 году уже третий. Для работы с детьми вовлечены и местные самодеятельные поэты: Кузнецов Г.С., Кремнев В.Л., Бондарюк Н.Н., Рыбанина И.М., Алпатова А.А., Рагозина Л. П., Воропаев А.А.

А.П. Савельев награждался грамотами районного и областного уровня, был депутатом сельского Совета. Во время работы в техникуме был избран секретарем партийной организации,

одной из самых многочисленных в нашем районе. Награжден памятной медалью ЦК КПРФ «90 лет Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи» (2008 г.). Совместно с учениками агрономического отделения техникума участвовал в восстановлении храма благоверного князя Александра Невского Новосибирской епархии в 1990-1991 гг..

Анатолий Петрович женат, имеет трех детей – дочь Людмилу, сыновей Петра и Владимира, а также трех внуков: Александра, Владислава, Дмитрия.



Обложка сборника стихов 2015 г.



Близкие родственники на дне рождения Анатолия Петровича. 2013 г.

Лишь на время действительной военной службы Анатолий Петрович покидал свою малую родину, остальные годы вся его трудовая деятельность связана с Колыванью и Колыванским районом.

Григорий Измайлов ученик КСОШ № 2. 2018 г.



Геннадий Петрович со своей семьей и тещей Ниной Александровной, участницей блокады Ленинграда. Колывань, 2009 г.



*Виктор Петрович, Анатолий Петрович
с женами Юлией и Галиной.
Новороссийск, 1982 г.*



*Сестра Александра Петровна
с мужем Петром Никифоровичем.
Южно-Сахалинск, 2010 г.*



Анатолий Петрович с племянниками и дочерью Людмилой, и внуками.



Дочь Людмила, внуки и внучатые племянники Владислав, Дмитрий, Алина и Лева. Колывань, 2013 г.



*Анатолий Петрович на юбилее брата Юрия Петровича.
Крайняя слева – жена брата Юрия – Ольга.
Мочище, 2010.*



*Сын Петр и сноха Светлана с первенцем Владиславом (в центре).
Крайний слева племянник Дмитрий, крайний справа брат снохи –
Михаил и дочь Людмила. Новосибирск, 2006 г.*



*Сидят: зять Федор, племянник Олег, племянница Юля, сестра Валентина,
жена племянника Олега – Татьяна.*

*Второй ряд: племянник Дмитрий, муж племянницы Светы - Евгений,
племянница Света.*



*Первый племянник Владимир, 1963 г.р..
С букетом в первый класс.
г. Волжский, Волгоградской области
1970 г.*



*Племянники: Максим, Владимир, Виктор – дети сестры
Александры Петровны. Москва, 2000 г.*



*Брат Виктор, дочь Оксана, сын Алексей, жена Галина.
Новороссийск, 1980 г.*



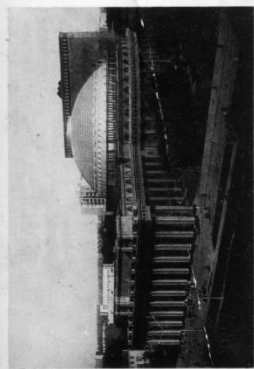
*Брат Геннадий, жена Людмила, дочери Светочка и Алена.
Новосибирск, 1980 г.*



Анатолий Петрович, жена Светлана, сын Владимир.



*Брат Юрий, жена Нина, сын Олег (крайний слева),
сын Сергей с женой Ларисой. Магаданская обл., п. Сеймчан.
25.01. 1986 г. Свадебная фотография.*



НГПИ

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



МАТХАНОВА А.Е. М.
ФЕЙНИЦКИЙ Б.Ф.
ОСТРОВСКИЙ И.В.
ДРЕМОВА И.В.
ЕНЕНКО М.П.
СУХОВЕРХОВ Ф.Е.
КУЗНЕЦОВА С.Ф.
РУКИНА Т.У.
МУСАТКИ Е.И.

ГОРЮНОВ Г.С.
НЕСТЕРОВИЧ С.А.
ТИМОНИН В.А.
ЗАХАРОВА М.К.
ОРЛОВА А.М.
КАНАЕВА К.Е.
ЕФРЕМОВ Г.Г.
ШУРМЕЛЁВА С.Ф.
ИВЕРТИНА Л.В.
АКУШНИНА Т.И.
ПОПОВА Л.В.

КИЕСТЕР Н.А.
ДАНИЛОВА Т.П.
СТАРЧЕНКО А.Ф.
ПЛОТКИНА Л.А.
КОМАРКЕВИЧ Е.В.
ПОНОМАРЕВА Н.В.
КУЗНЕЦОВА Н.В.
ПИЛИПУШКО В.Г.
ПЕРЕЖОГИНА Г.П.
ДОМНИКОВА Л.А.
НИКОЛАЙЧУК Н.П.

КОНДРАТЬЕВА Е.Н.
ЕРЕМИН В.А.
ЛОГИНОВА Л.Н.
ЗДОРОВА Е.М.
СЕМАКИНА Л.А.
САВЕЛЬЕВ А.Н.
ИВАНОВ А.П.
БОКОТНИКОВА З.А.
ЛИТВИНОВА Л.Н.
ЦИКАЛ В.П.

ВЫПУСК 1975-1980 г.г., 2я ГРУППА



ДОКТОР АНДРЕЙ ВЕРНОВ, КАР
 ДИАН, ЛЕВ.
 МАМ ВЕРНОВ СЪНЧАТИ
 НАС МАМ ДОПЛАМ,

Колывань 2016 г.



Войсковая часть

— 01202 —

28 03 1973 г.

№ 134
Город Тайжишеск

Гр-ну САВЕЛЬЕВУ П.А.
и гр-ке САВЕЛЬЕВОЙ П.В.

Новосибирская обл.
Колыванский р-н,
село Пристань, Почта

ЗДРАВСТВУЙТЕ УВАЖАЕМЫЕ Петр Алексеевич
и Пелагея Васильевна!

Командование части, в которой служит Ваш сын - САВЕЛЬЕВ Анатолий Петрович с чувством глубокой благодарности за воспитание сына сообщает Вам, что Анатолий является передовым воином, добросовестно выполняет свой воинский долг перед нашей любимой Родиной, пользуется заслуженным авторитетом у командиров и товарищей по службе. Высокие моральные качества - трудолюбие, честность, дисциплинированность, привитые Вашему сыну, помогают ему стать настоящим солдатом и являются основой его успехов в нелегкой, но ответственной и почетной армейской службе. Анатолий с честью выполняет свои социалистические обязательства, свято выполняет заветы великого вождя советским воинам.

За образцовое выполнение своих обязанностей, примерную воинскую дисциплину, он неоднократно поощрялся командованием.

Еще раз благодарим Вас за воспитание сына и желаем успехов Вам в труде, счастья, крепкого здоровья и долгих лет жизни.

С искренним уважением:

КОМАНДИР ВОЙСКОВОЙ ЧАСТИ 01202

Васильев =ДЕМЧЕНКО=
СЕКРЕТАРЬ ПАРТИЙНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЧАСТИ

Косин =КОСИНОВ=
СЕКРЕТАРЬ КОМИТЕТА ВЛКСМ ЧАСТИ

Шукров =ШУКРОВ=

Дорогой человек
 Анатолий Петрович от
 самого первого твоего
 сына Игнатенко Н.Д. поздравляю
 в этот прекрасный день
 твой. Не забудь в этот день
 с добрых пор в душе
 крепко сидит особое отношение к тебе, мое
 и твоим по з его настояно
 и это меня согревает от
 счастья, что ты есть!
 Не забудь! Не забудь!



Поздравление с днем рождения преподавателя Колыванского
 СХТ Надежды Дмитриевны Игнатенко 3 мая 2013 г.

Всегда доброе воспоминание о тебе, кото-
рое Вы отдали нашей школе. Во-первых,
спасибо за угарный у школы. Во-вторых,
радуюсь нежному вниманию с Вами: Вы
создавали в душе комсомолецкой школы,
интуиции, коммунистическую и про-
стату — всё то, что я ценю в школе.
Воспоминание, как на первом курсе Вы
многие воспринимали как нескромного
директора: бегает чуть ли не босом,
вечно напевает на ходу, улыбаясь, с
ребятами на равных. Но потом
различается только — Вашу человечность,
любовь и уважение к ребятишкам. Вы
оставили добрую память о себе в
сердцах кандауровцев.

Дружба, добра, теплая, радостней
Вашей семье.

2013г

Аз

P.S. Цирку шестю не стала: Вы
душой молодая, а это не
каждому дано. Пусть будет
так всегда!

Поздравление с днем рождения бывшего учителя
Кандауровской средней школы Анны Давыдовны Михеевой. Май
2013 г.

Благодарность

Уважаемый
Анатолий Петрович!

Спасибо Вам за искренность и теплоту,
за отзывчивость и доброту,
за приглашение на вечер поэтический.
Огорчена, что прийти я не смогу.
Это приглашение заставило вспомнить и другие
эпизоды.

2004г., утро 28 февраля. В нашей семье горе, слезы, растерянность; ушел из жизни Александр Фикирьков. Ваши практические советы, утешительные добрые советы помогли прийти в себя.

2007 - получила приглашение от Вас, заместителя директора коррекционной школы, на юбилей Ветеранской школы, созданной на базе нашей школы-интерната, я проработала один год - организационный, сложный и самый скоротечный, целый трудовой год. Все это заставило создать альбом

о нашей школе - интернате
под названием "Застава школы
была нам дорога".

Взял
и Ваше
заглавие
Спасибо!

Свети-
кова А.П.

май
2017г.

Письмо написано Анной Акимовной Светиковой, ветерана педагогического труда Колыванской школы-интерната. 2017 г.

Зуб даю

Уникальным и редким экспонатом – зубом мамонтёнка пополнился Маслянинский историко-краеведческий музей. Примечательно, что нашёл артефакт не учёный-палеонтолог, а гость нашего района.

Анатолий Петрович Савельев, отдыхая в Маслянинском комплексном социально-оздоровительном центре и гуляя по его окрестностям, обнаружил зуб мамонта, при детальном рассмотрении оказавшийся молочным. Интересно, что несмотря на огромные размеры, мамонты имели всего лишь четыре коренных зуба, которые и помогали им перемалывать растительную пищу. Удивительно, но в течение всей жизни у мамонта происходило шесть смен зубов. Три раза у него менялись молочные коренные зубы и три раза постоянные. Смена происходила довольно необычно – новый зуб мамонта постепенно вытеснял старый, и в определенные промежутки времени мамонт мог иметь шесть, а то и семь зубов в челюсти одновременно. В дополнение к коренным зубам мамонт имел два изогнутых бивня.

Анатолий Петрович – учитель и краевед из Колыванского района. Поэтому, зная ценность находки, он поспешил преподнести уникальный подарок музею. Столько радости было в его глазах, когда он искренне и без сожаления преподнес его нашему учреждению. Хочется выразить огромную благодарность человеку, по-настоящему любящему свое дело и трепетно относящемуся к истории не только своей малой Родины, но и всей Новосибирской области.

Елена ШНЯКИНА, директор Маслянинского историко-краеведческого музея



**Изготовление
лодки-долбленки
по технологии жителя
деревни Пристань Почта
Савельева Петра Алексеевича**

08.01.2013г.



ОБЛАСОК

Обласок – это лёгкая лодка-долблёнка – незаменимая помощница сибирских охотников, рыбаков и собирателей. В.И. Даль в своём толковом словаре даёт такое определение: облас (м) или обласа (ж) – речное грузное судно по Северной Двине, длина 4-12 сажень, берёт груза до 2000 пудов. Облас, обласок, том, чёлн, бот, ботник, долбушка, однодеревка, дубок.

Лодка-долблёнка известна издавна. Уже в седьмом веке наши предки на них Царьград-Константинополь осаждали.

На протяжении столетий каждый мастер вносил свои изменения, совершенствовал технологию и улучшал качества и свойства этой удивительной лодки, пока не получилась истинная красота и здоровый рационализм.

Осваивая Сибирь, русские переселенцы и на новых местах изготавливали лодки-долблёнки по технологии своих отцов и дедов. В пойме Оби они нашли прекрасное дерево – ветлу – разновидность ивы, которое встречается довольно часто и достигает достаточно высоких размеров до 15-20 метров и в диаметре до 2-х метров. Надо сказать, что в европейской части России лодки долбили из осины. Хвойные породы совершенно не годились для этих целей из-за хрупкости древесины.



Местные мастера делали лодки длиной от 2,5 до 5-7 метров. Вес лодки колебался от 100 до 200-250 кг. Охотничье и рыбацкое снаряжение с провиантом на два-три дня в обласке легко перетаскивалось по суше между озёрками, пересохшими ручьями и речушками. Если лодка была тяжёлая, то для перетаскивания использовались лаги из нетолстых веток и стволов.

*Братья: Савельев Василий Алексеевич
(старший брат), Савельев Петр Алексеевич*

Обласок – достаточно маневренное и вместительное плавательное средство. Как правило, лодка предназначалась для 1-3 человек, но при необходимости могла перевозить до 10 человек. В тихую погоду маневренность лодки наивысшая, лёгкое движение весла поворачивало лодку в любом направлении. Однако, лёгкость лодки в ветреную погоду оборачивалась недостатком. Держать нужное направление достаточно трудно, нередко были случаи переворачивания лодки, если она ещё и не загружена.

Изготовление такой уникальной долблёнки требовало высокого мастерства. Обласок – штучный товар, и его могли изготавливать лишь немногие мастера. К одному из таких мастеров относился и мой покойный родитель – Савельев Пётр Алексеевич. О его технологии и пойдёт речь в данной работе.

Выбор

Выбор дерева для лодки-долблёнки проводят, как правило, до начала сокодвижения. Это примерно в феврале-марте – начале апреля. Как правило – это ветла – разновидность ивы. Это не кустарник, а дерево в диаметре достигающее до 2-х метров и высотой до 15-20 метров. Но крупные деревья, как правило, не идут, т.к. они старые, поражены различными гнилями, большим количеством сучков и ответвлений и не всегда прямые. Для долблёнки же выбирается достаточно молодое дерево возрастом 25-35 лет – (возраст определяет мастер на глаз), высота не имеет значения и зависит от места произрастания – в густом лесу – более длинное, в разреженном лесу менее длинное. Глазомером ещё в стоячем состоянии мастер определяет размер будущей лодки. Основными параметрами здесь служит часть дерева не повреждённая трещинами, гнилями, разветвлениями, сращиваниями. Очень важное

значение имеет наличие сучков, особенно крупных. Мастер определяет, опять же глазомером, с какой стороны будет днище будущей лодки. На этой стороне вообще не должно быть сучков и других изъянов в древесине. Мастер поворачивает дерево так, чтобы свести на нет кое-какие недостатки будущей заготовки. Определяя таким образом, где будет производиться долбление. Нос и корму лодки определяют очень просто. Комель дерева – это корма, а вершина дерева будет носовой частью.

Следует заметить, что некоторые мастера долбили лодки из осины. По качеству древесины она была близка к древесине ветлы. И, как уже говорилось, сосна, ель и другие хвойные породы деревьев совершенно не подходили для долблѐнки из-за чрезмерной хрупкости.



Вид деревни Пристань Почта с вышки.

Подготовка к работе

Выбор сделан. Дерево определено, размер тоже. Итак, приступаем.

Валим (спиливаем) выбранную ветлу, вырезаем нужный участок ствола, очищаем от веток и ещё раз уже на земле, осматриваем полученное бревно. Глазомер определил, что четырёхметровая заготовка внешне соответствует всем требованиям. Ветки складываем, остатки ствола распределяем таким образом: тонкая часть и комель пускаем на дрова, а часть оставляем и распиливаем на чурки, из которых будем делать, упруги для внутреннего укрепления стенок лодки. Для нашего обласка понадобится пять упругов. Упруги, как правило, не заготавливаются заранее, так как их дуга будет зависеть от развода лодки во время распаривания (разогрева).

Чтобы укрепить носовую часть и корму, не давать древесине «разводиться», нам нужны будут два деревянных «замка» или два больших болта с гайками, которыми мы стянем стенки лодки в носовой части и кормовой части. Замок (болт) не даст краям разойтись, предупредит лишние трещины в этих частях будущего обласка. Каждый мастер выбирает толщину стенок лодки бортов и днища. У каждого свой почерк, но результат должен быть один – стенки при нагревании должны легко поддаваться разводу. Для этого устанавливается примерная толщина бортов 2-3 см, а днища от 2-3 см. до 3-4 см. Чтобы выдержать эти размеры, придумана целая система, так называемых, «сторожков». Сторожки – это цилиндрические «карандашики» изготовленные из коры этой же ветлы соответствующей длины – для бортов – 2-3 см. для днища 3-5 см. для этого по всей площади заготовки ручным сверлом d-07-08 см. делаются отверстия через каждые 10-15 см., в которые и забиваются «сторожки» из коры. Кора у ветлы коричневого цвета и поэтому будет хорошо видна в белой древесине во время долбления лодки. При d бревна 1 м.

необходимо заготовить около 250 «сторожей» разной длины. В нашем случае около 130 коротких (2-3 см.) и 120 длинных (4-5 см.). Также следует заготовить прямые распорки – тынинки распорки а – до 5-7 см. из молодой поросли кустарника – черёмухи, ивы, берёзы и других. Они пригодятся нам во время развода стенок лодки. Длина распорок будет определяться на месте в процессе подогрева заготовки обласка и самого развода бортов лодки.

Нужно также подумать о месте, где будем «разводить» лодку. Условие одно: наличие сухих веток для костра и жердей для того, чтобы держать заготовку обласка над костром: 2-3 комплекта стоек для костра с перекладинами. Место должно защищено от ветров со всех сторон. На случай непредвиденных трещин стенок лодки иметь металлические скобки размером на:

а) 3см. 5 см. 3 см. б) 3см. 3 см. 3 см. в) 4 см. 6-7см. 4 см.

Ими оперативно останавливается трещина стенок, возникшая в процессе нагревания над костром. Их количество может быть по 20-30 шт. каждого размера.



Брат Виктор Петрович



Брат Геннадий Петрович

Последовательность работы

1. Четырёхметровую заготовку – бревно мы перевозим на место работы. Туда, где из заготовки получим готовую лодку-долблёнку.

2. Очищаем бревно от коры.

3. Определяем где у лодки будет носовая часть (вершина – носовая часть, комель – корма лодки)

4. Определяем где у лодки будет днище. Это самое сложное решение. Очищенное бревно покажет скрытые под корой сучки, небольшие трещины, гниловатости, наросты. Видно направление волокон древесины и их витиеватость, и закрученность. Осмотрев бревно несколько раз со всех сторон, мастер выбирает ту его сторону, которая будет днищем. Там должны отсутствовать те недостатки древесины, которые указаны выше или, по крайней мере, присутствовать какой-нибудь один незначительный дефект. Определив днище, мастер зрительно «рассекает» бревно пополам, находит линию на бревне и отмечает её шнуровкой, пропущенной вокруг обгорелой угольной палки, эта черная линия будет центром, где определяется ширина долбления.

Как правило, ширина долбления небольшая – 35-45см. Соответственно от отбитой чёрной полосы в обе стороны отбиваем ещё по одной черте соответственно на расстоянии 17,5см. 22,5см.

5. Бревну придаём форму будущей лодки. Закругляем корму и затёсываем топором носовую часть.

6. Также по будущему днищу и боковым частям, опять же с помощью шнуровки и обгорелой угольной палки, наносятся поперечные линии примерно через каждые 30 см. для «сторожей».

7. Ручным сверлом $d = 0,7-0,8$ см. через каждые 10-15 см. делаем отверстие для «сторожей». Углублять можно на глубину до 5см.

8. В подготовленные отверстия загоняем «строжки». Делаем это аккуратно, чтобы цилиндрические карандаши из коры не сломались, иначе они не смогут выполнить главную задачу – регулировать толщину стенных боковых частей лодки и её днища.

9. После того, как определили на заготовке ширину для долбления, приступаем соответственно к самому процессу долбления полости лодки.

С каждым ударом тесла из полости бревна вынимаем небольшие щепки древесины. Сначала мы углубляемся, выбирая древесину, а затем идем в ширь, готовим будущие борта. Это трудоемкая и точная работа. Ведь необходимо сохранить толщину стенок днища и бортов. В противном случае будут неприятности, когда мы будем «развозить» готовую заготовку лодку на костре. Для долбления местные мастера используют тесло.

Тесло – это ложкообразный топор, которым легко выбирается древесина, не углубляясь и не повреждая края выдалбливаемой части, как это мог бы делать топор. И поэтому тесло – главный инструмент в изготовлении лодки-долбенки. Но не единственный. Завершающую часть работы по внутренней поверхности лодки выполняет мастер инструментом, который называется скобель. Это железная пластина, заточенная с одной стороны, изогнутая полумесяцем, с двумя рукоятками, которой убирают те неровности, которые остаются после работы тесла. С помощью скобеля выравнивают (скоблят) и внешние стенки лодки – днище и борта.

10. После того, как из полости бревна выдолблена ненужная древесина, соблюдена толщина стенок днища и бортов, устанавливаем «замки» в носовой и кормовой части лодки. Для этого просверливаем сквозные отверстия в верхней части кормы и носовой (примерно 10 см. сверху и 20 см. от края и бревна в обоих случаях) Загоняется либо деревянный «замок», либо металлический болт с гайкой и зажимается носовая и кормовая часть.

11. Готовим 3 комплекта стоек для костра с перекладинами. Укрепляем их на месте костра по длине лодки. В нашем случае на высоте 50-60 см. от земли на стойки закрепляем перекладины из более толстых жердей $d - 12-15$ см. Они ведь будут одновременно держать на себе вес бревна (заготовки) и находиться под пламенем костра. Перекладины располагаются примерно на 1 м. от краев лодки. Это сырые, свежие, в коре жерди (перекладины).

12. Устанавливаем заготовку лодки на перекладины и по всей длине раскладываем дрова и хворост для костра, чтобы процесс развода прошёл успешно, нужно выполнить условия:

1). Соблюдать равномерность приема костра по всей длине заготовки.

2). Работа должна выполняться в тихую спокойную, без ветра погоду, которая бы не давала костру разгораться сильно и менять направление пламени.

3). Иметь достаточное количество дров и хвороста для поддержания равномерности горения костра по всей длине. Так же иметь возможность глушить вспышки сильного пламени (вода или снег).

4). Наличие под рукой различных подсобных принадлежностей: веревки, металлических скобок, болта с гайкой, материала для распорок, гвозди разной длины – 40-70 мм.

5). Работа должна выполняться группой состоящей из мастера и 1-2 помощников для удобства и оперативности в выполнении рабочих операций. И контролем за поведением заготовки во время развода.

Самая ответственная часть работы – развод лодки-долблёнки – заключительная, динамичная рабочая операция. Когда из заготовки – бревна, собственно, и получается настоящий обласок – желанное средство передвижения по воде для сибирского охотника и рыбака.

Надо отметить, что в нашей деревне было лишь два мастера по изготовлению лодок-долблёнок. Это мой

родитель – Савельев Пётр Алексеевич и потомственный рыбак и охотник Иван Гольяпов. Обласок – это штучный товар и по тем временам ценился достаточно высоко. Да и был он просто необходим для сибиряка, живущего в таких местах, как пойма реки Обь, изобилующих рыбой и дикими животными

Работа эта начиналась с розжига лёгкого костра по всей длине лодки-долблёнки с захватом 30-40 см за края лодки с обеих сторон. Нужен был равномерный огонь по всей линии костра для того, чтобы древесина разогревалась равномерно, не вызывая ненужных трещин.

Как только стенки бортов лодки поддавались разгибу – т.е. становились эластичными, в работу вступали распорки, которые вставлялись между бортами по всей длине лодки. По мере разогрева длина распорок постепенно увеличивалась каждый раз на 10-15 см. И при удачном стечении обстоятельств – а они будут лишь тогда когда мастер делал правильный выбор днища лодки, рассчитал ширину стенок ботов и днища, умело закрепил носовую и кормовую части лодки, не допустил прорубок стенок бортовой части и днища, учёл высоту расположения заготовки над пламенем огня и т.д. и т.п. – через 2-3 часа борта будут разведены в центральной части лодки (в её середине) на 150-170 см.

Это средний вариант. По желанию можно не «разводить» лодку так широко, а сделать борта лодки высокими - при разводе на 120-140 см ваш обласок будет походить на индейское каноэ, а если развод бортов продолжить до 180-200 см, то получится лодка-плоскодонка с очень низкими бортами, легко затопляемая при средней озёрной и речной волне.

Мой отец делала лодки со средней высотой бортов 60-70 (80 см).

Так из бревна-заготовки получилась лодка-долблёнка. То, ради чего была проделана эта кропотливая сложнейшая работа. Многие мастера лодку смолили для её большой

прочности и чтобы заделать возможные трещины и следы от сучков. Некоторые мастера наращивали борта лодки, одной-двумя тесинами. Для придания крепости, её внутреннюю часть, закрепляли упругами – деревянными полуобручами.

В нашем случае в лодке было пять упругов. Это вполне достаточно, чтобы борта лодки не расходились ни под воздействием воды, дождя, ни от солнечных лучей. Вот, наверное, всё. Удобное плавательное средство – незаменимое ничем даже в наше время – готово. Охота, рыбалка будут удачными.

08.01.2013



*Семейная фотография семьи Савельева П.А.
Пелагея Васильевна, Александра, Виктор, Валентина,
Геннадий, Юрий, Анатолий, Петр Алексеевич*

ПОСЛОВИЦЫ, ПОГОВОРКИ

о лодке долбленке, составленные автором

Обласок добудешь – про голод забудешь.

Обласком разживешься – в сытости наживешься.

Обласок добудешь – примаком не будешь.

Есть в обласке – есть в закроме.

Обласок завел – прибаву нашел.

Пить-кушать не просит, а все в дом носит.

Будет в обласке – будет в кузовке.

Кто с обласком дружит, тот о прокорме не тужит.

Лодка тиха – у охотника добыча хороша.

Обласком управлять – не в бабки играть.

Обласком управлять – не в присядки плясать.

Обласком управлять – весло крепко держать.

Без обласка – ни охоты, ни рыбалки не бывает.

На реке для рыбака – нет лучше обласка.

Если есть обласок, нам не нужен моторок.

Обласок – для охотника дружок.

Обласок кормилец – привезет гостинец.

Пьяного вода не любит, пьяного обласок погубит.

Ветлу смотри зимой, обласок долби весной.

Пустой обласок не любит ветерок.

Что в обласке привезешь, то и за столом пожуешь.

Обласок и весло – уплывешь далеко.

Живешь на реке – плавай в обласке.

Вдвоем с обласком – многое сможем.

Будет ствол без сучьев и прямой, будет и обласок ходовой.

ПОСЛОВИЦЫ

- Сын родителям потеха (радость), а в старости утеха.
- Отец долги возвращает, а сын в долге проживает.
- Чему отец дитя научит – то сам в старости получит.
- Родителей почитай, в старости не забывай.
- Кто отца почитает, тот старость с радостью встречает.
- Кто с отцом роднится, тот и старость не боится.

ДЕВЯНОСТО КОПИЦ

Мой папа – Савельев Петр Алексеевич был из большой крестьянской семьи. У его отца Алексея было восемь сыновей и одна дочь. Потому как землю нарезали на лиц мужского полу, землицы было достаточно, чтобы жить сытно и безбедно. Только работай побольше, да с умом распоряжайся и землей, и скотиной.

Папа рассказывал нам историю про их соседа Никодима. Разговорились Алексей с Никодимом о предстоящей зиме. Никодим и говорит: - Думаю, сена мне в этом году хватит. На моих лугах оно зеленое было, скошено вовремя и богатое разнотравье».

- А много ли поставил сена-то? – спросил Алексей.

- Довольно, - ответил сосед, - девяносто копиц (т.е. копен), скотина голодной не будет.

- Ну, девяносто это хорошо, - поддержал его мой дед – конечно, скотина будет сыта, молоко-то у коровы на языке, как сенца поест, водицы попьет столько в ведре и молока будет.

- А у тебя, Алексей, много ли ты поставил нынче сена? – в ответ спросил Никодим.

На что мой дед сказал: - Я, конечно, меньше твоего. Копен шестьдесят получилось, но тоже, думаю, голодного рева скотины ты, соседка, не услышишь.

На том и разошлись. Но зима есть зима. Ей то, все равно, сколько у тебя копен сена – шестьдесят или девяносто. Тем более скотине. Она считать не обучена. Ей сено натуральное подавай. Но вернемся к нашей истории. После праздника Благовещения Пресвятой Богородицы, что отмечает православный люд в апреле, идет Никодим к моему деду с разговором.

- Слушай, Алексей, у меня беда, сено кончается. До зелени не дотяну, выручай, сосед.

- Никодим, - отвечает Алексей, - ты ведь хвалился «у меня девяносто копиц, сена хватит!» И что же случилось?

- Да что? Копиц-то девяносто, да все получились легковесными. Да еще сено зеленое, душистое, скотина его быстро подбирает.

Что же делать нечего, в деревнях российских была сильна общинная психология: «Один за всех и все за одного». Не бросали в беде односельчан, попавших в трудную ситуацию. А здесь был именно такой случай.

- Сколько тебе до выгона скотины сена надо? - спросил Алексей.

- Да хотя бы возочка два, - ответил Никодим.

- После обеда подъезжай, - сказал дед, - я как раз новый стог распочал. Сено тоже хорошее. Выручу тебя, осенью вернешь.

Вот так закончилась эта история. И у моего отца, когда мы жили на Пристань-Почте, копны ставились полновесными. Не каждая лошадь с первого рывка стаскивала ее с места. И убирать сено старались во время, главное, без дождя. Чтобы было зеленое да душистое.



НОВЕНЬКИЕ ТУФЛИ

Ещё лет тридцать назад моя родная деревня Пристань



Почта выполняла почетную миссию речных ворот или речного порта Кольванского района. На нефтебазу завозили нефтепродукты: бензин, керосин, дизельное топливо, масла, а затем все это развозилось по селам для обеспечения работы техники колхозов и совхозов. Пристань – Почтовское заготзерно имело огромные склады и сушилку, где поступившее со всего района зерно очищалось, сушилось, складировалось, а затем отправлялось по Оби на новосибирский мелькомбинат и возвращалось в район уже мешками муки. Но для жителей деревни и близлежащих сел и деревень: Вьюнов, Таловки, Черемшанки наша деревня была ещё и пристанью, на которую они могли приехать из Новосибирска и туда же уехать обратно. К дебаркадеру – это такая плавучая пристань, которую отбуксировали на время навигации, пришвартовывались небольшие теплоходики типа «ПТ», которые в народе звали «пэтэшки» и красавцы Омы, быстроходные «Ракеты», а мимо проносились величественные «Метеоры» с пассажирами до Кожевникова и Томска. На нашей пристани у них не было остановки. Пассажиров всегда было много. Людей привлекали цены, хорошие условия, относительно не долгое время в пути: от города по течению – 3 часа, в город против течения – 5 часов. И красота обских берегов для любования.

Особенно много было пассажиров в пятницу – после рабочей недели. Взрослые дети, живущие в городе, спешили навестить своих родителей, помочь им по хозяйству. Соответственно в воскресенье, с деревенскими гостинцами нужно было возвращаться в город, опять же на

теплоходе. Рабочая неделя требовала порядка и дисциплины.

Случай, о котором я хочу рассказать, произошел в один из летних пятничных поздних вечеров 1965 года. Подчеркну - второй половины июля, так как именно в это время созревали черная смородина и ежевика, привлекающие большое количество любителей сбора этих вкуснейших лесных ягод, в изобилии произраставших вокруг деревни. Садоводство ещё только давало первые шаги, первые ростки. Дачи и дачники были редкостью. В тот вечер на теплоходе – красавце Оме, ехала за черной смородиной одна городская супружеская пара с сыном примерно десяти - одиннадцати лет. Теплоход, хоть и был заполнен пассажирами, выражаясь современным языком «до упора», все же легко скользил по водной глади матушки Оби. И вот долгожданный дебаркадер нашей деревни. Теплоход осторожно пришвартовался, и по команде капитана с теплохода был подан трап – перекидной мостик, по которому пассажиры переходили на дебаркадер. Контролер проверяла билеты, капитан судна через рупор предупреждал пассажиров не толкаться, не прыгать с теплохода на дебаркадер. Но давка на трапе была невероятная. И вот в этой давке, мальчик тех самых родителей, не удержался и упал в воду в промежуток между судном и дебаркадером. Шумы, крики, давка вдруг словно выключились. Был слышен только крик обезумевшей матери: «Сынок упал! Помогите!...». Стихшие было шумы возобновились с ещё большей силой. Теперь все взоры людей были обращены вниз, на узкий промежуток воды, где беспомощно барахтался, упавший ребёнок. Течение реки, да еще в узком месте, могло затащить мальчишку либо под теплоход, либо под дебаркадер, что в обоих случаях означало мгновенную смерть. Спасать надо было немедленно, на счету - секунды. Кричали многие, кричали почти все, но прыгнуть решился только один – мой брат Геннадий. В одежде, не раздумывая, он бросился в воду,

схватил барахтавшегося пацана и, отталкиваясь и от теплохода, и от дебаркадера, сначала выплыл с ним из опасной зоны, а затем уже вместе с ним добрался до берега и вытащил испуганного мальчишку на песок. На берегу его уже ждали родители. Толпа облегченно вздохнула и мгновенно разошлась по домам, унося с собой картину этой трагической истории со счастливым концом.

Наутро, сквозь сон, я слышал, как в наш дом приходили родители того мальчика и плача от радости благодарили и Гену, и моих родителей, за спасение своего сына. А ещё через неделю они принесли брату новенькие туфли взамен тех, которые он утопил во время ночного «купания».

Вот такой героический поступок совершил мой родной брат Геннадий. На тот момент он только что окончил восемь классов Пристань-Почтовой школы и сдал документы в индустриальный техникум. В скоротечной деревенской жизни люди быстро забыли об этой истории. Ни у кого даже и не возникло мысли и желания представить брата к награждению медалью «За спасение утопающего». Ну, да и ладно. А мой брат – отчаянный деревенский юноша, продолжал жить своей жизнью.



КОРЫТО

Известную историю про корыто (лохань) писателя Льва Толстого, мама рассказывала немного по-другому, по-тамбовски. Думаю, знаменитый писатель взял сюжет рассказа, так скажем, из народа. В каждой губернии он пересказывался по-своему и жил своей жизнью. Проблема-то была актуальна.

Итак, то, что я слышал в детские годы от своей мамы Савельевой Пелагеи Васильевны.

Жила была одна деревенская семья: муж, жена, сыночек Ванечка. С ними жил отец мужа, свекр жене и, следовательно, дед Ванечки. По традиции старики доживали свой век с последним своим сыном. Дед, когда-то сам глава большого семейства, в свои преклонные годы был человеком скромным, немногословным, а старость делала свое дело. Становился он менее проворным, слабели глаза, руки. Его сын, как и все деревенские мужики, вел напряженную работу в поле и по хозяйству, встречался со своим отцом в основном, за столом. Жена его, в отличие от мужа, была женщина нрава далеко не кроткого и имела женскую власть над мужем, а свекра порой обижала, просто за его старческую нерасторопность. Муж потакал ей во многом, чаще всего только потому, чтобы в доме не было ругани.

- Это просто невозможно дальше терпеть, - пилила она мужа, - твой отец за столом чавкает, как свинья, крошки от него на столе. Сделай ему столик за печкой, пусть он ест отдельно от нас. Сын сколотил отцу столик и отделил его, как сказала жена, за печку.

Через несколько дней снова за столом шум.

- Вот посмотри, - продолжала пилить жена мужа, - твой отец разбил миску, посуды на него не напасешься. Сделал бы ты ему корытце из дерева. Уже точно не сломает. Выдолбил сын отцу корыто. В него наливали ему и суп, и кашу, и кисель. В доме тишина и спокойствие. Отец смиренно принимал все изменения в своей жизни, большую часть своего времени проводил на печке или на лавке за той же печкой.

Все бы хорошо, но в семье еще был и внучек Ванечка, на глазах которого деда сначала пересадили за печку, потом дали вместо миски - корыто. Прошло какое-то время, мальчик подрастал. И как-то, проходя мимо Ванечки, отец спросил его:

- Сынок, что это ты мастеришь из деревянной чурки?

На что сын ответил:

- Папа, я хочу выдолбить тебе корыто, ведь ты тоже скоро станешь стареньким. Будет из чего тебе кушать. И вот только теперь понял взрослый сын, что же он натворил, зачем шел на поводу у своей строптивой жены. Время разговора было как раз перед обедом. Быстрым шагом вошел он в дом, взял отца за руку, вывел его из-за печки, где тот ждал обеда, посадил за стол, на его прежнее место и сказал:

- Прости меня, отец. С этого дня ты будешь сидеть с нами за одним столом. Жена, дай отцу миску, а это «чертово» корыто я выброшу в печку, в огонь, пусть сгорит.

Жена, понимая решительное настроение мужа, покорно исполнила все, что было сказано.

С тех пор в этой семье мир и покой. Отец, дедушка Ванечки, сидел за общим столом, а после обеда рассказывал ему разные деревенские небылицы, учил внука житейской мудрости. А его сын в дальнейшем не допускал глумления над отцом.

Вот такая поучительная история, которую должны знать наши дети, особенно мальчики, на которых лежит особая ответственность за старость своих родителей. Этот рассказ я также включаю иногда в тему урока «Семья и семейные отношения».

Рассказ коснулся и меня самого. Я был в семье последним сыном и на меня легла ответственность за старость моих родителей. Поэтому из района я никуда не уехал, всегда был возле, рядом с ними. Мои родители достойно, в любви и уважении, доживали свой век. Последние годы моя мама жила в моей семье, в почете, любви и уважении и умерла на моих руках. Я честно и до конца исполнил свой сыновий долг.

У НАС ЮБИЛЕЙ!

В.Г. Плисецкий отмечает
день рождения -
Дата вызывает восхищение!
Семь десятков плодотворных лет,
Да его счастливей нынче нет!



15 сентября у преподавателя музыки Колыванской школы искусств Владимира Григорьевича Плисецкого - юбилей. С 1968 года творческая жизнь музыканта связана с нашей Колыванью. Районный Дом Культуры, Народный ансамбль «Юность» Колыванского аграрного колледжа и, наконец, школа искусств – таковы основные вехи его трудовой деятельности.

А вот что сказала С.Н. Савельева о том, как её сын Владимир осваивал игру на баяне под руководством нашего юбиляра: – «От урока к уроку мой сын играл всё лучше и лучше. Слова которые я слышала, от учителя: ваш сын способный, схватывает всё на лету. Я благодарна Владимиру Григорьевичу, как и все родители его учеников за то, что нашим детям была привита любовь к музыкальному искусству и игре на таком удивительном инструменте, как баян.

Его бывший коллега А.Ф. Типсин рассказал: «Я работал в техникуме заместителем директора по учебной работе и как администратор был в курсе всех дел нашего народного



*Ученик Владимир Савельев и
Владимир Григорьевич во время
концерта в Районном ДК
«Юность» 2009 год.*

ансамбля «Юность». Работа Владимира Григорьевича вызывала восхищение, ансамбль добивался высоких показателей».



Владимир Григорьевич Плесецкий, Аркадий Флегонтович Типсин, Евгений Типсин, Анатолий Петрович Савельев на юбилее у А.Ф. Типсина. (Слева направо, Колывань.) 2010 год

Идёт по Колывани педагог,
Он многого добиться
в жизни смог.
Он узнаваем, уважаем он,
Учитель! Низкий вам поклон!

А.П. Савельев
Колывань, 2016 г.

ИКОНОЧКА

Моя мама была глубоко верующим православным человеком. Она родилась в старинном, основанном стрельцами в 1695 г., большом селе Пахотный Угол (Солдатчина), что на Тамбовщине.

Крещеная и венчанная в прекрасной, видной со всех точек села, Богоявленской церкви, построенный в 1721 году и перестроенной из кирпича в 1893 году на средства прихожан. Она сохранила веру в Господа нашего Иисуса Христа до своего последнего вздоха. Когда они переселялись в Сибирь, а на это решились шесть братьев Савельевых, в том числе и мой отец Савельев Петр Алексеевич, то среди домашнего скарба (вещей), конечно же, были и иконы. У моей мамы из родительского дома была увезена с собой небольшая, простого написания, иконочка Божией Матери с младенцем Иисусом Христом. И когда у родителей на Пристань-Почте появился свой дом (это были 1930-е годы), иконка заняла свое почетное место в переднем углу комнаты.

История, рассказанная мамой, относится к послевоенному периоду. Папа уже вернулся с фронта. Работал заготовителем в деревне от Колыванского райпотребсоюза. Были уже 50-е годы XX века. В Колывани еще работала церковь благоверного князя Александра Невского, удивляя окружающих и гостей своей красотой и благозвучием колокольного звона. Но натиск на православную церковь усиливался. Вот в такой период, в один из зимних дней, в наш дом пришел вместе с папой его колыванский начальник, пообедать. Мама наскоро накрыла стол, усадила мужчин. И тут взгляд заезжего упал на иконочку Божией Матери с младенцем Спасителя. Бесцеремонно вскочив из-за стола, он обрушился на родителей с руганью и требованием немедленно убрать и выбросить, как он выразился, эту «деревяшку». Главный удар приняла на себя моя мама. Она всегда была спокойна

и уравновешена. Такой она оставалась и в этой ситуации. Она остановила ругань взбесившегося начальника и твердым голосом ответила ему: «Не вами эта иконочка повешена, не вам ее и убирать. Божия мать с ликом Спасителя – хранительница нашего семейного гнезда, да и всех живущих на земле!». Удивительно, но мамины слова возымели свое действие. Начальник в один миг переменился в лице, успокоился, сел за стол, откушал чего Бог послал и ушел. Больше он в нашем доме не появлялся. И, самое главное, не было никаких последствий. Видимо мама с помощью Божией Матери остановила этого начальника.

Мама моя последние годы своей жизни провела в моей семье в Пихтовке, где я работал Главой администрации сельского Совета. Каждый праздник она начинала с молитвы. У нее был небольшой домашний иконостас, где висела ее домашняя реликвия - иконочка Божией Матери с младенцем Христом на руках. Последними словами моей мамы были слова: «Поверните меня к Богу». С ними она и отошла в царствие Небесное.

Эта икона, привезенная с родины моих родителей, сейчас на почетном месте уже в моем доме и Божия Матерь с младенцем Иисусом Христом хранит меня и мою семью.

ИСТОРИЯ О ПРОСТОМ ПАРНЕ

Герой этого повествования - Козулин Иван Николаевич – мой земляк, рожденный в 1958 году в деревне Пристань-Почта. У его родителей жизнь совместная не сложилась – они разошлись, а полуторогодовалый Ваня оказался



сиротой при живых родителях. Мама в поисках нового семейного счастья оставила сына своей престарелой матери. Поэтому, как вы поняли, все заботы по воспитанию мальчика легли на плечи бабушки Евдокии Андреевны и

дедушки Кирсантия Никитича Козулиных. Но и тут судьба не была благосклонна. Когда Ване было пять лет неожиданно умирает дед. Бабушка становится для него всем – и мамой, и папой. К семи годам, как и все деревенские мальчишки, он переплывал Уень – речушку, протекавшую у нас за огородами, мог наловить рыбы на уху и «жаренку», набрать в ближайшем лесу грибов и ягод, прополоть грядку с морковкой и выполнить еще массу «маленьких» работ, без которых невозможен быт деревенской семьи. Становление личности Ивана Николаевича происходило в условиях нескончаемых сельских забот и общения с бабушкой. Она была его главным воспитателем, обучала его необходимым навыкам, позволявшим ему с ранних лет быть самостоятельным, а главное, ответственным. Его голова наполнялась простой человеческой деревенской мудростью. В деревне Ваню хорошо знали – знали, что живет с бабушкой, много работает, старается учиться. Никому в голову не приходило его обидеть. Он рос веселым, общительным и сообразительным мальчишкой и к моменту окончания Пристань-Почтовской восьмилетней школы имел уже собственное представление о жизни, ориентировался в

человеческом пространстве, был самостоятельным и ответственным в своих поступках. Итак, в свои 15 лет, он уже чувствовал себя вполне взрослым человеком. Шел 1973 год. И еще один нюанс из детства. Небольшой домик, где жил Ваня с бабушкой, был в конце деревни и располагался у самой дороги, ведущую на Юрт-Ору. В сильные морозы татарские ребяташки часто заходили к ним, чтобы погреться. До сих пор у Вани много друзей и товарищей среди татар. Его одноклассник, а ныне Председатель Правления местной организации мусульман деревни Юрт-Ора имам Шагабутдинов Навиль Хасанович, так рассказывает о нем: «Иван – добрый и отзывчивый парень, всегда готовый поделиться с друзьями всем, что у него есть. Он надежный и верный товарищ и друг. Мы по-прежнему общаемся с ним и по возможности видимся. Нашим разговорам, порой, не бывает конца». После школы было СПТУ № 9 – профессия тракторист-машинист широкого профиля. А по его окончании - юношеская романтика завела его в город Волгоград. Поехали с другом Савельевым А.И. на Волжский автомобильный завод, но остановились в городе-герое. Это была осень 1976 года. Сибиряков удивило обилие фруктовых деревьев – яблонь, груш, персиков. Ребята решили: « Будем обосновываться здесь!» И началась трудовая жизнь Ивана Николаевича. Работа на алюминиевом заводе, заочное обучение в Волгоградском инженерно-строительном институте. Потом - армия, Афганистан, военные действия в пригороде Кабула, районе Кандагара... Вернулся из армии зрелым, мудрым мужчиной. Работал по специальности. В 1990 году, когда промышленное строительство испытывало, мягко говоря, не самые лучшие времена, организовал бригаду специалистов-огнеупорщиков по кладке стеклоплавильных печей. Сам освоил в совершенстве все тонкости этой профессии и научил этому десятка два молодых парней. Вскоре слава о бригаде разнеслась по всей России. Его приглашали на строительство печей в Норильск, Дудинку,

Красноярск, Абакан, Владимир, Ростов-на-Дону, Гусь-Хрустальный, Краснодар и другие города. Он строил стекольные печи, аналогов которых нет в мире, не дал погаснуть многим печам, а главное - сумел сохранить, казалось бы, простую, но очень важную рабочую профессию огнеупорщика. В городе Красный Сулин Ростовской области он был начальником строительства самой большой в России стекольной печи совместного российско-американского производства. В Нижегородской области его бригада провела ремонт стеклоплавильной печи, не останавливая процесса плавки. На это не решились мастера из Англии, Германии и Турции, привлеченные руководством предприятия. Печь работает бесперебойно уже несколько лет. В 1995 году он, уже мастер огнеупорщиков, и в этом же году главный инженер Волгоградского управления стекломонтажа. С 2007 года он был переведен в Москву начальником управления стекломонтажа столицы. С 2013 год Иван Николаевич на пенсии, по так называемой в народе, «горячей» сетке. Но до сих пор востребован. Когда готовился этот материал, он консультировал специалистов стекольщиков в городе Уфе, где работает совместное российско-турецкое предприятие. Вот такой у меня земляк, профессионал, мастер своего дела. Как и положено мастеру, у него есть ученики, которые продолжают дело своего наставника. За трудовые успехи он имеет не один десяток грамот и благодарственных писем разного уровня от местных до министерских. Особой строчкой в его жизни вписан Афганистан. Медаль «За отвагу» (1981 г.), «За боевые заслуги» (1982 г.), благодарности командования говорят о том, что Иван проявил себя и в ратном труде. Примером военного братства, товарищеской верности и дружбы является и тот факт, что Иван с момента начисления ему положенной пенсии не пользуется ею. Дело в том, что пенсию он перевел своему боевому товарищу, который получил

серьезное ранение при выполнении задания, там, в далеком Кандагаре.



На фото слева направо:
*Некрасов Александр,
Мальцева Надежда,
Науменко Валентина,
Савельев Анатолий. 2012 г.*



На фото слева
направо:
*Кузьминых Алексей,
Савельев Геннадий,
Кузьминых Анатолий
и Савельев Анатолий.*



Мы, его земляки, благодарны ему за организованную встречу выпускников Пристань-Почтовской восьмилетней школы, состоявшуюся в июне 2012 года. В планах – проведение такой встречи в 2017 году. Иван Николаевич женат. Жена, Татьяна Александровна, - учительница. Дочь Наташа – работник военкомата. Скоро будут внуки. Вот такой у меня земляк. Простой парень из простой семьи, достигший успеха в жизни своим трудом.

18.10. 2016 г.,
Колывань – Пристань-Почта

КАРТОШЕЧКА

Мои родители - Савельевы Петр Алексеевич и Пелагея Васильевна – уроженцы села Пахотный Угол, или, как по-другому называли его, Солдатчина, Тамбовского уезда, Тамбовской губернии. Это, можно сказать, центр России. До революции 1917 года высокая плотность населения вызывала малоземелье у крестьян, а отсюда и нехватку продовольствия в отдельных семьях. Особенно в тех, где было много детей, причем девочек. Дело в том, что земельные наделы давались на мужчин – как на будущих хозяев, а главное – налогоплательщиков царской казны. А девочки должны были готовиться к семейной жизни и жить «за мужем». Вот и вся мудрость.

Так вот, в папиной семье было восемь мужчин – Савельевых, и только две женщины. Земли хватало, жили в достатке. А в маминой – наоборот – всего двое мужчин и семеро «ртов» женского пола. Следовательно, и земли было маловато, и на всю зиму собранного урожая не хватало. Приходилось родителям на всем экономить, делать какие-то ограничения. Вот об этом и пойдет рассказ.

Как-то Арина – мамина мама, моя бабушка, – на обед сварила картошки «в мундире», то есть в кожуре. Это было самое частое блюдо в небогатых деревенских семьях. Картошка, насаждаемая нашими царями своему народу, в скором времени стала «вторым хлебом» и постепенно вытеснила с российских огородов традиционного лидера – репу. Так вот, сварила Арина картошки, усадила за большой стол свою семью и каждому из девяти едоков положила на стол по восемь небольших картофелин, а самой маленькой, Любочке, положила всего семь. Начали обедать. Люба быстрыми детскими глазками осмотрела стол, посчитала картошинки у каждого из членов семьи, поняла, что ей дали на одну картошку меньше, чем остальным – и в рев!

Родители не сразу поняли причину слез маленькой девочки, и только когда она сквозь слезы проговорила:

- Ага, мама, у всех вон восемь, а у меня семь картошечек!...

Разобрались, наконец, поняли причину. Отец поднялся было свое слово сказать, но Арина тихонько от своей кучки одну картошечку отделила и положила перед Любашей, обсчиталась, мол. Наступило молчание и спокойствие, обед пошел своим чередом.

Пролистывая историю вперед, надо сказать, что бабушка моя, Арина, прожила короткую жизнь, всего сорок лет. Заботы о семье, о пропитании детей в условиях малоземелья была тяжелой ношей. И не каждый мог ее выдержать. Моя мама часто говорила:

- Сынок, ведь я живу второй век.

Я спрашивал ее:

- Мама, почему ты так говоришь?

-Моя мама всего сорок лет прожила, а мне-то куда больше, - отвечала мама....

Вот такая история про картошечку.

КОПЕЕЧКА

Как я уже рассказывал, моя мама, урожденная Матьцына Пелагея Васильевна, 1908 года, жила в многодетной бедной семье. И поэтому забота о пропитание была обязанностью всех членов семьи, в том числе и детей.

Когда маме было восемь лет молодая соседка, на время покоса, решила попросить Поленьку понынчиться с её маленьким сынком, а заодно и за домом присмотреть. За эту работу в конце лета она обещала заплатить большие для деревни деньги – три копейки. Родители Поленьки, мои дедушка и бабушка, согласились на это предложение, все лишняя копеечка в дом. Со следующего раннего утра Поленька уже в соседском доме. Та её дает наказ: «За ребенком следи: накорми, попой, в зыбочке – такая подвесная кровать –

покачай и усыпи. Пока ребенок спит пол подмети, да курочкам корма дай и водички налей».

Когда хозяйка ушла, Поленька ребеночка накормила, напоила, в зыбочке покачала, а когда тот уснул, взяла веник и стала пол подметать. Под хозяйской кроваткой она вымела копеечку. Что делать? В детском воображении возникло две картинки: первая – она отдает хозяйке найденную денежку, и вторая – с этой копеечкой она бежит в лавку и покупает всяких сладостей. Но тут же она вспоминает строгий наказ матери: «Чужого не бери!». Подняла Поленька эту копеечку и положила на край стола. А когда хозяева пришли с поля, она с радостью доложила:

- Тетя Маша, а я копеечку нашла! - та взяла копеечку и, всплеснув по-деревенски руками, запричитала:

- Господи ж Боже мой, а я-то ее всюду проискала, нигде не могла найти. Спасибо тебе Полюшка. Беги домой.

На следующее утро, когда хозяйка выгоняла коров на пастбище и говорит моей бабушке: - «Вот что я тебе скажу, Арина, хорошая у тебя дочка. Я ведь копеечку-то специально под кровать подложила, проверить Полиночку: вернет ее мне или утаит от меня. Честная она у тебя, оставляю ее и дальше на все лето домовничать, да за сыночком глядеть».

Когда подошло время расчета, соседка сияющей Полиночке вручила три копейки и добавила к ним и ту копеечку, которую вымела она из - под хозяйской кровати.

Честность и бескорыстность воспитывались в деревенских детях с самого детства. Библейское «Не укради», житейское «Не бери чужого», - был одним из главных принципов, передаваемых из поколения в поколение. Когда я был маленьким я часто слышал от мамы такой наказ - у соседа ничего не бери, не воруй. Ведь у него, как и у нас, все добывается тяжелым трудом и мозолями». Вот такая история с этой копеечкой. Эту историю я не раз рассказывал и своим детям, и своим ученикам.

ПЛАТОЧЕК

Моя мама родилась и детские годы провела в большом красивом селе Пахотный Угол, что на Тамбовщине. Жили бедновато, как и большинство односельчан. И дети с ранних лет включались в домашнюю работу и искали возможность где-то подработать, чтобы как-то пополнить семейный бюджет. Когда моей маме было уже лет девять, она с подружками ходила в соседнее село, полоть просо к барину, т.е. к помещику. Там их нанимали за определенную плату.

Историю, о которой мне рассказала мама, произошла в один из июньских дней. Группа девчонок направилась на очередную прополку. Было жаркое летнее утро. Пройдя километра два, девочки решили отдохнуть у большого раскидистого дуба. Прежде, чем дальше описывать происходящее, необходимо небольшое пояснение. Дело в том, что абсолютное большинство жителей дореволюционной России были людьми верующими, православными. Женщины в семьях ходили с покрытой головой, т.е. в платках. И в другом головном уборе вы деревенскую женщину в летнее время не встретите. Зимой платки заменялись шалями, полушалками. Но вернемся к нашим девочкам. Они уже отдохнули, попили водички из родничка, который бил из-под земли вблизи дуба и пошли дальше. И отойдя несколько сот метров, одна из подружек спохватилась:

- Девочки, ведь я платок на ветке оставила. Подождите меня, я быстро сбегаю за ним.

Она уже собралась бежать за забытым платком, но увидела идущую за ними женщину. Обрадовалась, та, наверняка, видела платок. Путница, конечно же, не могла не заметить висящий на нижней ветке дуба яркий девичий ситцевый платочек. Взяв его, она не собиралась его возвращать, и наспех затолкала его под кофточку. Краешек платочка предательски выглядывал из-под одежды. Но

женщина этого видеть не могла и когда взволнованные девчонки спросили:

- Тетенька, а вы не видели висящего платочка?

Она твердо и с сочувствием ответила:

- Да что вы, девчонки. Что-то я даже внимание не обратила. Какая жалость. Ох и попадет же кому-то из вас от матери. Но остренькие девчоночьи глазки сразу увидели торчащий уголок платка.

- Тетенька, - просила одна из них, что побойчее, - а что это за красный материал, который виден у вас из-под кофточки? Это же Анин платочек.

Смущенная, пойманная, можно сказать за руку женщина, которая годилась девчушкам в матери, вдруг как-то встрепенулась, покраснела и быстрым голосом запричитала:

- Ой, девчонки, я же ведь совсем забыла. Я же сняла ваш платочек. Да вот же он, возьмите.

Она быстрыми движениями достала платок и подала его расстроенной, но уже обрадовавшейся девчушке. Еще быстрее она удалилась с места своего позора, уличенная детьми в воровстве.

Неудачно начавший день, завершился, наоборот, очень даже хорошо. Управляющий хозяйством помещичьей усадьбы рассчитался с поденщиками за работу, да еще пряниками угостил.

Вот такая история про платочек. Как и историю с копеечкой, эту я не раз повторял своим детям, рассказываю ее я и своим ученикам. Кто-то из них может и последует ее выводу: «Не укради!», «Чужого не бери!».

ТЫКОВКА

Довоенная деревня Пристань-Почта представляла из себя довольно крупный населенный пункт. Там проживало около одной тысячи селян. Был свой сельский Совет и в сельском Совете свой председатель. Одно время председателем Пристань-Почтовского сельского Совета работал мой папа - Савельев Петр Алексеевич. Вот одну из историй, связанную с его работой, рассказала моя мама Савельева Пелагея Васильевна.

Среди женщин пошли разговоры что, мол, всюду появились базары, в Колывани целая базарная площадь, а у нас в деревне – нельзя что ли сделать базар? Каждая хозяйка могла бы принести туда излишки со своего огорода и продать. Так возникло стихийное шествие женщин в сельский Совет с ультиматумом: «Делай нам, председатель, в деревне базар, поставь лавки и мы будем торговать». Председатель, понятное дело, первые минуты «отмахивался» от шумных женщин, но это их только раззадоривало. Натиск на председателя был настолько велик, что никакие уговоры о бесполезности и никчемности базара привести к миру не могли

- Давай нам базар, поставь лавки и все тут! – таково было решение женской депутации. Что оставалось делать председателю? Пришлось пообещать разгоряченным женщинам, что базар им будет. Лавки поставят в центре деревни, рядом с магазином. И, действительно, через несколько дней столы из свежеструганных сосновых досок уже стояли. Был назначен день открытия базарной торговли. Это было в середине сентября.

И вот с раннего утра к базару потянулись деревенские хозяйки. Кто нес лук, кто чеснок, кто свеклу, кто морковь, а одна женщина, с окраины деревни, по улице катила огромную тыкву. Люди шли в магазин, подходили к своему базару, смотрели на предлагаемые овощи, и вот что происходило: никто ничего не покупал. Причины было две:

ну, во-первых, у каждой хозяйки все это росло у самой, причем хватало не только на еду, но и на корм скотине. А с другой стороны, в деревне у людей никогда не было лишних денег, чтобы тратить их, да еще на то, что у каждого самого есть.

Постояли женщины, постояли, да к обеду начали расходиться. Торговля явно не пошла. Понятное дело, что и эту злополучную тыкву тоже никто не купил, даже, что самое обидное, прицениваться не стали. На следующее воскресенье базар был пуст, а еще через одно воскресенье столы и лавки по команде председателя убрали. Вот так закончилась эта история с деревенским базаром, о которой давным-давно позабыли, а если и вспоминали, то с улыбкой. И почему-то самым ярким впечатлением была тыква, которую через всю деревню, на базар и обратно катила сердобольная хозяйка.

УГОЛЕЧКИ

Когда я рассказываю эту историю про уголёчки, современные школьники – мои ученики с трудом понимают, о чем речь, они не могут представить, как это люди могли жить без спичек, электричества и зачем это ранним морозным утром нужно было бежать по соседям за уголочками.

Но начну все по порядку. Даже в начале XX века, (а мама – Савельева (Матыцына) Пелагея Васильевна 1908 года рождения) в некоторых деревнях в большинстве семей не было денег, чтобы их потратить на покупку привычных для нас спичек. Спички были, они продавались. Не было денег. Отсюда и начинается эта история. В деревнях российских каждый имел свой земельный надел. Он был, конечно же, разный: у одних 5 десятин, у других – 25 десятин. Пшеницу, рожь, ячмень, овес сеял каждый на своем участке земли, зерно мололи, получали муку и из нее стряпали хлеб, пекли

русские пироги, русские блины. В каждом доме были большие печи, в них тесто из муки превращалось в хлеб, пироги, блины. Растапливали печи рано, чтобы сварить завтрак для семьи, а главное – испечь хлеб. Если спичек не было, то было два варианта растопить утром печь. Первый – не гасить огонь в печи и поддерживать его в течение ночи – это дорогой вариант, если учесть, что лес, как правило, барский (помещичий), его мало – малолесье, и он дорогой. Тогда люди нашли второй – коллективный, когда первый растапливающий печь делится с односельчанами угольками. Для этого в каждой семье был специальный обитый железом совочек, в нем – то и переносили угольки.

Однажды очередь бежать за угольками выпала моей маме, маленькой Полиночке. Взяв совочек, она пошла, куда ей указала мама Арина. Зайдя в дом, Полиночка поздоровалась и, перекрестившись на икону, спросила:

- Тетенька, не дадите ли вы мне уголечков?

- Подожди, девонька, - ответила хозяйка. - Сейчас еще немного погорят дрова, я тебе набью угольков.

Через несколько минут Полиночка уже бежала с уголечками домой, мама ведь наказывала ей сделать это быстро. Думая о жаркой печке, она не заметила скользкого места – видно, кто-то пролил воду, она за ночь замерзла, покрыв дорожку льдом – и упала. Совочек выпал из рук, уголечки оказались в снегу, как и сама девочка.

Первая реакция на случившееся – слезы, а вторая – без угольков домой-то нельзя. Вся в снегу, слезах, замерзающих на морозе, с пустым совочком она снова стоит перед хозяйкой. Та, увидев девочку, только и промолвила:

- Давай совок, угольков еще много. Да будь осторожна, не упади больше.

И Полиночка быстрыми шажками, но уже глядя под ноги, поспешила домой.

Мама, встретив дочку и все сразу поняв, спросила:

- Не ударилась, нет? Ну, и хорошо. Иди, поспи еще немного.

Вот так жили люди в российских деревнях, поддерживая друг друга: кто, как и чем мог помочь, помогали. Так что когда я вижу угольки в печке ли, в костре, я всегда вижу свою маму маленькой девочкой, спешащей домой с кучкой уголек в небольшом совочке.

САМЫЙ ПЕРВЫЙ



Мой племянник Владимир Михайлович Литовченко родился 25 августа 1963 года в г. Волжском Волгоградской области – так записано в паспорте. Однако, в действительности, все немного не так. Моя сестра Александра Петровна – своего первенца приехала рожать на Родину – деревню Пристань Почту. Родные места придавали силы моей сестре, обстановка в семье, где любили и окружали заботой, способствовала благополучному появлению на свет Володеньки – первого сына у матери, первого внука у бабушки с дедушкой и первого племянника у четырех дядьков и одной тетушки. Когда подходил день родов, мой папа Савельев Петр Алексеевич, взял у своего кума – Морозова Николая Петровича лошадку. Запряг ее в телегу, посадил на мягкую перинку роженицу и повез в родильное отделение участковой больницы села Вьюны, что в девяти километрах от нашей деревни. Там сестру приняли и оставили до совершения рождения.

Роды были успешными, малец появился здоровеньким, заявив о себе во весь голос. А через несколько дней, на том же транспорте, но для придания торжественности, взял папа с собой меня, – десятилетнего дядю, мы поехали к больнице. В то время она располагалась на краю села, в сосновом бору, и, место, скажу вам, удивительно красивое. Окна в больнице были большими,

обзор открывался и на речушку Вьюнку, и на деревянный мост через нее, и село Вьюны. Была видна дорога на Пристань Почту, Красный Яр и Новотроицк. Приняли мы сестру с младенцем и двинулись домой. Ребенок крепко спал, подпрыгивая на всех неровностях проселочной дороги. По ней то и время встречались нам грузовые машины с зерном пшеницы и овса, направлявшиеся на Пристань-Почтовское заготзерно. Как вы понимаете, шел август, его последняя неделя, и уборка в хозяйствах района шла полным ходом. И погода стояла сплошь - ведра! Моя мама Савельева Пелагея Васильевна - как могла, подготовилась к встрече дочери и внука. Домик у нас был небольшой, но и в нем был выделен уголок - чистый и ухоженный. На второй или третий день мама провела вместо крещения обряд погружения. Это как-то напоминало таинство крещения, совершаемое верующими людьми без церковнослужителей. Дело в том, что к этому году храм благоверного князя А. Невского в Колывани был уже закрыт. Мама, человек верующий в Бога, как сумела в тех обстоятельствах передала под покровительство и заботу Спаса нашего Иисуса Христа, появившегося на Белый свет своего внука. Так названный Владимиром, в мир вошел новый человек.

Кстати сказать, по прошествии нескольких десятков лет, Володя крестился в одном из православных соборов республики Беларусь.

До совершеннолетия Володя был тесно связан с деревней своих бабушки и дедушки. До семи лет он жил здесь подолгу. Это были замечательные годы раннего детства. Летом его главным занятием была рыбалка. Страсть к рыбалке общая для нашей семьи и Володенька с раннего утра, взяв удочку, а иногда две, да бидончик под рыбу, уходил на берега живописной реки Уени, опоясывающую нашу деревню с двух сторон. Хорошим местом для рыбалки считалось устье, т.е. место, где Уень впадала в красавицу Обь. Так что моя мама искала

увлеченного и страстного рыбака вдоль всей речушки. Дело в том, что Володя забывался рыбалкой, и ему было не до еды. Вот мама и носила ему в узелочке баночку со свежим молочком и домашним хлебцем. Перекусив, рыбак не торопился домой, а еще задерживался на час – другой. А еще любимым занятием было купание. Деревенские дети с малых лет привыкали к реке, знали как себя вести в воде и к годам шести-семи хорошо плавали. Малыши до школы – и мальчишки и девчонки – переплывали Уень, а подростки уверенно чувствовали себя и на Уени, и на Оби.

В другое время, объединившись со сверстниками, Володя лихо носился по улицам деревни, играя в лапту, мяч, догонялки. У него были свои лук со стрелами, рогатки, из которых одно время увлекались стрелять все деревенские пацаны. Зимой катание с гор на лыжах, санках, игра в снежки. Все сугробы были изрыты снежными крепостями, игра по захвату снежной горки была одной из самых любимых. После таких игр Володя приходил весь мокрый от растаявшего в валенках снега, иногда и с разбитой губой. Ведь те, кто оборонял гору, и кто пытался ее захватить – выполняли свою главную роль – были воинами, вооруженные саблями, автоматами, снежками. В школу Володя пошел по месту жительства сестры – в Волжском. Когда семья переехала в Новосибирск, он также часто бывал в деревне. А когда поступил в речное училище – был уже в деревне своим парнем. Он всегда назывался Володей Савельевым, именно так знали его односельчане. Надо отметить, что он гордился этой фамилией. И непременно подчеркивая, чей он и какого роду-племени. Заботы и проблемы нашей семьи были всегда и его заботами, и проблемами. До сих пор Володя интересуется, как идут дела у всех Савельевых.

Оценивая все прожитые годы моим племянником, я делаю вывод: если бы не было у него такого свободного, вольного детства, проведенного на Пристань-Почте, то уже

точно такого Владимира, я хочу сказать Владимира Савельева, конечно же, не было.

Володя, заканчивая рассказ про тебя, я хочу сказать, что наша семья гордится тобой, твоими успехами, жизненными победами. Такие как ты и составляют основу гражданского общества нашей великой Родины – России.

Колывань, ноябрь 2016 г.

ДЕТСКАЯ ЛОГИКА



В 1979 году меня пригласили на работу в школьный отдел Колыванского райкома комсомола. В советское время комсомол – или полное название - Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодёжи – объединял в своих рядах наиболее продвинутую, инициативную, сознательную и патриотическую часть молодых людей в возрасте от 14 до 28 лет.

Работа была интересная, захватывающая и носила для работников райкома комсомола разъездной характер. Колыванский район большой, школ было много и мне приходилось посещать комсомольцев наших школ для того, чтобы помогать им в проведении различных мероприятий.

Я лично к этому времени был женат и имел двух малолетних детей детсадовского возраста. Утром мы с женой их уводили туда, а вечером, после работы, забирали их. Точно также, как сейчас делает это уже другое поколение родителей. Так вот получилось так, что жена уехала на учёбу в город Новосибирск и не могла забрать детей в положенное время. Ответственность за малышей ложилась на меня. Но как раз, а это ведь бывает, как назло в этот день была дальняя командировка в Королёвскую среднюю школу. Путь туда и

обратно предстоял не близкий, но надежда вернуться была. Это было зимой, дороги тогда заносило снегом, и дорожники не всегда успевали вовремя их чистить. И, вы правильно подумали уважаемые читатели, мы забуксовали, пока подъехавший трактор не выдернул нас на чистое место. И как вы тоже правильно поняли, я немного опоздал. Бегом лечу к детскому садику, свет только в одном помещении. Захожу в комнату, а там сидят мои дети: дочка Людмила и сынок Петенька. И воспитательница с лёгкостью вздохнула: «Ну, вот ребятки, и ваш папа пришёл». Многократно извиняясь, я забрал детей, и мы пошли в магазин – универсам – надо было купить хлеба и молока. Проходя мимо памятника В.И. Ленину, Петя неожиданно спросил: «Папа, а это кто?»

- «Это дедушка Ленин», - ответил я.

- «А чего он говорит?» – спросил сынок.

- «Как чего, - ответил я, собираясь с мыслями, - он говорит: люди живут хорошо». Это первое, что пришло мне в голову.

- «Нет, твёрдо поправил меня Петя, - Он говорит: Папа приходи за нами раньше». Мне ничего не оставалось, как согласиться с этой поправкой. Пока дети посещали детский сад, у меня было ещё несколько подобных ситуаций. Дети выросли, и все трудности быстро забылись, потому что на смену тех детских проблем, пришли другие - взрослые. В этом и есть смысл человеческой жизни.

ПОМИРИЛИСЬ

В русских деревнях исстари любили позабавляться на кулачках, то есть выясняли отношения, утверждались в лидерах именно с помощью кулачного боя. Проводились даже такие соревнования с определением победителя и вручением награды. Но эти времена все в прошлом. Однако отголоски этих лихих традиций, конечно же, ещё долго будут жить в наших селениях, особенно среди молодёжи. Разбирательство

«один на один» и сейчас наиболее распространённый способ выяснения отношений между парнями.

Случай, о котором я хочу рассказать, произошёл в нашей деревне Пристань-Почта в 60-е годы прошлого века, то есть лет семьдесят назад. Никого из участников этой истории нет в живых. Фамилии называть, тем не менее, не стану, сохраню лишь для истории их имена: Александр и Евграф. Наша деревня в те годы была многолюдной, в восьмилетке училось более 200 учеников, а население составляло под тысячу человек. Праздники проходили весело, шумно. В клубе молодёжи – не протолкнуться. Парни своими кучками, девчата – своими. Здесь же и женатые мужчины со своими половинками. На танцы ходили многие кому и за тридцать. Нашим героям было около тридцати. Слегка выпившие, весёлые, ищущие приключений, они распорились во время перекура на крыльце клуба. Разбираться ушли в рощу – клуб располагался прямо среди сосен. Позабавлялись на кулачках, поразбивали друг другу носы, но Евграфу досталось побольше. У него ещё был и огромный синяк под глазом. Но как утверждали очевидцы, вина его в конфликте была явной, и именно он предложил драться, надеясь на быструю победу. Но вышло не по его. Мужиков разняли, развели по сторонам, а жёны увели их домой. Утром, как говорится, похмелье всегда бывает горьким. Александр, как победитель разборок на кулачках, утром почувствовал некую собственную виновность перед Евграфом за телесные повреждения. Но это чувство было у него двояким – задирой и зачинщиком всё же был не он, а Евграф. Брат Володька посоветовал старшему брату купить бутылку водки и идти к Евграфу мириться, а то не дай Бог, у того возникнет желание обратиться с заявлением в милицию. Так и было сделано. И вот Александр в доме у товарища, сидят за столом и пьют «мировую». Налили по полстакана, выпили, ещё по полстакана выпили. Начались объяснения. И здесь Евграф снова вёл себя задиристо и дерзко. Александр, чтобы остановить товарища, встал из-за стола и сказал: «Евграф, хватит перепираться, я ведь пришёл к тебе

мириться. Давай в знак примирения поцелуемся». Они по-русски, крепко поцеловались, да так, что Александр захватил у товарища нижнюю губу зубами, и откусил целый кусок и тут же выплюнул.

Крик, кровь, мат сотрясли комнату. Заскочила в комнату жена Евграфа, кинулась на Александра. Свалка, неразбериха, хозяин пытается прилепить кусок губы обратно. Накладывают повязку из порванной простыни. Все в крови: одежда, стол, пол, обувь.... Закончилось тем, что пострадавшего увели на конных санях во Вьюны и там ему зашили губу. Кусок губы пришлось выбросить. С неделю мужик из дома не выходил, но лечение прошло, и надо было идти на работу.... Детали дальнейших отношений двух земляков я не знаю, но точно одно: суда не было....

Александр вскоре с женой уехал из деревни, а пострадавший остался, ещё долго работал в заготзерно. Затем тоже уехал и поселился в Кольвани. Своим новым знакомым историю со шрамом на нижней губе он, конечно же, не рассказывал.

ФАМИЛЬНЫЕ КУРЬЁЗЫ

В своё время великий русский писатель Антон Павлович Чехов написал рассказ «Лошадиная фамилия», в котором лошадиная фамилия оказалась вовсе и не лошадиной, а фамилией – Овсов. Такие курьёзные истории происходят и в наши дни. Я хочу рассказать о двух из них.

В деревне Пристань-Почта, откуда я родом, жили Овечкины. Нормальная крестьянская семья, держали в хозяйстве всю скотину. По отдельным дням недели к нам приезжал заготовитель из Кольвани на подводе – лошадке запряжённой в сани, принимал шкуры овец, коз, крупного рогатого скота и даже свиней. Кто не знает, то скажу, что в то время владельцы свиней были обязаны сдавать свиные шкуры. Но рассказ не о них. А об овечьих шкурах. В назначенный день

приехал заготовитель, остановился возле магазина. И люди потянулись сдавать шкуры, кто какие. Овечкины к этому дню приготовили шкуры: накануне они закололи три овцы. Заготовитель посмотрел шкуры: порезов нет, сало и жилы на внутренней стороне кожи отсутствовали. Взвесил, а платили за шкуры с их веса, стал выписывать квитанцию, чтобы выдать положенные деньги. Надо сказать, что шкуры привез не сам хозяин – Иван Овечкин, а его сын. Заготовитель и спрашивает пацана: «Шкуры чьи?». Тот отвечает: «Овечкины». Заготовитель говорит: «Да я вижу, что овечкины, не бычьи. Вот и спрашиваю тебя, чьи шкуры-то?» Парнишка повторяет ответ: «Овечкины». Тут заготовитель не сдержался: «Ты мне голову не морочь, я вижу, что шкуры овечьи. Ты мне скажи в квитанции как записать, чьи шкуры?» А мальчик невозмутимо повторяет: «Шкуры - Овечкины». Может быть, этот диалог длился ещё долго, но подошедший сосед Овечкиных разъяснил, обращаясь к заготовителю: «Пишите: Овечкины, фамилия у них такая - Овечкины». «Так бы и сказал - обращаясь к пареньку заготовитель, - а то овечкины, да овечкины». «Так я вам это же и говорил – сказал паренёк – а вы начали кричать». Так закончился этот диалог. Парнишка взял положенные ему за овечьи шкуры деньги и радостный побежал домой. Такая вот фамилия - Овечкины.

Фамилии нередко дают повод к двусмысленному их понятию, порой вводят людей в состояние растерянности и путаницы. У моего родного брата Геннадия – жена Людмила, в девичестве носила фамилию «Папина». Ну, вот Папина она, Людмила Васильевна и всё тут. В семье было их трое детей: Людмила, Наташа и Володя. И с ними всегда происходили какие-то недоразумения в связи с этой фамилией. Один раз Нина Александровна – это их мама, привела Наташеньку в новый детский сад. Первый день в новом коллективе. С детьми девочка познакомилась быстро, а вот нянечкам и воспитателям ещё и фамилию скажи. Она им и отвечает: «Папина я, Наташа Папина». Взрослые соглашались с девочкой: «Ну, конечно же, ты папина. А вот фамилия-то у тебя какая?» И так целый день.

Подходит вечер, Нина Александровна пришла забирать ребёнка домой. Подходит воспитательница и говорит: «Девочка у вас хорошая, подвижная, быстро свыклась с детьми в группе. Молодец. Только вот фамилию она почему-то свою не знает. А вроде бы уже четыре года девочке». «Как это не знает, - возразила Нина Александровна, - Наташа, какая твоя фамилия?» Та ответила: «Папина». «Ну, вот, видите, - обрадовано и уверенная в своём замечании, сказала воспитательница, - так целый день, спрашиваем фамилию, а она нам одно и тоже: папина, папина, да папина...». Нина Александровна сказала: «Послушайте, ребёнок знает свою фамилию, фамилия наша – Папины, и Наташа, следовательно – Папина. Знает она и улицу и номер квартиры, где живёт. Назови, Наташа». Та выдала полную информацию о себе. Вот такая интересная история с этой фамилией.

ЭТО ЛЮБОВЬ

Мои родители Пётр Алексеевич и Пелагея Васильевна прожили долгую супружескую жизнь: около шестидесяти



лет. Воспитали шесть детей: четырёх сыновей и двух дочерей. Выходцы из Тамбовской губернии, они сами выросли в крестьянских патриархальных семьях. А когда соединили свои судьбы, то построили такую же крестьянскую патриархальную семью, основанную на взаимоуважении, понимании и доброте. Полагаю, что и любовь присутствовала, но никогда я не слышал от родителей объяснений в любви. Этого, наверное, и не было принято в таких семьях. Существовало правило: поженились, завели детей, живите в согласии, растите детей. И мы видели именно такими наших папу и маму. Папа, как глава семьи, был главным добытчиком средств к

пропитанию семьи, владея многими навыками – плотничая, столярничая. Был заправским убойщиком скотины, умел делать лодки-долблёнки, рыбачил, охотился, ремонтировал летнюю и зимнюю обувь и многое, многое другое. Мама, как хранительница домашнего очага, ухаживала за домашними животными, которых в деревне называли словом «скотина», чинила и штопала нашу одежду, вязала нам шерстяные носки и варежки, содержала в чистоте дом, готовила и солила, жарила и парила для семейного стола разнообразные, простые, но очень вкусные деревенские блюда. Среди этих родительских забот росли мы – их дети. Подрастали, учились у них уму-разуму, без насилия, назиданий и нравоучений. Но я хочу рассказать об отношениях между папой и мамой. Папа больше был на работе, а после работы – на работе по хозяйству дома. Последние годы не против был принять рюмочку другую горячительных напитков. За что получал «выговор» от мамы. Я сейчас понимаю, что «выговор» – это когда мама «выговаривала» ему его провинности, пытаясь остановить неправильные поступки. Сквозь сон я однажды услышал мамины слова, сказанные ровным голосом: «Отец, ты, наверное, всю водку хочешь выпить. Бутылку, да другую. Не старайся. У тебя всё равно ничего не получится. Вчера вот опять в магазин целую машину водки привезли...». Конечно, эти слова не всегда имели успех, и через какое-то время ситуация повторялась, но ни разу маму не видел кричащей, оскорбляющей кого-либо. Я повторяю: «Кого-либо». Спокойствию нашей мамы завидовали многие женщины в деревне. Сколько нужно было душевных сил, чтобы при скромных достатках сохранять в доме тепло, уют, мир и согласие. Помнится, в школе предлагали материальную помощь – вещами нашей семье, как многодетной, но мама отказалась. Она считала, что они с папой могут сами нас обути и одеть.

Не могу не рассказать случай в отношениях между родителями, который я помню до сих пор. Я уже говорил,

что объяснений в любви, разговоров о ней между ними я никогда не слышал. Но оказывается она незримо была, просто мы, дети, её не могли видеть, в силу своего возраста.

Случай был в конце июля какого-то семидесятого года. Мы были уже все женаты и замужем. Приехали на выходные и решили съездить на Большой остров, чёрной смородины набрать. И родственников нас набралось человек десять. Решили плыть на двух лодках. Лодки были на вёслах. Поднявшись вверх по течению за нашу пристань - это почти в самое начало деревни - мы стали переправляться на ту сторону Оби. Нас здорово сносило течением. Но всё равно мы удачно причалили к противоположному берегу. Брали часов пять ягоду, перекликаясь в лесу, чтобы не потерять друг друга. И набрав по ведру лесной душистой ягоды, мы стали собираться на берег. Из нашей лодки были все, кроме папы. А первая лодка уплыла домой раньше нас, там ею руководил мой брат Геннадий. Посидев, подождав, мы решили, что папа уехал на первой лодке и со спокойной душой, оттолкнувшись от берега, взяли курс на свою сторону.

Весёлые, довольные, с полными вёдрами смородины, мы подошли к дому. На лавке сидела мама. Я первый показал ей свою ягоду, а она меня спрашивает: «Сынок, а папа-то где?» Я ответил вопросом на вопрос: «А разве он не с Геней приехал?» А мама в ответ тихонько заплакала. Поставив ягоду, схватив вёсла, мы с братом побежали к лодке. Переправились на ту сторону реки. И уже издали увидели папу сидящего на берегу. Забрали его, привезли на свой берег. И только дома, сидя за столом, мы с братом немного отошли от душевного смятения, овладевшего нами.

Больше сорока лет прошло после того случая. Я все эти годы не раз вспоминал о нём. И всякий раз приходил к одному и тому же выводу. Да, это любовь, которая была между родителями всегда.

С ЛЕГКИМ ПАРОМ!

Русские люди никогда не теряли чувство юмора. Оно помогало им в трудные времена, скрашивая лишения и трудности таких лет, а в обычное время просто не давало впадать человеку в уныние и хандру, поднимало настроение, повышало интерес и стремление жить, как бы смеясь над этими всеми трудностями и лишениями, тем самым подчеркивая их временность, невозможность серьезного влияния на душевное равновесие. Короче говоря, чувство юмора помогало нашему русскому человеку жить и выживать, сохраняя оптимизм и веру в будущее, хорошее, светлое для него будущее.

В нашей деревне Пристань-Почта в предвоенные годы шел активный процесс миграции населения. Люди трудились самоотверженно, не жалея сил. Строили социализм. И, как обычно, быт их желал быть лучшего. Деревня развивалась. Строилось заготзерно, куда стали свозить урожай зерновых со всего района с тем, чтобы отправлять его водным транспортом по матушке-Оби в Новосибирск. Для снабжения района нефтепродуктами открывалась нефтебаза, строился клуб, семилетняя школа, фельдшерский пункт, большой магазин, столовая. Был свой Пристань-Почтовский сельский совет. Деревня становилась речным портом Колыванского и Пихтовского районов. Строительство шло и жилья. Люди получали работу, по своему решали жилищный вопрос. На первых порах жили даже в землянках, а затем постепенно отстраивали деревянные дома. Понятное дело, что за таким строительством жилья и ростом населения, а деревня насчитывала более тысячи человек, не успевало расти оборудование бань, так необходимых, как вы понимаете, для личной гигиены. Поэтому те, кто имел хоть какую-нибудь баньку, пользовались авторитетом, такие соседи были особо уважаемыми.

Недалеко от домика, где жила наша семья, жил дед Тихон. Это был крепкий сибиряк. У него был дом пятистенничек и баня, рубленая из осины. Несмотря на внешнюю строгость, он никогда не отказывал соседям в бане, которая топилась по-черному, как, впрочем, и у других хозяев. Кто не знает, что такое «баня по-черному», кратко поясню.

Ложились печка из кирпича, а сверху на металлическую решетку ложились камни и такая печь называлась «каменка». Сюда же ставился котел с водой. Огонь разогревал воду и накаливал камни для пара. Дым выходил через дверь или через отверстие в стене.

Такая вот баня и была у деда Тихона. Когда к нему приходили соседи с просьбой истопить баню, то на этот случай у деда существовал целый ритуал. Встретив просительниц, а чаще всего к нему обращались хозяйки, он внимательно выслушивал, уточнял количество моющихся, возраст, просил назвать всех по именам (хотя хорошо знал их на память). Справлялся о дровах, уточнял, кто будет носить воду, как долго будут мыться, и кто скажет ему, что баня освободилась. Потом он выходил на улицу, слюнявил указательный палец, торжественно поднимал его вверх, определял наличие ветра. Несколько минут молчал, наверно обдумывал еще какие-то известные только ему условности, и только после этого важным голосом сообщал: «Ну что ж, затапливайте!» Этот ритуал повторялся из раза в раз. И вот вокруг этой бани и развивалось событие, о котором я хочу вам рассказать.

Понятное дело, в эту баньку просились помыться определенное количество семей. В данном случае их было три. Они были из приезжих, с детьми. Баня была им просто необходима.

И вот одна из трех хозяек, что была побойчей, уже прославилась в деревне как заводила, певунья, решила разыграть двух своих подружек. И решила она это сделать как раз на первое апреля. А в этот день, как гласит народная

пословица, никому не верь. Апрель в Сибири довольно холодный месяц, по утрам заморозки и воздух довольно морозно-свежий. Стучится наша заводит к первой подружке часов в пять утра и говорит: «Маша, мы уже пошли мыться в дедову баню, я сегодня истопила пораньше, вы к шести подходите. Баня получилась жаркая, так что и тепла, и воды всем хватит. Подходите». От первой подружки она побежала ко второй и тоже позвала ее в «жаркую» баньку к шести часам утра.

Женщины были рады такому предложению и, быстренько позвав ребятишек, собрав все необходимое для мытья: тазик, вихотки, мыло, полотенце и гурьбой к шести часам двинулись к бане, предвкушая приятную процедуру банного мытья. Надо сказать, что подружки были людьми пунктуальными и ровно к шести они уже были у заветной двери с ребятишками и всей утварью. Они буквально столкнулись на пороге баньки. Поздоровавшись, они обменялись вопросами, что привело их к баньке и, получив ясный ответ, решили подождать, пока одна семья моется. И какое же их ждало разочарование, когда хозяйка первой очереди отворила дверь не в предбанник, а в саму баню. Да, читатель, вы очень догадливы. Баня была холодна, а оставленная кем-то вода в медном тазике превратилась в лед. Вы представляете, наверное, первую и вторую реакцию на создавшуюся ситуацию. Выразив свои чувства, женщины, вдруг вспомнили, какой сегодня день, и пошли домой, прерывая разговоры о таком розыгрыше громким смехом. Это был рабочий день. Наскоро позавтракав, семьи разошлись кто куда. Кто на работу, кто в школу. Эта история долгое время передавалась из уст в уста. А через какое-то время о ней забыли вообще.

Но нам-то с вами не надо расслабляться, терять бдительность и помнить в этот день: «Первое апреля никому не верь!».

17.07.2017 с. Пахотный Угол,
Бондарский р-на Тамбовской области.

ИСПЫТАНИЕ ВОДОЙ

Пихтовка время от времени подвергается такому серьезному испытанию, как наводнение. Разгул водной стихии охватывает не всё село, а только самую её нижнюю часть - как правило, это улицы вдоль течения реки Баксы. Это серьёзное испытание для тех к кому вода подходит в огород, ограду, в подпол, и самое неприятное – в дом. Здесь тоже своя градация, просто вода на полу, вода до подоконника, выше подоконника и вода к самому потолку. В 1997 году наводнение охватило половину Пихтовки, уровень в реке составил 7 метров и 3 сантиметра. В разных частях села уровень воды был разный: у кого в огороде, а у кого под потолок, это уже зависело, где стоял дом. Первый удар принимала улица Кирова, растянувшаяся вдоль Баксы более чем на километр. Весна в том году оказалась ранней, тёплой. Уже в начале апреля стали распускаться листочки на деревьях и одновременно стала прибывать вода в реке. Стояла тёплая солнечная погода. Как на удивление: все дни большой воды было тепло, солнечно и тихо. И много-много воды, она прибывала довольно быстро, всё ближе и ближе подбираясь к жилым домам и хозяйственным постройкам. Пихтовчане – народ бывалый. Крупнорогатый скот перегнали родственникам и соседям, у кого в стайках не могло быть воды. А поросят, кур, овец, коз и другую мелкую живность подымали на крыши сараев, ну а сами устраивались, кто, как мог, в основном не покидали своих жилищ. При сельском Совете был организован штаб по борьбе с наводнением. Все жители были оповещены путём подворного обхода. Вода никого из селян не захватила неожиданно. Её ждали, к ней готовились. К 3 апреля уровень 703 см рекой Баксой, был достигнут, все, что могла она, затопила своими водами, и этот уровень держался в течение почти трёх недель. С депутатами сельского Совета мы, как могли, поддерживали односельчан, подвозили питьевую воду, раздавали нуждающимся бесплатно хлеб. Совершали ежедневные объезды по воде на моторной лодке улиц, пострадавших в результате большой воды. О наводнении

быстро узнали в районе, области. Приезжали представители средств массовой информации. Фактический материал снимали для телевидения, фотографировали для газет. В один из объездов на лодке по улице Кирова я встретил несколько рыболовов, они рыбачили сетями у своих домов. А сети ставились прямо поперёк дороги от забора на одной стороне улицы до забора на другой стороне – ведь вода была сплошняком. Ефремов Николай выбирал рыбу из сети – были чебачки и окуньки. На уху и жарёнку попадалась рыбёшка. Картина впечатляющая. Улица, сети, рыба. У нас в районе такое можно наблюдать только в северных сёлах. По возвращении в сельский Совет после объезда затопленной части села, раздаётся телефонный звонок из районной администрации. Мне сообщают – в Пихтовку едет корреспондент областной газеты «Ведомости». У меня сразу, почему то возникла мысль показать эту картину: рыбак вытаскивает рыбу из сети напротив своего дома, перегородив ею улицу. Я звоню Николаю, спрашиваю, что, не успел ли он распотрошить свой улов. - «Да нет, вон ещё в ведёрке прыгает» – ответил он. Я очень обрадовался и попросил его своих чебачков и окуньков вставить в ячейки сетки, а когда я повезу корреспондента, он снова эту рыбу вытаскивал бы. Я подумал, что эта картина будет впечатляющая.

Я не ошибся. Николай сделал, как я просил. Я предупредил его, что мы выезжаем с осмотром вместе с корреспондентом, а это была молоденькая девушка. Он уже был в лодке и ждал нашего появления. Девушка видела, как рыбак достаёт рыбу из сети, которой он перегородил улицу. Картина поразила, восхитила девушку. Она сделала несколько снимков. И все часы пребывания в Пихтовке только об этом и говорила. – «Как, на улице, возле дома из сети выбирается рыба. Я этого никогда не видела», - удивлялась корреспондент. Мы же с Николаем никакого вида не подавали, что это сделано специально для прессы. Наоборот, оба удивлялись, какой же хороший сегодня был улов! Рыба в сети тоже вела себя достойно, отчаянно билась хвостами. Всё выглядело очень даже натурально, эффектно,

здорово...! И ведь это не было обманом. Это просто был повтор...

После двадцать пятого апреля вода стала быстро уходить, оставляя людям сорванные изгороди, разрушенные сараи, размытые дороги. Отдельно водная стихия «поработала» в жилых домах: вздутые полы, обваленная штукатурка стен, испорченные отопительные печи, покореженная размоченная мебель. Последствия для каждой семьи были ощутимыми. Областная власть, к сожалению, не восполнила затраты на восстановительные работы жителей Пихтовского сельсовета, хотя обещания были даны. А со стороны жителей и администрации Совета была проведена огромная бумажная работа. Говорят, что деньги выделялись, но до жителей Пихтовского Совета они так и не дошли...

К чести пихтовчан нужно отнести то, что этот невзгод они приняли во всеоружии, то есть подготовленными, мужественно и организованно его пережили. И не смотря ни на что, восстановили свои усадьбы в прежнем виде. А на стенах домов, сараев, заборов ещё долгое время была видна полоса от воды, оставшаяся после её ухода.

12.06.2018 г.

ОРИГИНАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ВЫЖИВАНИЯ

В конце мая 1993 года мне в кабинет, а я тогда работал главой администрации Пихтовского сельского Совета, позвонил Глава района – Виктор Михайлович Ноздрюхин, по благословению которого, кстати сказать, я и оказался в этой должности.

- «Слушай, Толя (а он меня всегда называл по имени, и мне это очень нравилось), ко мне обратилась женщина, чтобы я ей помог приобрести семенной картофель. Так вот, как будешь в Колывани, заедь, пожалуйста, на учхоз Колыванского сельхозтехникума, там тебе дадут четыре мешка картофеля. Я с управляющим учхозом Геннадием

Васильевичем Ракитиным договорился. Они уже мешки приготовили. Увезёшь этой женщине. Накажи, пусть сажает, растит, да семью кормит», сказал Виктор Михайлович.

При первой же возможности я заехал на учхоз, нашёл Геннадия Васильевича, которого я знал по совместной работе в техникуме, получил картофель и увёз по назначению.

Работать я в эту должность заступил в феврале того же года и не мог знать всех жителей. Женщина, обратившаяся к Виктору Михайловичу, назовём её Галина, была из приезжих. В перестроечный период их немало выехало в деревню в поисках «лёгкой жизни». У многих горожан раньше, да и теперь бытует мнение: «В деревне хорошо, у них там всё своё».... Но они совершенно не представляли, что «всё своё» достигается тяжёлым каждодневным трудом днём и ночью летом и зимой. Так вот, эта Галина, оказалась в деревне пихтовской стороны, примерно, с таким же представлением о сельской жизни.

Но, увы, реальность оказалась не такой радостной, какая ей представлялась с высоты городской благоустроенной квартиры. Отсутствие навыков деревенского быта, некая зависть к односельчанам, у которых «всё своё», в конце концов, сформировали у молодой (относительно молодой – она была замужем и имела двух детей школьного возраста) женщины своеобразный, оригинальный способ выживания в условиях северной части нашего района. Села называть не буду, где проживала эта семья, но многие пихтовчане, прочитав это повествование, без особого труда узнают мою героиню.

И что же такого оригинального придумала Галина? А всё было просто. Например, утром ей надо было приготовить завтрак и отправить домочадцев кого-куда. Она одевалась и шла к соседям, например, в правую сторону от своего дома. Таким простецким, озабоченным голосом она просила у соседей не ведро картошки, не бутылочку подсолнечного масла или вязанку лука? Нет. Она говорила так: «Поставила мясо варить, кинулась, картошка закончилась. Дай,

Машенька, три-четыре картошечки. Головку лука, да с полстаканчика маслица, да горсточку мучки для подлива». В данном обращении было всё придумано до деталей: стаканчик у неё свой, пакетики для картошечки и мучки тоже. Ну, скажите, какая женщина, хозяйка, мать откажет в такой просьбе? Вы угадали. Практически этот ход Галины был блестящим. А если бы вы слышали, как она благодарила соседку, да чего желала всей её семье, то и вы бы ещё чего-нибудь добавили этой милой просительнице. Тем более, Галина всегда не забывала подчеркнуть, что она мол городская, многое у неё не получается, а вот у тебя, соседка, всё растёт, да всё рождается....

И ещё. Срабатывал один чисто деревенский момент. Женщины, при встрече друг с другом, обменивались такими фразами: «Опять эта Галька приходила. Опять просила, дай того, Машенька, да дай другого. Да как у тебя всё успевает вырасти, а у меня не получается. Ну, что делать, девчонки, куда её девать? Опять всего надавала. Семья ведь у неё, жалко же». Женщины слушали, поругивали, конечно, Галину на чём свет стоит. Но, когда та появлялась и у них, тоже накладывали ей и того, и другого, и третьего. Надо сказать, что в посёлке этом, не самом маленьком из населённых пунктов нашего Совета, было сотни три хозяйств. Начиная с осени и до тепла следующего года, Галина в каждом доме-то и была два-три раза. Не очень обременительно для хозяек и семье жилось не то, чтобы сложно, но, так скажем, не голодно.

Галина иногда вспоминала, что и у неё есть огород, что и у неё могла бы быть своя картошечка и другие овощи да припасы. Но попрошайничество настолько завладело ею, что она не могла заставить себя работать. Она лучше несколько лишних минут постоит в дверях у соседки, прося продуктов и расхваливая ту, как это «у той всё растёт, да всё рождается, а вот у неё...». Этим можно было, и объяснить очередное обращение к Главе района за посадочным картофелем. Но, как правило, на посадке этого картофеля всё и заканчивалось.

Пихтовские жители, потомки тех, кого в 30-50 годы ссылали сюда по различным статьям и ярлыкам, были отзывчивыми и добрыми людьми. Стремление помочь, поддержать друг друга в трудную минуту, помочь выжить, во что бы то ни стало, заставляло их спланиваться, не бросать друг друга в беде.

Наша Галина и это учла в своей методике выживания. И несколько лет к ряду она действовала безотказно. Но и у сердобольных женщин были глаза. Они видели, что её огород не пашется, ничего не сеется.

А если вспашется и посеется, то ничего не обрабатывается, а, следовательно, ничего не вырастает. И определили женщины причину – лень да нежелание трудиться. И решили однажды: больше Галине ничего не давать, пусть трудится сама, как и все они.

И вот после такого женского постановления, Галина, ничего об этом «сговоре» не зная, по обыкновению, утречком заскочила, как бы невзначай, к соседке спросить соль да 2-3 лаврушки, да две морковочки для заправочки. И была просто шокирована – ей отказали! Это повторилось и во втором и в третьем домах.

Возмущённая до глубины своей души, она в этот же день в магазине, принародно, костерила своих соседок, и сказала свои главные обвинительные слова:

- «Это же надо подумать! Такая большая деревня и одну семью прокормить не может!»

Как вы понимаете: канаты были обрублены, мосты были сожжены.... Ещё какое-то время Галина с семьёй пожила в посёлке и вскоре уехала в город, где жила мама пенсионерка.

А чтобы поставить точку после того, с чего начат был рассказ, доложу Вам, мои дорогие читатели. Ту картошку, которую Виктор Михайлович послал Галининой семье, всё-таки посадили. Только не обрабатывали. Естественно, осенью уродилось столько, а то и меньше того, что посадилось.

Но не хочу, чтобы у моих читателей сложился только отрицательный образ Галины, дополню его несколькими

положительными чертами. В доме у неё был всегда порядок, в школу дети ходили опрятными, учились в меру своих способностей, были вежливыми и приветливыми, как, к слову сказать, и сама Галина. Вот только жительницы села из Галины так и не получилось. Она была вынуждена вернуться в привычную городскую среду.

16.06.2018г.

ПРАВОСЛАВНАЯ ОБИТЕЛЬ

После празднования Тысячелетия крещения Руси (1988г.) пришли новые изменения и в православную жизнь Колывани. С 1990 года на средства Новосибирской епархии Русской Православной церкви начали проводиться восстановительные работы в храме во имя святого благоверного князя Александра Невского. В этих работах принимали участие как строительные организации, предприниматели, так и простые прихожане, которые желали скорейшего возобновления церковного служения. Кто видел этот храм, построенный на средства колыванского купца II гильдии Кирилла Климовича Кревцова и освящённого 4 декабря 1887 года епископом Томским и Семипалатинским Исаакием (Положенским), перед реставрационными работами, тот не может вспомнить эту картину без ужаса и содрогания. Церковь стояла как пример жестокого вандализма, как Божий укор всем жителям Колывани...

Мой рассказ – это повествование о той капельке, о том малом участии, которое приняли мои ученики – учащиеся первого курса агрономического отделения Колыванского сельхозтехникума в восстановлении храма. В то время я работал в этом учебном заведении в качестве заместителя директора по воспитательной работе и преподавал уроки истории и обществознания. Как-то на одном из уроков истории зашёл разговор о нашей Колыванской церкви. На тот момент это была церковь во имя святого благоверного князя

Александра Невского. Объясню почему. Домовая церковь при городском училище, что возле второй школы, была разрушена и на её месте выстроили двухэтажный жилой дом, а Собор Святой Живоначальной Троицы в сознании молодого поколения колыванцев никак не ассоциировался с Божьим храмом. В нём работал кинотеатр «Победа». Колыванцы в большинстве своём даже не подозревали, что это когда-то было главным Божьим храмом всей Колывани.

Мои ученики уже знали, что по стране идёт восстановление церквей и монастырей. Я им рассказал немного об истории нашего храма и сообщил, что и в нём тоже начались ремонтные работы. Юноши живо вызвались принять посильное участие в этом важном богоугодном деле. Мы даже договорились о том, что посвятим этому несколько уроков истории. Я попросил учебную часть, которую возглавлял Аркадий Флегонтович Типсин, поставить мне в расписании сдвоенные пары уроков истории. Мне пошли на встречу. И вот в течение июня месяца раз в неделю мы с ребятами уходили в церковь и помогали убирать мусор внутри храма. А его там, я вам скажу, было немерено. Ребята работали с желанием, иногда даже оставались после окончания времени, отведённого на занятия...

Священнику церкви отцу Валентину понравилось трудовое усердие юношей, и по окончании нашей работы он даже окрестил нескольких из них. В газете «Трудовая правда» от 23 июня он отметил ударную работу добровольных помощников. Эта заметка была размещена на передовой странице печатного издания. В техникуме без особого труда установили, что с агрономами ходил я. В то время я состоял членом КПСС, и не просто состоял, а был секретарём партийной организации. Рядовые коммунисты старшего поколения были возмущены таким моим поступком. И на очередном партийном собрании ставили вопрос о персональном деле коммуниста Савельева А.П., который вопреки атеистической позиции компартии, принял участие в восстановлении колыванского храма, да ещё с привлечением

учащихся техникума. Однако в повестку собрания этот вопрос так и не был включен. Молодые коммунисты, среди которых были Примычкина В.Г., Веденцов Г.Г., Кононенко П.Н. и другие, поддержали меня. Разбирательства были отменены, и впоследствии к этому вопросу больше не возвращались. Поворот нашего народа к вере невозможно было остановить. Уж слишком сильны традиции православия в России.

Через год Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II во время своего визита в Новосибирскую епархию 16 мая 1991 года совершил молебен в Колывани и освятил закладной камень келейного корпуса будущего женского монастыря в честь Покрова Пресвятой Богородицы и благоверного князя Александра Невского, а также большой деревянный Крест, ныне расположенный в притворе храма.

А ровно через два года 19 июля 1992 года в день празднования Собора Радонежских святых епископ Новосибирский и Барнаульский Тихон (ныне митрополит Новосибирский и Бердский) в сослужении духовенства епархии освятил восстановленный храм. Владыка благословил открываемый при храме первый в Новосибирской епархии монастырь.

Казалось бы, все эти события происходили недавно, но прошло уже более четверти века.

Храм и женский монастырь стали центром всей православной жизни Колывани и всего района. Богослужения, исполнение всех христианских таинств, крестные ходы в Колывани и городе Новосибирске, Рождественские образовательные и Кирилло-Мефодиевские чтения, а также и другие церковно-государственные мероприятия, без которых уже не мыслима культурная и духовная жизнь в нашем посёлке.

А монастырская обитель изменилась за эти годы неузнаваемо, с Божией помощью построена монастырская ограда со Святыми вратами, келейный и административный корпуса, трапезная, гараж, хозяйственный двор с фермой и птичником, теплицы. Воздвигнута водосвяточная часовня и

малая звонница. В память погибшим при колыванском восстании священникам и православным христианам установлен Поклонный Крест. Вся территория монастыря украшена цветниками.

Со дня основания епархиального женского монастыря настоятельницей его является матушка игуменья Надежда (Ерёмина), которая определением Священного Синода была утверждена на эту должность 11 августа 1992 года. До монастыря матушка Надежда более 20 лет трудилась в Вознесенском соборе г.Новосибирска.

26 июня священник Алексей Малахов, насельницы и группа прихожан церкви от всей души поздравили игуменью Надежду с днём рождения, отслужили молебен во здравие настоятельницы с пожеланием многих лета. Я, как большинство мирян, мало разбираюсь в монастырской жизни, однако хотел бы высказать мысль, что только благодаря мудрому руководству игуменьи Надежды, обитель изменилась до неузнаваемости. Дай Бог настоятельнице монастыря здоровья на многие-многие лета, усердия во славу Божию.

Моя жизнь удивительным образом связана с церковью Александра Невского. О помощи в восстановлении храма я вам дорогие читатели сообщил. С 2012 года я регулярно посещаю воскресные и большинство праздничных богослужений, участвую в крестных ходах в Колывани и г.Новосибирске. В далёком 1953 году мама моя, Пелагея Васильевна, крестила меня. Как она рассказывала, что был жаркий летний день, и она на руках из деревни Пристань Почта, а это двадцать пять километров, несла меня в Колывань, чтобы окрестить. Своей лошади у нас не было, и она туда и обратно несла меня на руках. Ни попутной машины, ни конской подводы не встретилось. О том, что я окрещён, мама никогда не говорила. Уже во взрослые годы я узнал о крещении. А молчание своё мама объяснила так: "Сынок, я вручила тебя Господу Богу, а говорить об этом в то время было нельзя. Тебя бы в школе хулили..." Когда мама

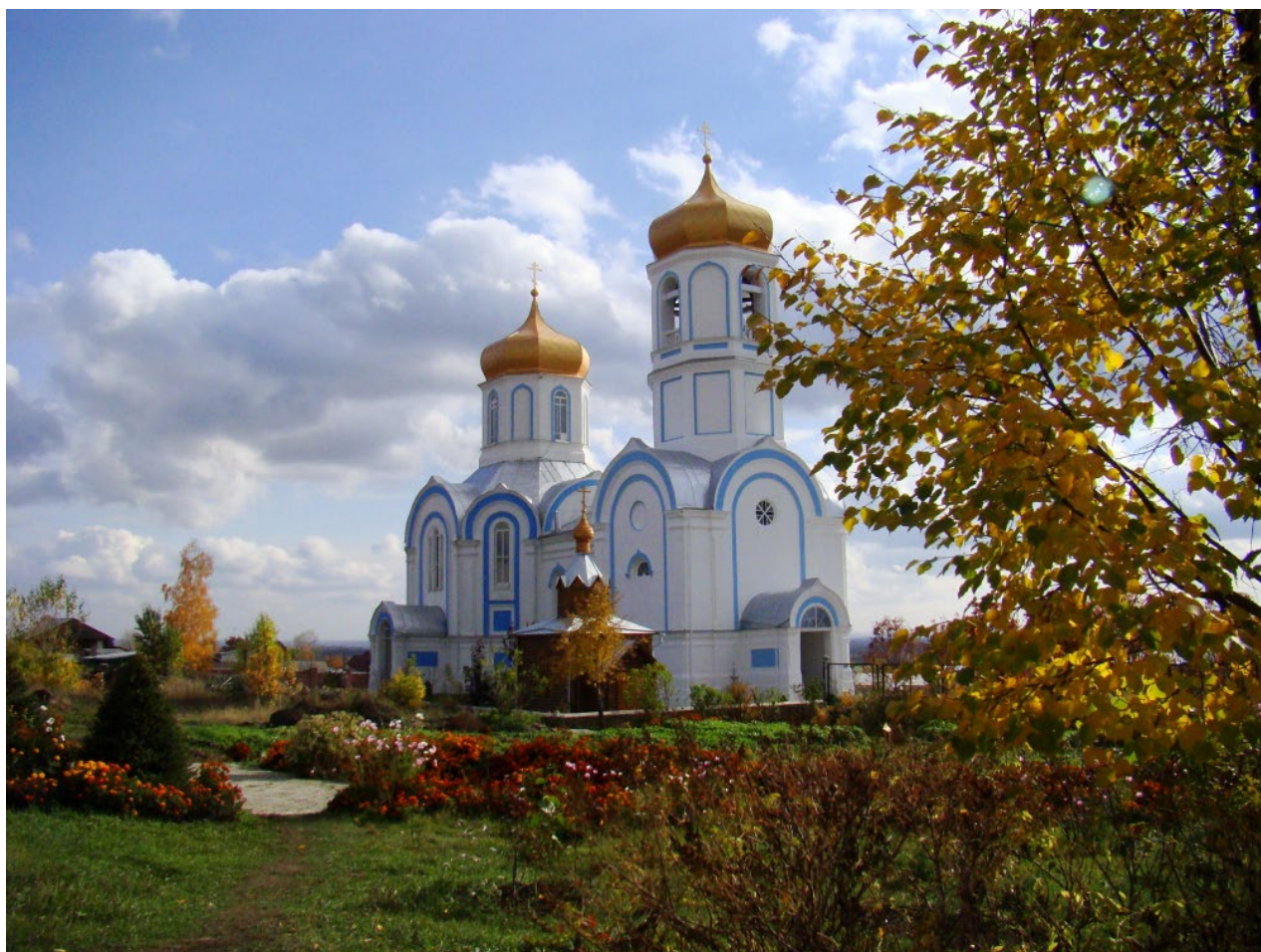
умерла в 1997 году, церковь уже была действующей, и я привёз гроб из Пихтовки и батюшка Алексей провёл обряд отпевания рабы божией Пелагеи.

Когда в 2017 году я побывал на родине своих родителей в селе Пахотный Угол Бондарского района Тамбовской области, то Священнику местной Богоявленской церкви отцу Александру я привёз в дар книгу «Колывань православная» о наших православных святынях.

Вот таким получился рассказ. Сейчас храм имени святого благоверного князя Александра Невского – на гербе Колывани, и он по праву является украшением посёлка, центром духовной православной культуры нашего района.

27.06.2017г.

Колывань



ОДНОКЛАССНИКИ

Как-то я заглянул к своему давнему товарищу. Он работал в школе, вел урок трудового обучения. Дело шло к концу урока, среди ребят царило оживление. Они заканчивали свои поделки. Задание было одно – сделать кормушку для зимних пернатых. Мальчишки то и дело подходили к учителю, показывали свои работы, а тот делал какие-то замечания, и работа продолжалась. Были и те, кто уже справились с заданием и гордо держали в руках свои произведения. В возникшей небольшой паузе мой товарищ обратил внимание на двух учеников:

- Вот, посмотри, у седьмого верстака стоит паренёк. Самое большое, на что он согласился при входе в мастерскую – одеть рабочий халат. И всё. Делать кормушку для птиц он категорически отказался, гордо заявив, чтобы слышали все ребята: «Что я, ненормальный? Работать буду, когда мой папа, если надо, купит мне десять таких кормушек. Да, даже лучше этих, самоделок». Сказано это было так надменно, с такой брезгливостью к простому труду, что ребята никак не отреагировали, по крайней мере, словесно. Каждый ученик взялся за изготовление кормушки. И, как видишь, у многих это получилось вполне достойно, по их возрасту.

- Посмотри на двенадцатый верстак, - обратился вновь ко мне товарищ. Парнишка за верстаком работает с большим старанием, изготавливая свою кормушку. Он даже где-то в интернете нашёл необычную форму. И вот теперь свой проект претворяет в действительность.

Я подошёл поближе к пареньку. Кормушка у него была в форме старинной лодки-ладьи с красивым вырезным носом и такой же оригинальной кормой. Ну, произведение прикладного искусства, и только!

- Кстати, я у этих мальчишек классный руководитель и скажу тебе, что отец у него владелец крупной компании и

так уже, если сравнивать, побогаче того, у которого сын растёт «белоручкой» - продолжил мой товарищ...

Что можно сказать, какой вывод из этого можно сделать? А вот какой. Описываемое знакомство с отношением к труду двух разных школьников-семиклассников состоялось лет пятнадцать тому назад. Срок не такой уж и маленький. Закончив среднюю школу, первый паренёк на папины деньги закончил университет, но работать по профессии не мог, так как профессии не освоил. Продолжал жить за папиной спиной, подсел на наркотики и с большим трудом выкарабкался из этой трясины, конечно же не без папиной помощи.

Второй наш школьник сам выбрал учебное заведение, профессию, уехал в Москву, поступил, с отличием окончил академию и сейчас он – успешный бизнесмен-меценат, покровительствует одному из российских театров в глубинке. Вот такие одноклассники, очень даже разные.

Выводы за Вами, уважаемые читатели.

25.12.2017г.

КАЛЕНДАРИК

Первоклассник Серёжа, познакомившись в школе с соседом по парте Витей, в один из сентябрьских дней побывал у него в гостях. У ребят в этом возрасте школьные предметы соседствуют с игрушками и это нормально.

Процесс познания мира с помощью школьных занятий и через детские игрушки идёт одновременно – это просто замечательно. И дружба в таком варианте складывается удачно, основательно и надолго. По крайней мере, в данном случае так и получилось. Но речь немного о другом...

Вернувшись от товарища, уже вечером перед сном, Серёжа стал переодеваться в ночную пижаму, и из-под рубашки у него выпал на пол небольшой календарик. Папа,

готовивший сына ко сну, поднял календарик, на котором была изображена красивая спортивная машина, и удивленно спросил у сына:

- Серёжа, а откуда у тебя этот календарик? Я такого тебе не покупал, да и мама тоже.

- Я взял его у Вити. Там такая машина, Посмотри, папа!

- бойко произнёс сын

- Вижу. А что, Витя тебе его подарил?

- Нет... - уже не так задорно отвечал Серёжа.

- Тогда как же он оказался у тебя? - спросил папа.

- Я его под рубаху спрятал - голос сына уже совсем поник

- А Витя видел, как ты прятал календарик?

- Нет, папа! Его не было в комнате. Он не видел! - голос мальчика слегка приободрился.

- Молодец, сынок, умеешь воровать, - ровным голосом произнёс отец

- Папа, я не воровал, я просто взял и всё - опять поникшим голосом пытался себя оправдать Серёжа

- Сынок, взять чужую вещь без разрешения его владельца - это самое настоящее воровство. А это очень скверно!

Сын стоял молча, не зная что ответить.

- Ладно, Серёжа, одевайся - сказал папа

- Зачем, папа? Ведь спать пора, я спать хочу - тихо возразил Серёжа.

- Одевайся! - настойчиво повторил папа, - Надо отнести календарик туда, где ты его взял.

- Папа, уже темно, я боюсь... я... я завтра отнесу - пробормотал Серёжа

- Нет, сын, надо сделать это сегодня, чтобы со спокойной совестью ложиться спать! - уверенно и настойчиво произнёс отец.

Уже темнело, осенние дни скорые. Одевшись, Серёжа взял календарик и пошёл к Вите. Его семья жила по соседству через дорогу... Сын пошёл к однокласснику, а

папа, незаметно для сына, сопровождал его туда и обратно. Думается, что у Серёжи в эту ночь был действительно спокойный, крепкий, здоровый сон.

Воровство, как и все другие нехорошие привычки, начинаются с малого. Нам, родителям, необходимо это помнить и сразу же обращать внимание на принесённую игрушку из детского сада, красивую закладку из школы или, как в этом случае, маленький календарик...

25.12.2007 г.

КУРАЖ

Это слово пришло к нам из далекой Франции. Словари его относят к устаревшем, редко употребляемом в современной разговорной речи. Наверное, это и на самом деле так ... Означает оно смелость, задор, развязность, непринужденное состояние. Я вам, дорогие мои читатели, расскажу об одном моем земляке, который иногда находился в таком непринуждённо-развязанном состоянии, от которого плохо не было никому.



На фото слева направо: супруги Нина и Николай Морозовы

Мои земляки, жители деревни Пристань Почта, люди моего поколения, хорошо знали Морозова Николая Петровича, который долгое время работал на пристани. Он встречал и провожал теплоходы на дебаркадере - такой плавучей пристани, следил за порядком и на дебаркадере, и в помещении для пассажиров, находившемся не у самой воды, а на высоком обском берегу, в тени раскидистых ив. Кстати сказать, пристань: и дебаркадер, и помещение на берегу для пассажиров, которые у нас назывались «ожидаловкой», были у нас центром досуга молодежи в вечерние, и даже, ночные летние часы.

Люди собирались для того, чтобы встретить гостей, прибывших на теплоходе из г. Новосибирска, или, напротив, уехать самим в город по какой-либо надобности. Человек, который отвечал за порядок на этом важном транспортно-культурно-развлекательном месте и был названный мною Н.П. Морозов. В деревне его звали соответственно кто Коля, кто Николай, а для молодежи он был дядя Коля.

Для моих родителей кроме всего прочего дядя Коля и его жена тетя Нина были кумовьями, крестными брата Геннадия.

Надо сказать, что в годы моего детства и юности, в деревне на праздниках еще гуляли большими компаниями, переходя от одного дома в другой. Вспоминаю скромность угощения - почти ничего магазинного, всё со своего огорода. Исключением были одна-две бутылки «московской» и столько же красного вина. Пили в основном самодельное пиво и реже самогонку, за которые было положено наказание - разбор на товарищеских сельских судах (были такие) и небольшие, по тем временам, штрафы.

Ситуацию, которую иначе как кураж не назовешь, я наблюдал в нашем доме несколько раз. Происходило это во время праздничного застолья. Дядя Коля с тетей Ниной как кумовья занимали за столом почетные места. И вот в разгар веселья, когда уже спето несколько русских песен, выдано в

пляске десятка полтора задорных деревенских частушек, начиналось само «представление». Состав компании был примерно один и тот же: родня, близкие, соседи. Все уже ожидали: сейчас начнется. Дядя Коля вдруг начал вести себя беспокойно: сбрасывал пиджак, два-три раза расстегивал и застегивал верхние пуговицы новой рубахи. Жена тоже была в напряжении. Дядя Коля, как бы раскачиваясь, поднимался из-за стола. Обеими руками брался за воротничок рубахи, часто-часто стал произносить: - «Рву, рву, рву...». Гости замолкали, внимание было только на куражёра. Тот еще несколько раз повторил свое: - «Рву, рву, рву...». Жена слезно просила мужа: - «Николай, Коля, рубаха то новая. Не надо!». Но это были сигнальные слова, толкавшие мужа на решительные действия. В последний раз повторив: - «Рву! Рву! Рву!..», он с силой разрывал рубаху: отлетали не только пуговицы, но и с треском расходилась и ткань из ситца или сатина свежее купленной рубахи. Тетя Нина только с сожалением произнесла: - «Ну вот, в доме ни одной целой рубахи. И эту разорвал». Гордый и довольный дядя Коля садился на свое место и веселье продолжалось. Я слышал, как тетя Нина говорила моей маме: - «Вот, кума. Что тут поделаешь. Это он смолоду рубахи рвет». И больше никаких слов. В голосе только сожаление в невозможности что-то исправить и перечить мужу.

Такой вот был у человека кураж. В остальном это был замечательный человек. Честный, справедливый, трудолюбивый, добрый и отзывчивый односельчанин, хороший семьянин, воспитавший отличного сына Юрия.

Рассказывали, что отец Николая Петровича – Пётр Алексеевич в годы войны по возрасту призыву на фронт не подлежал. Он обладал интересной особенностью: работать не только днем, но и ночью. Ему хватало 2-3 часа в сутки для сна, а всё остальное время он трудился.

Его мастеровые руки ремонтировали лопаты, вилы, грабли, телеги, сельский инвентарь, чинили кастрюли,

котелки, ведра и выполняли другие необходимые в хозяйстве дел. Еще долгие годы уже после войны поминали Петра Морозова добрым словом. Как поминают до сих пор добрыми словами Николая Петровича Морозова.

СВОЯ ДОРОГА В СПОРТЕ...

Наш земляк Владимир Митяев – известный в районе, Новосибирской области и в России спортсмен-каратист. Начав заниматься сначала самбо и дзюдо, затем увлекшись кикбоксингом и тайским боксом, он постепенно начал заниматься стилем «Киокушинкай каратэ» и достиг в этом направлении достаточно высоких результатов.

Но начнём всё по порядку. Чемпионами и призёрами не рождаются, ими становятся. Я хочу рассказать моим читателям, как, и в каких условиях, проходило становление Владимира Митяева как выдающегося, незаурядного спортсмена.

Фамилия Митяевых стала известной в Колывани с 1981 года, когда глава семейства Василий Андреевич Митяев был переведён в наш район в управление сельского хозяйства. Его сыновья: Сергей и Владимир, станут умножать честь и славу семьи на рубеже 80-х и 90-х годов. А сначала это были обычные ученики Колыванской средней школы №2, старший в пятом, младший в 3-м классе. Как-то сразу они попали в поле зрения учителя физкультуры Петра Павловича Полева – опытного педагога. Игровые виды спорта: волейбол, баскетбол, а также лёгкая атлетика были любимыми занятиями этих ребят. К старшим классам парней потянуло к силовым видам спорта: самбо, которое в те годы было одно из самых популярных видов спорта, а также к боксу и восточным единоборствам. Сначала это были тренировки в школьной секции, а затем и занятия в Колыванской детской спортивной школе. С этого места я буду рассказывать о Владимире Митяеве, годовщину ухода

из жизни которого, мы поминали в последние дни декабря года ушедшего.

В это время самбо и дзюдо прямо ворвались в спортивную жизнь советской молодёжи, в эти секции не было отбоя от всех желающих. В Колывани эти навыки молодёжи начал давать опытный педагог, тренер, фанат своего дела Певзнер Михаил Файвович. Именно к нему и попал юный Володя. Занимался самозабвенно, наращивая мускулатуру и овладевая основами техники этих видов спорта. Вся Колывань собиралась в зале спортивной школы, где на татами встречались в честных поединках воспитанники Михаила Файвовича. Зрителей было раз в пять больше, чем участников, хотя и спортсменов было до полусотни и возраста: от 5-7 лет и старше.



На фото: Митяевы Светлана Игнатъевна, Василий Андреевич с детьми Сергеем, Ларисой и Владимиром



Владимир Митяев с женой Тамарой и дочерьми Машей и Ирой

После демобилизации со службы в Афганистане вернулся Александр Дорофеев, получивший удостоверение тренера-инструктора общественника по боевому разделу самбо. Он в 1986 году стал серебряным призёром Новосибирской области по самбо среди комсомольско-оперативных отрядов, помогавших в наведении общественного порядка. Увидев его приёмы ближнего боя, ребята загорелись желанием овладеть ими. Тогда после обязательных занятий у М.Ф.Певзнера, юноши, в том числе и Володя, оставались обучаться данному стилю восточного единоборства. Шёл 1987-й год. Александр Дорофеев был вторым тренером Владимира.

Для полноты впечатления, подражания героям этого вида спорта, ребята сами шили «борцовки», «самбовки», кое-кто умудрялся приобрести настоящее японское кимоно. И в такой форме проводили и тренировки и выступления в парах. Именно в конце 80-х годов у Володи были уже первые бои-выступления на соревнованиях в Колывани и Новосибирске. Тренер вырабатывал навыки, приёмы борьбы и боя, стремился укрепить боевой дух будущих мужчин, способных помогать слабым, защитить женщину. На первый план Михаил Файвович, Александр Дорофеев, последующие наставники: Владимир Елисеев, Валерий Кремнёв, Юрий Поплыгин, стремились выводить душевные качества, желание помогать, поддерживать, развивать личность юного спортсмена. В нём должно сочетаться духовное и физическое, как единое целое, сбалансированное. Где бы спортсмены не выступали, они всегда показывали мощь реального карате, чистоту и честность в поединках. Выступления Владимира всегда покоряли и судей, и зрителей стремлением к победе, – каким бы титулованным не был его соперник.

Следующая ступенька Владимира (1992г.) – это тренировки в клубе «Кержак» под руководством тренера В.Л.Кремнёва. Методика воспитания у него была своя, особенная. Тренировки в спортивном зале на татами, на

свежем воздухе, лучше в дали от посторонних глаз, где-нибудь на природе. Отработка ударов ногами и руками в воде, для развития мускулатуры. И одновременно укрепление внутреннего спортивного духа: «Ты – можешь!» «Ну и что, что ты из Колывани!» «Главное – ты готов к Победе!» «Соберись! Мобилизуйся!» «Сожми всю волю в кулак!» «Ты – лучший!» и т.д.

И это давало результаты: Владимир становится двукратным чемпионом Новосибирской области по кикбоксингу, чемпионом Российской лиги по тайскому боксу, чемпионом Сибири по кикбоксингу, серебряным призёром открытого чемпионата г.Москвы по кикбоксингу. В 1994 году в г.Екатеринбурге на чемпионате России по кикбоксингу он занял III место в весовой категории до 70 кг. Для Владимира это высокий результат, лучшее достижение спортсмена.

Примерно с 1995 года Владимира всё больше начинает привлекать стиль «киокушинкай карате», который и у нас в стране, и в мире завоёвывал всё большее количество поклонников и представлялся как чрезвычайно зрелищный вид спорта. Спортивные поединки (кумите) проводились в полном контакте без защитного снаряжения (шлемов, перчаток, протекторов). Ограничение одно – удары в голову руками. А так бой с высокими ударами ногами, мощными ударами руками – захватывал внимание зрителей всецело.

В сознании у Владимира побеждает мысль начать совершенствоваться в стиле «киокушинкай карате», и именно в нём утвердиться, как лучший спортсмен-боец, пройти свой путь в этом виде восточного единоборства, доказать самому себе на что способен. И в это время он всецело погружается в атмосферу будо-карате, - так японски звучит идеал этого стиля. Владимир Митяев – основатель Колыванской школы этого стиля, немало сделавшего для его популяризации среди молодёжи. Нет точного подсчёта, сколько именно молодёжи прошло через

секции Владимира Васильевича, можем сказать только примерную цифру – что-то более трёхсот. Особый пример – это его дочь Ирина, которая занималась карате с пятилетнего возраста и, хотя это, так скажем, не женский вид спорта, но девушек тоже привлекают головокружительные приёмы ногами и руками для ведения ближнего боя. С 12 лет она уже участница различных соревнований, по собственной инициативе сдала на ученические (кю) степени, поднявшись с 10 до 3 степени. Ира постоянная участница соревнований Сибирского федерального округа, является серебряным призёром (2011г.), бронзовым призёром (2015г.) по карате. Ирина студентка Новосибирского педагогического университета, обучается на факультете физической культуры и занимается восточными единоборствами. Неоднократная победительница соревнований в своём учебном заведении, а также в городе Новосибирске. Со своим отцом они были полными единомышленниками, именно в плане подхода к спорту, работе тренера. Между ними была полная духовная близость. Дочь уверенно идёт по стопам своего отца, она тренирует группу спортсменов и стремится воспитать в них кроме физической крепости и духовную силу.

Владимир Васильевич в 2013 году получил III мастерский дан – степень сенсей – Учитель, Наставник, а это означало, что он может и должен заниматься с детьми, развивать их физически и духовно. Он не мыслил себя вне этой профессии, это было занятием на всю жизнь и могло прерваться только с окончанием самой жизни. У В.В.Митяева так и случилось.

Владимир Васильевич Митяев был неординарной, яркой, творческой личностью, а как всякая творческая личность, всегда находился в поиске своего личного вклада в то дело, которому он посвятил жизнь. Он много достиг, чего-то не успел сделать, но в истории колыванского спорта он останется на долгие и долгие годы.

Чтобы у читателей сложилась полная картина достижений в спорте нашего земляка, предлагаю следующий перечень его побед:

1. Двукратный чемпион Новосибирской области по кикбоксингу (до 71кг.) 1993-1994гг.
2. Чемпион Российской лиги по тайскому боксу (до 71кг.) 1993г.
3. Чемпион Сибири по кикбоксингу (до 71кг.) 1994г.
4. Серебряный призёр открытого чемпионата г.Москвы по кикбоксингу (до 71кг.) 1994г.
5. Двукратный бронзовый призёр Международного турнира «Чемпионат Азии по кикбоксингу» в разделах фулл-контакт и семи-контакт (до 67кг.) 1994г.
6. Участник чемпионата Мира по тайскому боксу (Королевство Таиланд, до 71кг.) 1994г.
7. Чемпион Сибири по Киокушинкай карате (до 70кг.) 1992г.
8. Бронзовый призёр Открытого Международного турнира Центрально-Российской организацией Киокушинкай карате (до 75кг.) 1997г.
9. 9 место на Международном турнире «Кубок Оямы» в абсолютной весовой категории – 1996г. (г.Хабаровск)
10. Участник Чемпионата России – 1998г. (г.Новосибирск)
11. Участник Чемпионата России – 1999г. (г.Иркутск)
12. Участник Чемпионата России – 2000г. (г.Москва) – 10 место
13. Сдача дан-теста на I дан (26 лет) Шихану Хатсуо Рояма – VI дан (Япония), г.Хабаровск – 1998г.
14. Сдача дан-теста на II дан (35 лет) Шихану Тагахара – V дан (Япония), г.Пермь – 2007г.
15. Сдача дан-теста на III дан (41 год) Шихану Сегимура – VI дан (Япония), г.Пермь – 2013г.
16. Руководитель Колыванской районной общественной детско-юношеской организации «Клуб боевых искусств».

ПЕЛЬМЕНИ

Эту забавную историю мне рассказала Н.А.Папина, тёща моего брата Геннадия. Речь пойдёт о пельменях. Пельмени, как известно, продукт питания довольно вкусный, калорийный и в сибирских условиях очень удобный в плане хранения и, тем более, приготовления. Следовательно, пельмени это блюдо чисто сибирское. Русская смекалка наших первопроходцев способствовала распространению и широкому использованию пельменей в ходе различных походов, экспедиций, плаваний.

Вполне понятно, что в европейской части матушки России, этот сибирский деликатес был малоизвестен или не известен вообще. Вот об этом и пойдёт речь. История произошла в начале 1945 года в Ленинграде. Город уже как год был освобождён от блокады. Восстановление города – колыбели русской революции – шло быстрыми темпами. Вторая столица, как-никак. В магазинах появились продукты в ассортименте, правда, ещё по карточкам. Среди предлагаемых продуктов были и сибирские пельмени, продаваемые на вес.

Одна из подруг Нины Александровны в одной из бесед так горячо хвалила пельмени, которыми её, в свою очередь, угостила её уже подруга. И вкусные-то они, и сочные-то они, ну сплошное объедение. Нина Александровна до этого даже слова такого не знала – пельмени. А тут – нате вот, и хорошие-то они, и пригожие-то они. И решила девушка по совету подруги отведать этот сибирский деликатес. Зашла в гастроном, купила этих пельменей двести грамм – дорогие они были по тем временам. Да нужно было и самой попробовать, ведь на вкус на цвет товарища нет, как в народе говорилось. Итак, взяла она эти двести граммов пельменей, принесла в общежитие, высыпала из кулёчка в тарелочку. Мороженными есть не стала – зубы ломит, пождала пока растают, достала один для порядка, разрежала его пополам и стала пробовать. Сырое тесто с сырым мясом,

да ещё холодноватое, сразу не понравились Нине Александровне. Выплюнула она пельмень, обругала мысленно свою подругу, посоветовавшую ей купить эти злосчастные пельмени, содержимое тарелки вывалила в мусорное ведро. Разогрела чайку, попила с сухариками и легла спать.

Наутро Нина Александровна не просто горела, а вся пылала желанием в яркой, доступной форме, выразить своё негодование по поводу этих пельменей. Во время обеденного перерыва она встретила подругу и обрушилась на неё своим резким красноречием. Та стояла и никак не могла вразумить, за что её ругают. Через три-четыре минуты страстной речи Нины Александровны она стала помаленьку понимать, что произошло. Тогда в краткой паузе, возникшей разгорячённой подруги, девушка, еле сдерживаясь и от смеха и от желания самой сказать что-то резкое, ровным голосом спросила:

- Пельмени то ты хоть догадалась сварить, перед едой?

Нина Александровна вдруг вся замерла, губы что-то невнятное пролепетали, и она спросила:

- А что их ещё и варить надо было?

Эта история рассказывалась нам, родившимся уже после войны, всякий раз, когда на столе появлялись ароматные, сытные, а главное горяченькие, с парком, сибирские пельмени. Они завоевали своё достойное место на праздничном столе русского человека в любой точке России. Но, а начиналось знакомство с этим удивительным сибирским продуктом, так, или, примерно, так, как поведала нам Нина Александровна Папина, с удовольствием угощавшая после этого пельменями всех своих родственников и друзей.

08.01.2017г.
Колывань

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЮБИЛЕЙ

С каким удовольствием пишется о женщинах, верно служивших нашему родному Колыванскому району. Одна из них – Екатерина Семёновна Сакадынская. Родилась она в далёком 1927 году и 13 сентября ей исполнилось 90 лет. У неё замечательная судьба: родилась в Кандаурово, замуж вышла в Кандаурово, двух детей родила в Кандаурово, девятнадцать лет проработала в Кандауровской школе, на заслуженный отдых вышла и до сих пор живёт в этом прекрасном сибирском селе. В этой связи у меня и появилось желание, дорогие читатели, написать несколько строк об этой женщине.

Родители её – Семён Сергеевич и Евдокия Ивановна Богатырёвы – коренные сибиряки. Отец – известный пчеловод, а мать – отличный колхозный хлебопёк. Как рассказывает Екатерина Семёновна, в доме стояла огромная печь из обожжённой глины, – именно в такой получался особенно ароматный хлеб. Забегая вперёд, хочется отметить, что материнское мастерство переняла и дочь, и её уже дети, особенно сын Владимир, который написал о маминых ладонях, пахнущих хлебом, как воспоминание о детстве.

В 1947 году Екатерина Семёновна поступила в Новосибирское городское школьное педагогическое училище. Был высокий конкурс, но она выдержала и была зачислена на первый курс. Училась с желанием, педагогическую практику перед окончанием педучилища проходила в городской школе, получив признание третьеклассников и похвалу ведущей учительницы. После получения диплома учителя начальной школы хотела поступить в институт, но... Со своим будущим мужем Николаем Павловичем Сакадынским они были знакомы по Кандаурово несколько лет. Так вот, когда диплом был получен, он предложил ей руку и сердце и место учителя в школе, где он тогда работал директором. Молодые, как

тогда выражались, - быстро стоворились. В Кандауровском сельсовете расписались и 1 сентября уже работали в школе, как учительская супружеская чета.

Тоже, забегая немного вперед, надо заметить, что вся педагогическая работа (а это двадцать девять лет) пролетела под руководством мужа-директора Николая Павловича. Пятьдесят один год супруги прожили в любви и согласии. А ведь оба - учителя, оба - в школе, у людей на виду. Екатерина Семёновна строго усвоила, что значит быть женой директора: в дела школы не вмешивалась, педсоветы дома не устраивала, а, напротив, была для мужа той отдушиной, в которой тот отдыхал, набирался сил и вдохновения на свою нелёгкую работу руководителя.



На фотоверху: Николай Павлович и дочерью и женой.

На фото внизу: Владимир Сакадынский с семьей.



В этой семейной обстановке двух любящих учителей росли добрые дети: сын Владимир и дочь Нина. Нина Николаевна свою жизнь связала с родным селом, уважаемая среди земляков, вполне самодостаточна. Владимир Николаевич, к сожалению, год тому назад ушёл от нас, но оставил о себе добрую память – замечательные стихи о родном селе, области и о России с её трудной исторической судьбой. В своём стихотворении он так пишет о маме:

Многое забылось, - только помню
Детские безоблачные дни
Пахли хлебом мамины ладони,
Гладящие волосы мои.
И потом по жизни, где бы ни был –
Посреди воды или огня –
Мамины ладони пахли хлебом,
Заслоняя от беды меня.

Совсем недавно я побывал в гостях у Екатерины Семёновны. Несмотря на возраст, она подвижна, интересуется жизнью района, много помнит и с желанием делится своими воспоминаниями. Живёт она в собственном большом доме с внуком Андреем, сыном Нины Николаевны. Она окружена вниманием, заботой, любовью родных ей людей. Нередко её посещают подруги. Она чувствует свою нужность, и это придаёт ей силы бороться с недугами, жить.

Рассматривая семейный архив, удивляюсь обилию фотографий – свидетелей истории прекрасной дружной семьи. Фотографии аккуратно собраны и бережно хранятся в нескольких альбомах. Екатерина Семёновна показывает Почетные грамоты, которыми отмечена её педагогическая работа, они и от отдела образования, руководства района и области. Она имеет знак и медаль «Ветеран труда» (1978, 1982г.), знак «Ветеран Великой Отечественной войны 1941-1945г» (2004г.), юбилейные медали Победы в Великой Отечественной войне. Награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945г.»

С теплотой в голосе Екатерина Семёновна вспоминает педагогов, с которыми ей довелось работать. Это - Любовь Фёдоровна Ноздрихина, Екатерина Яковлевна Перевозчикова, Клавдия Артемьевна Хохлова, Владимир Иванович Палкин, Николай Григорьевич и Валентина Игнатьевна Колесниковы, Виктор Павлович и Лидия Геннадьевна Верниковские, Татьяна Ивановна Лисиенко (Сарычева), Валентина Никифоровна Шевлякова, Лидия Мефодьевна Бочкова, Анна Давыдовна Михеева, Надежда Николаевна Еловская, Клара Фёдоровна Шевченко, Валентина Игнатьевна Макаренко (Волкова), супруги Береговы.

Да, работать Екатерина Семёновна любила, ей нравилось возиться с малышами: учить их вести себя за партой, держать ручку и карандаш, пользоваться тетрадками и учебниками. Её ученики (а их более двухсот) отличались в средних классах быстротой счёта, чтения, грамотностью письма. Своим опытом и душевным теплом она щедро делилась с начинающими педагогами. Так, например, Галина Владимировна Новгородцева, после окончания педучилища начала работу в начальных классах именно в Кандауровской средней школе и с чувством глубокой благодарности отзывается о своей наставнице. Кстати, сама Галина Владимировна проработала в этой школе 42 года.

Вот такая судьба у моей героини Екатерины Семёновны Сакадынской. Я позволю себе закончить статью о ней строчками стихотворения её сына Владимира:

Жизнь текла, зима сменялась летом,
Но как и в былые времена,
Мама пахла молоком и хлебом,
Ангелом-хранителем была.
Всё проходит, остаётся это
Через расстоянья и года,
Мама пахнет молоком и хлебом,
Как нетленный свет и доброта. *Кандаурово, 2017г.*

ВЛАДИМИР ЕГОРОВИЧ МУРАВЬЕВ

Владимир Егорович Муравьев свой 70 летний юбилей отмечает 30 января. Родился он в деревне Хохловка, тогда еще Пихтовского района, в простой крестьянской семье. Отец Егор Егорович и шоферил, и работал в животноводстве, мать Анастасия Назаровна, в свое время известная в районе доярка, была даже депутатом Новосибирского областного совета депутатов. В деревне даже говорят, что именно по её запросу выполняя наказ избирателей, в Пономаревку стал летать пассажирский АН-2, ласково прозванный в народе «кукурузником». Такие вот его родители.

Окончил среднюю школу в Пономаревке, потом была армия. Вернулся в родное село. Два года шофером на грузовом автомобиле отработал и вступил в партию. Как молодой коммунист возглавил в родной деревне бригаду животноводов. Еще через два года поставили управляющим фермой во Вдовино. Почти восемь лет в этой должности проработал – серьезный срок. Главная его черта – ответственность, и спрос прежде всего с себя: – «Все ли сделал ты сам»? Коммунисты совхоза в 1980 году избрали Владимира Егоровича секретарем партийной организации. Занимался воспитательной работой, выдвигал ответственных, серьезных рабочих на руководящие должности среднего звена. Сам учился в Новосибирском сельхозинституте на агрофаке. И как только получил диплом ученого агронома, стал проситься на работу по специальности. Восемь лет руководил агрономической службой в совхозе. Валентина Петровна Буданова, работавшая в то время в Колыванской районной госсемиспекцией рассказывает: – У Владимира Егоровича семенной фонд всегда был кондиционный, постоянно обновлялся, высевались только районированные сорта. Андрей Андреевич Оккель, работавший в то время директором совхоза отмечает, что Владимир Егорович был

грамотным специалистом, хорошо знал людей и умело ими руководил. Как главный агроном знал особенности почвы каждого поля. Умело использовал особенности земледелия в таежно-болотистой местности. Он здорово помогал во всем, особенно в 1985 году, когда река Шегарка вышла из берегов и было серьезное наводнение. Организаторские способности, умение ладить с людьми, ответственность - все это помогло успешно преодолеть, как время самой стихии, так и в период после ухода воды.

Владимир Егорович не был многословным, главным в работе считал личный пример, отношение к порученному делу. Окружавшие его сотрудники видели, как он требователен сам к себе и уже плохо работать не могли.

Успехи, определенные победы в производственных делах Владимир Егорович всегда связывал с конкретными людьми, не забывал поддерживать и поощрять передовиков, людей душой болеющих за общее дело. Нельзя не вспомнить Пономаревских мастеров, приносивших трудовую славу этому хозяйству. Среди них животноводы Зубова З.С., Сазонова Т.М., Муравьева А.Н., Могильникова А.И., Тупков В.Б., Шулаев Н.И., Татьяна Е.О., Музина Л.Н., Обмаческая Л., Гришкина Н.С., Леонова Г.. Техники, механики и механизаторы, а также шофера: Щукин М.М., Музин А.Н., Ристаль Х.М., Полковников Н.П., Уланов А.Е., Ефимов А.А., Петухов Е.Г., Наконечных А.Б., Желудев М.Г., Наумкин А.Я., Худяков Ф.И., Каплина Р.М., Желудев А.И., Гореликова З.И. и многие другие честные труженики из разных сел Пономаревского совхоза.

И вот коллектив, состоящий из таких тружеников, не очень-то понимал, что стало происходить со страной и, естественно, с людьми, с началом перестроечных процессов. На этом переломном этапе жизнь выдвигала волевых, решительных и напористых людей. Эти слова о моем герое.

Ответственность за судьбу родного хозяйства и людей проживающих на территории совхоза, в полной мере

пришлось «взвалить» на свои плечи Владимиру Егоровичу, когда он был избран директором Пономаревского совхоза в июле 1994 года. После ухода прежнего руководителя участники отчетно-выборного собрания просили земляка возглавить хозяйство и поработать хотя бы годик. Голосовали единогласно, а этот «годик» растянулся на целых 14 лет. Сейчас, по прошествии длительного времени, девяностые годы стали называть «лихими». В реальности они и были таковыми: выживали, как могли. Пономаревский совхоз - самое северное хозяйство в районе, место болотистое, относящиеся к особым почвенно-климатическим условиям. Главный бич - отдаленность. До Колывани и то 120 километров, до Пихтовки - 30 километров. Разруха, начавшаяся в эти годы, больно ударила в первую очередь по этому хозяйству. Молоко сначала возили в Пихтовку, но маслозавод вскоре там закрыли, стали возить в Колывань, и там история повторилась. Новосибирские маслозаводы становятся почти частными, цены «рубят в низ». Что делать? Оборудовали на базе УАЗ 469 небольшой молоковоз, в него входила тонна молока. Продавали в городе, сводили еле-еле концы с концами. А тут новая напасть - проблемы с ГСМ. Пихтовскую нефтебазу закрывают, ближайшая АЗС в Скале, а это 120 километров. Новая проблема. И так всюду, куда ни кинь - всюду клин, как говорится в народе. В северной зоне было два хозяйства которые держались- это Королевский совхоз и Пономаревский. В Пихтовке технику списывали и продавали, а в Пономаревке списывали, если пришло время, но оставляли в рабочем строю. Её ремонтировали, бережно ухаживали за ней, и она продолжала служить хозяйству, а значит людям. Районная газета «Трудовая Правда» не раз писала о пономаревском комбайновом десанте во Вьюны. Около семи лет три комбайна, за штурвалами которых были Уланов А.А., Лысков Ф.А. и Желудев А.И. помогали на уборке зерновых в этом хозяйстве по просьбе руководителя Жерносенко В.Ф..

А.И. Желудев был в совхозе еще и главным инженером. И вот три этих «пономаревца» - зарабатывали зерно и для себя, и для хозяйства, которое шло на корм совхозного стада, а также выдавалось рабочим совхоза, как фураж для личного подворья.

Тяжелое время переживали пономаревцы. Их хозяйство из совхоза было переименовано в АОЗТ «Пономаревское», затем в ЗАО «Пономаревка». И вот, несмотря на трудности, сельчане верили в лучшее время. Стремилась сохранить поголовье скота, технику и посевные площади. В девяностые годы делать было это очень и очень сложно. Владимир Егорович все это преодолел своим честным отношением к должности руководителя, показывал рабочим: - надо терпеть, надо работать, надо жить. К счастью, среди руководителей хозяйств он был не одинок, вот уже десять лет, как он не руководитель, а с теплотой вспоминает директора «Королевского совхоза» Василия Ильича Шевцова и председателя ОАО «Красный Октябрь» Парфенова Виталия Федоровича, помогавших ему и словом, а иногда и делом. Они были единомышленниками и сохраняли свои хозяйства всеми имеющимися средствами.

Владимир Егорович женат. Вместе с женой Ниной Михайловной воспитали трех детей: двух сыновей - Олега с Егором и дочь Юлию. Дети получили высшее образование, живут и работают в г. Новосибирске. Дедушке с бабушкой подарили пять внуков. Династия Муравьевых множится и укрепляется.

И еще один штрих к портрету юбиляра. Многие жители Колыванского района знают пономаревскую фамилию Муравьевых и в связи с еще одним событием. Оно относится к военному лихолетью. Дед Владимира Егоровича – Егор Васильевич Муравьев в конце 1942 года отдал на постройку боевого самолета для красной армии - 100 000 рублей. Этих денег хватило на легкий бомбардировщик. На авиазаводе в г. Новосибирске Егор

Васильевич сам выбрал самолет, дал ему имя «Таежник» и, как гласит семейная легенда, просил сделать надпись «Дорогой Красной Армии от колхозника Егора Муравьева». Чтобы читателям стало понятно, откуда колхозник взял такую огромную сумму денег поясню: Егор Васильевич был пасечником. В 1942 году он на колхозной пасеке получил 23 центнера меда. Плюс сдал мед, полученный от личных пчелосемей. Вот и набралась такая сумма. Как писала областная газета «Советская Сибирь» 6 января 1943 года, Егор Васильевич, которому было 68 лет, - пчеловод колхоза «Красный Пахарь», сказал при выборе боевой машины: - «Пусть бойцы Красной Армии, мои сыновья Егор и Поликарп знают: колхозники помогут им всем, чем нужно. Пусть самолет, построенный на мои трудовые деньги, беспощадно разит врага, пусть метким огнем жалит трижды-проклятых немцев. Выходит, колхозные пчелки тоже работают на оборону».

Владимир Егорович, как внук своего знаменитого деда, не дарил стране самолета. Он просто сорок семь лет честно отработал в родном селе, ответственно относясь к порученному делу, заботясь о своей малой родине и людях которые жили и работали рядом с ним, с которыми он по прежнему видится в таком замечательном селе под названием Пономаревка. Пусть эти годы для Владимира Егоровича продлятся еще долго- долго. С Юбилеем!

У НАДЕЖДЫ ДМИТРИЕВНЫ - ЮБИЛЕЙ!

В Колывани, на пересечении улиц Ленина и Чехова расположен небольшой добротный дом со свежепокрытой крышей, в котором живет удивительная женщина - Надежда Дмитриевна Игнатенко, - ветеран педагогического труда, бывший преподаватель сельхозтехникума. В декабре этому подвижному жизнерадостному человечку - девяносто лет! А это вам, как понимаете, не хухры-мухры. Основная работа по дому, в небольшом огороде, - на ее хрупких плечах. До сих пор она еще держит пяток курочек, которые радуют хозяйку свежими яичками. Каждую осень она клятвенно заверяет своих друзей, что с живностью в доме покончит, но курочки зимуют, а весной вновь радуют ее своим кудахтаньем и важным продуктом питания. В



*На фото:
Надежда Дмитриевна
среди своих выпускников*

огороде у нее полный порядок: картошечка в чистоте, грядочки с луком, морковью прополоты, дорожки обозначены - просто позавидуешь. А ведь годы-то, задумайтесь, - девять десятков.

Немного отдохнув от огородных дел, возвращается в дом готовить завтрак. С удовольствием варит супы, каши, чай, кофе, как говорится, в ассортименте. Покупает молоко, яйца, мясо, фрукты, сладости, сдобу. У нее постоянно кто-нибудь в гостях. Либо соседи, либо бывшие коллеги по

работе, либо ученики. Она с таким же удовольствием угощает их, ведет разговоры о делах на улице, в Колывани или техникуме. До сих пор читает газеты, в том числе нашу районную «Трудовую правду». Болеет за «Единую Россию» и переживает за президента В.В. Путина. Говорит: «Как же ему тяжело работать, такая огромная страна, обо всем надо помнить и заботиться. А тут еще эти американцы со своими санкциями. А ведь клялись, что Россия им первый друг и партнер по мировым делам.... Выходит, что лицемерили, говорили неправду...».

Надежда Дмитриевна иногда ходит сама в магазин, благо, что он находится в конце квартала. До недавнего времени даже ходила в поликлинику на прием к врачам. Но это бывает крайне редко - пока, Слава Богу, здорова. Кстати сказать, в доме вы не найдете традиционные к такому возрасту «залежи» таблеток, капелек, настоек, мазей. Они, конечно, есть, но мы, ее гости, их не видим. Сама хозяйка на темы болезней разговаривать не любит. Считает, что подвижный образ жизни, труд, общение с людьми - это ее главные лекари. В свои года она еще пытается помогать нуждающимся продуктами, выращенными на своем участке. Смело идет на изменения в своей жизни, быту. Она так переживала, что не разберется, какие кнопки ей надо нажимать, когда провели газовое отопление, что даже занемогла. Спасибо Владимиру Августовичу Эбергарду, который, как мастер своей профессии и начальник газового участка, не раз сам бывал в доме и посылал своих работников, чтобы разъяснить и успокоить владелицу дома. Беспокоят Надежду Дмитриевну и перебои с водой. Сами понимаете: здоровым, молодым людям это приносит массу неудобств, а человеку в таких годах, тем более. Кран открываешь, думаешь набрать воды в чайник, а там тишина или шипение. Но Надежда Дмитриевна завела эмалированную кастрюлю и делает небольшой запас воды.

Таких людей принято называть оптимистами, трудоголиками. А исток всего этого закладывается в семье.

Надежда Дмитриевна родилась и выросла в обычной многодетной крестьянской семье Дмитрия Сергеевича и Прасковьи Всеволодовны Злобиных. Шестеро детей, все получили высшее образование. Со своим будущим мужем - Сафроном Петровичем Игнатенко, познакомилась в сельхозинституте, получая профессию агронома-плодоовощевода. После окончания учёбы - еще пять лет переписки, затем ЗАГС и семья.

Особой строкой в ее жизни вписаны годы работы в Колыванском сельскохозяйственном техникуме. С 1958 года - сначала лаборантом, а с 1960 года и до ухода на пенсию в 1986 году - преподаватель химии. У многих учеников этот предмет был любимым, в это число входил и автор этих строк.

Надежда Дмитриевна всегда была требовательна к себе. Это начиналось с внешнего вида: строгость, безупречность, простота. И заканчивалось образованием. Посудите сами: Новосибирский сельхозинститут (1950), Томский педагогический институт (1966), различные курсы повышения квалификации, аттестации, конкурсы. Знание своего предмета в совершенстве, педагогическое мастерство способствовали высокому авторитету в коллективе.

Как и все ветераны, она имеет награды - медали «Ветеран труда» (1983), Ветеран Великой Отечественной войны (2005), «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945», юбилейные медали Победы в Великой Отечественной войне, а также Почетные грамоты Министерства сельского хозяйства, областные, районные, руководства техникума.

Так что есть, что вспомнить Надежде Дмитриевне. А главное, помнят ее десятки и сотни учеников, разбросанные жизнью по всей нашей великой России.

Теперь подошло время назвать тех, кто чаще всего бывает в гостях у Надежды Дмитриевны, кто делит с ней ее радости, печали, помогает в ее проблемах. В волонтерскую бригаду входят: Валентина Георгиевна Примычкина,

Валентина Петровна Буданова, Нина Викторовна Харламенко, Валентина Лазаревна Григорьева, Татьяна Михайловна Коэмец, Нина Филипповна Маслова, Анатолий Назимович Саминин и другие.

В заключении хочется пожелать Надежде Дмитриевне крепкого здоровья и благополучия на многие, многие годы.

Анатолий Савельев, выпускник
Колыванского СХТ 1972г.

ЭТО БЫЛО...

Историю нашего района делают люди. Слава Богу. Колыванская земля не скудна талантами и грамотными организаторами производства, живущими заботами и проблемами своих коллективов. Я хочу в своей статье рассказать об одном из таких руководителей, который сорок четыре года проработал в Королёвском совхозе, причём последние двадцать шесть лет возглавлял его. Это Шевцов Василий Ильич.



Василий Ильич родился в обычной крестьянской семье. Отец Илья Васильевич долгие годы проработал киномехаником, а мама Валентина Алексеевна сельским продавцом в Бобровиченске – одной из деревень

Королёвского совхоза. Род Шевцовых – это род трудолюбивых сельчан, корни которого уходят в далёкую Белоруссию. Не удивительно, что и Василий Ильич первую профессию выбрал чисто деревенскую – тракторист. Но получив документы, юноша понял – он хочет не этого. Его увлекала ветеринария. И поэтому среднее, а затем и высшее образование, он получает именно по этой специальности. Работал главным ветеринарным врачом, всецело отдаваясь любимому делу. А когда и до Королёвки дошёл ветер перемен, и стало «модно» директоров не назначать «сверху», а избирать на общем собрании рабочих – он им был избран. Легко, с первого раза, абсолютным большинством голосов. Было это 23 января 1990 года. Кто работал в те годы руководителями, хорошо помнят это лихолетье. Но именно на эти годы и пришлась настоящая слава хозяйства, расположенного в северной части Колыванского района. Сплочённость, желание жить хорошо, добиваться высоких результатов во всех отраслях двигали коллектив совхоза, руководимый новым тридцатичетырёхлетним директором. А какие труженики были в хозяйстве? В «золотой фонд» коллектива входили такие специалисты, как Козич С.С., Рябиченко В.А., Булатов Ф.Г., Демидова Н.М., Дроздова В.К., Войтенко В.В., Фёдоров С.И., Макаренко Василий Константинович – заведующий РТМ, Макаренко Виктор Константинович – заведующий гаражом, Родионов С.И., Демидов М.П.

А рядовые? Трактористы, шофера, доярки, телятницы, скотники? Среди них Безуглов И.М., Войтенко П.В., Галкин Н.И., Голубев Ф.А., Теплов Владимир Николаевич, Теплов Василий Николаевич, Ефремов А.Т., Лях Г.М., Попова В.В., Попова М.А., Дремайлова В.М., Некуленко М.И., Некуленко А.И. – ими гордился совхоз. Здесь, конечно, названы не все. Колыванцы хорошо помнят, что на Доске Почёта перед зданием администрации, не раз висели фотографии передовиков производства именно из Королёвского совхоза. Районная газета «Трудовая правда» вела свою «Доску

Почёта». И здесь были королёвцы со своими отличными результатами в труде. Вести из хозяйства звучали и на Колыванском радио, и на областном телевидении, и в областных газетах. Работать в Королёвском совхозе было почётно. Каждый работник чувствовал свою востребованность, важность, рассчитывая на поддержку коллектива. И получал её. Каждый работник хорошо знал, что если он попадёт в беду житейскую – его поддержат, ему помогут. Так было с погорельцами, пострадавшими от наводнения, инвалидами. А вот ветераны всегда были первой заботой Василия Ильича. В день пожилого человека в совхозную столовую приглашались все ветераны, не зависимо: из совхоза ты ушёл на пенсию или из школы и отделения связи. Угощения, концерт, поздравление лично от директора. Проблемы с сеном, дровами, вспашкой огорода для ветеранов решались незамедлительно. Не обделялись ветераны и зерноотходами, что для деревни немаловажно.

А как умели веселиться в совхозе! Клубные работники – люди творческие, проводили много мероприятий, но главный инициатор, конечно же, Василий Ильич. Новогодние подарки детям – пожалуйста – и желательно на тройке лошадей – ещё лучше с Дедом Морозом и Снегурочкой. Летом – традиционно День Молодёжи, День села. И обязательно торговля, шашлыки, концертные номера, а главное – конные бега. Это удивительнейшее зрелище у нас в районе можно было посмотреть только в Королёвке.

Василий Ильич – человек хлебосольный, значит гостеприимный. Как лучшее хозяйство Колыванского района оно принимало самых почётных его гостей. Среди них В.Толоконский – губернатор области, митрополит Новосибирский и Бердский Тихон, олимпийский чемпион по греко-римской борьбе А.Карелин и многие другие.

Василий Ильич человек публичный, он неоднократно избирался депутатом Районного Совета и местного Совета.

Все наказания, особенно касающиеся жизненных проблем, им решались незамедлительно. Замело дороги - совхозная «бабочка» - уже в пути, прорвало дамбу в Бобровиченске - бульдозер уже там. Мост в Усть-Тое унесло половодьем - пиломатериал и группа ремонтников уже выехали. И так во всём.

Каждый специалист и каждый рядовой рабочий знали: если их помощь, совет нужны кому-то, то они должны быть там. Время суток, выходной день или праздничный, не имели значения. Для этих целей в гараже всегда стояли «летучие» мастерские - вездеходные автомобили и трактора.

У Василия Ильича, как у директора, не было особых привилегий перед другими работниками. Хотя, извините, одна у него была - это директорский автомобиль, который должен быть всегда исправен, заправлен, вездеходным, мобильным. Рабочие знали - первым на помощь прибывает сам директор, а за ним профильные специалисты. Это незыблемое правило действовало все годы работы Василия Ильича. Автомобиль много значил в жизни этого руководителя. А в последние два-три года он стал выполнять сразу несколько функций: рабочий кабинет, приёмную, столовую и спальную. Он настолько стал одержим работой, что никак не хотел принять за реальный факт свои «болячки», как он сам о них говорил. Ему предлагали лечение в лучших новосибирских клиниках. Но он всё отмахивался: - «Подождите! Вот отведём посевную. Начнём заготовку сена. И вот тогда уже может быть...».

Его умение руководить большим и сложным коллективом, с достижением положительных результатов, привлекало внимание руководителей района и области. Василия Ильича не только отмечали Благодарностями, Дипломами, Почётными грамотами за успехи в работе, за верность делу, высокий профессионализм, но и предлагали карьерный рост. Не единожды с ним велись разговоры о занятии им должности начальника управления сельского

хозяйства нашего района, агитировали возглавить хозяйства, которые по географическому и климатическому положению находились в более выгодном варианте, чем Королёвский совхоз. И ведь ещё немаловажная деталь: хозяйство, как совхоз, просуществовало дольше всего в районе. Колхозы и те становились различными «АО» и «ООО», а в Королёвке был ещё социализм. До последнего совхоз держал инфраструктуру, обеспечивая население бесплатной водой, прочищенными и оттрейдерованными дорогами, освещёнными улицами, вспаханymi огородами, привезёнными сеном и дровами и т.п. Не стало совхоза, и все услуги эти легли на плечи администрации сельского совета и задели кошельки сельчан. Воистину: «Что имеем, не храним, потеряем – плачем».

Но продолжим рассказ о самом директоре совхоза. Другой бы на его месте давно бы оставил этот тяжёлый пост, сменил болотные сапоги на туфельки. Но на этот шаг Василий Ильич не решился. Был верен своим корням, своей малой родине. Не удивительно, что и всего-то записей в трудовой книжке у него - четырнадцать. Если убрать приём на работу, увольнение по известному обстоятельству, отметки о службе в армии, направление на учёбу в СПТУ – останется восемь. Все – движение внутри хозяйства: от ветеринара фермы №5 до Генерального директора ООО «Королёвское». А между ними – сорок четыре года. Сорок четыре года крестьянского труда. И это в неполные шестьдесят лет. Трудовой подвиг! Трудовой героизм!

ЖЕНЕ НАЧАЛЬНИКА

*В.И.Шевцовой жене директора
Королёвского совхоза посвящается*

Все говорят: «Жене начальника легко»,
Все говорят: «Всё с неба валится само,
Всё на готовеньком, обдутеньком живёшь,
Куда захочешь и поедешь, и пойдёшь».

Но всё не так и очень даже не легка
Жены начальника судьбинушка – судьба.
Порою хочется куда-то убежать
И в одночасье просто женщиною стать.

Не видеть лживых и завистливых людей
И толпы прошенных – непрошенных гостей,
А сколько нервов, сколько выпланных слёз,
Всего такого, что не сразу назовёшь.

Подружки милые и девушки невесты,
Не так уж тёплое, поверьте, это место.
И всё же лучше, может в жизни та судьба,
Когда не муж в семье начальник, а жена.

с.Пихтовка, 04.03.2002г.

Так я назвал своё стихотворение, посвящённое жене Василия Ильича Шевцова – Валентине Ивановне. А история у этого стиха такова. По долгу службы – а я работал главой администрации Пихтовского сельского совета, - мы довольно часто встречались с Василием Ильичом. Соседи все-таки. На совместных мероприятиях иногда звучали мои стихи. И Василий Ильич, похвалив меня, в полушутливой форме сказал: «А что, Петрович, не мог бы ты про мою Валентину Ивановну что-то бы хорошее изобразить, написать?». Я не помню уже своего ответа, но скорее всего я

постарался отшутиться, сославшись на то, что очень мало знаю его жену. Это было примерно в 1996 году. Я на самом деле мало что знал о Валентине Ивановне Шевцовой. Писать по шаблону я не умел, а вот просьба Василия Ильича засела у меня в голове. И я так думаю, что где-то в недрах головного мозга, началась откладываться информация об этой женщине. Тем более, что видеться мы стали немного чаще. Потребовались годы, чтобы то, что я видел, слышал, чувствовал, легло в стихотворную рифму. Стихотворение появилось на свет в канун праздника 8-е марта. Но стихотворение не получилось «хорошим», как просил Василий Ильич. Оно было каким-то тяжеловатым. Быть женой начальника, да такого как В.И.Шевцов, было очень даже не легко. Сверхдеятельный, напористый, он не мог быть простым и в семейной жизни. А главное: большое количество людей, которые были нужны ему и такое же количество тех, кому был нужен он, создавали вокруг него целый человеческий круговорот, в котором очень сложно удержаться на одном месте. Вот в таком людском водовороте находилась его жена – Валентина Ивановна Шевцова.

И вот то, что в течение нескольких лет накапливалось у меня в голове ложилось на белый лист бумаги ровными стихотворными строчками. Оно писалось не больше часа – просто и легко, как моя героиня. Стихотворение было подарено Валентине Ивановне в самый праздник - 8 марта 2002 года.

К ЮБИЛЕЮ Л. В. ЗАКАМСКОЙ

Да, быстро годы пролетели,
Как листьев осенних метели,
Но годы прожиты не зря,
Ты их землякам отдала

«Трудовая правда» - наша газета
Помнит статьи и про то, и про это,
А радио: «Говорит Колывань...»
Людмила – у микрофона встань.

По деревням ты сутки моталась,
С передовиками повсюду встречалась,
А вечером уже рассказ вела
Про их отличные дела.

- «Вы по радио поздравьте
Мою маму в юбилей,
Песню про платок включите -
Так ей будет веселей».

- «А мой папа ветеран,
Получил он много ран,
Вставьте песню, где слова
Про: ... в лесу стоят дрова...»

Своею работой людей вдохновляла,
В газете, по радио их прославляла,
И автора хвалебного стиха
В редакцию газеты привела.

А в личной жизни – с мужем рассталась,
У него была любовь.



На фото: Л. Закамская с дочерью Леной (1980), и сыном Евгением (1977). Колывань

И одна с двумя детьми осталась,
Но счастливой стала вновь.

Дети умными росли,
Маме радости несли.
Сына путёвку в Артек получил,
Этим родню свою удивил.

Да, быстро годы пролетели,
Как листьев осенних метели,
Но годы прожиты не зря,
Ты их землякам отдала.

24.08.2017г.

ТУРЫГИНСКАЯ ОДЕРЖИМОСТЬ

Двадцать лет своей жизни Владимир Иванович Турыгин отдал нашей Колывани. Он работал в Доме культуры, Колыванском сельхозтехникуме, был директором музыкальной школы. И какую бы должность он не занимал, он везде свой коллектив приводил к успеху. Главная причина этого – высокий профессионализм и какая-то особая турыгинская одержимость, которая охватывала не только самого Владимира Ивановича, но и всех тех, кто оказывался рядом с ним. В канун его 80-летия я побывал у Владимира Ивановича в гостях и свою беседу с юбиляром представляю Вам, дорогие читатели, в форме интервью.

- Владимир Иванович, в Колыванском районе Вас знают и помнят как талантливого хормейстера, руководителя оркестра русских народных инструментов, директора музыкальной школы, художественного руководителя ансамбля «Юность» в сельхозтехникуме, руководителя хора СПТУ №9. Хотелось бы узнать, а где Ваши корни, и в какой семье Вы росли?

- Я родился в г. Новосибирске, в Первомайском районе. В те далёкие годы эта часть города больше напоминала деревенскую окраину – од но и двухэтажные дома, обязательно с лавочками, по вечерам и в праздничные дни собиралось много молодёжи, где они пели, плясали, я даже помню, хороводы водили девушки с парнями. Было весело, звучала на этих вечерах обязательно гармонь, реже баян. В одном из таких домов я родился. Отец мой Иван Игнатьевич – диспетчер на железной дороге, на фронт его не взяли – была так называемая «бронь». Мама – Полина Васильевна работала в сфере торговли. В семье из трёх братьев я был самый старший. С раннего детства я слышал народную музыку, песни. Моя бабушка по матери – Марфа Фёдоровна – хорошо пела и была организатором всех семейных вокальных вечеров. Именно от неё я услышал народные песни: «Сронила колечко», «Скакал казак через долину» и многие другие. Музыкой в родне никто не увлекался. А меня она просто захватила. Недалеко от нашего дома было фабрично-заводское училище, так вот там паренёк один, Виктором звали, здорово играл на баяне. Я специально ходил туда и подолгу слушал его игру. К родителям у меня была одна просьбы: “Купите баян”. И когда мне было четырнадцать лет, моя мечта исполнилась. Мама дала мне 1400 рублей, и мы с родным дядей долго выбирали инструмент и наконец-то выбрали. Это был баян марки «Симфония». Вот так в 1951 году впервые я взял в руки музыкальный инструмент и это был красавец баян.

- Расскажите, где и как вы учились музыке и своей такой замечательной профессии - организатора культурно-просветительской работы, директора самодеятельного хорового коллектива?

- Как вы поняли, имея на руках такой прекрасный баян, я сразу записался в музыкальную школу. Мне повезло с педагогом. Я занимался у замечательного, талантливого композитора, исполнителя игры на баяне, Виктора Владимировича Ушакова, хорошо известного в музыкальных кругах города Новосибирска того времени. За три года усвоил

программу пяти лет. Затем было Новосибирское музыкальное училище, тоже по классу баяна. До армии закончить не успел, пришлось восстанавливаться уже после службы. Занимался не только игрой на любимом инструменте, но и овладел игрой на домре, балалайке, ударных инструментах, гитаре. Николай Иванович Марков – мой педагог по училищу был человеком требовательным, справедливым и благодаря ему я блестяще сдал все экзамены и на «отлично» выполнил выпускную программу. Уже на последнем курсе в училище бредил собственным хором и оркестром русских народных инструментов.

В 1965 году я поступил на 1-й курс Московского государственного института культуры (заочно) и в 1971 году успешно его окончил, получив профессию, которую Вы в своём вопросе назвали замечательной. Я, пожалуй, с этим соглашусь. Я получил то, чего желал, к чему стремился. Моё образование со мной до сих пор. Я не утратил умения игры ни на одном из перечисленных мною инструментов. Баян до сегодняшнего дня звучит в моих руках. На фортепиано я играю, когда у меня перепад настроения. Но баян для меня самый любимый музыкальный инструмент. В 2006 году Новосибирская государственная консерватория (академия) имени М.И.Глинки включила меня в книгу «Гармонисты России». Я должен соответствовать этому высокому званию. Музыка, особенно баяна, для меня и жизнь, и моё лекарство от различных хворей.

- Владимир Иванович, имея такую богатую творческую жизнь, наверняка, Вы были знакомы с известными специалистами в области песенно-музыкального искусства?

- Да, Вы правы. Никогда не забуду встречу с Василием Михайловичем Пухначёвым. Мы даже были у него на квартире в гостях с директором техникума Ф.А.Титаревым, и он угощал нас чаем. Он известный сибирский поэт-песенник, писатель и фольклорист. Широко известна была его песня «Над широкой Обью».

С Николаем Михайловичем Кудриным - известным композитором-песенником, Заслуженным работником

культуры РСФСР, Заслуженным деятелем искусств России, лауреатом премии мэра Новосибирска «Человек года», «Человеком XX века Новосибирской области». Мы учились два года в Московском государственном институте культуры. Впоследствии наш хор исполнял его произведения: «Баллада о неизвестном солдате», «Хлеб всему голова». Одна из самых популярных в народе его песня «Перепёлка». Я был хорошо знаком с братьями Заволокиными Геннадием и Александром, талантливыми композиторами и баянистами. Их произведения также исполнялись нашим хором. Это талантливейшие музыканты-композиторы. С Иваном Матвеевичем Гуляевым – директором Новосибирского оркестра русских народных инструментов при Новосибирской государственной филармонии, нас связывало тесное сотрудничество. Он не раз бывал в Колывани, помогал мне в аранжировке некоторых произведений. С его учеником и последователем, народным артистом России Владимиром Поликарповичем Гусевым нас также связывает музыкальное творчество. Сейчас он профессор, главный дирижер и художественный руководитель русского академического оркестра Новосибирской государственной филармонии. Авторитетнейший человек в своей области искусства. В постановках танцев приходилось работать с главным балетмейстером Государственного Сибирского русского народного хора Борисом Николаевичем Бурмакиным. Были знакомства и с другими талантливыми профессионалами, знатоками русского музыкального, поэтического творчества, фольклористами. Общение с ними постоянно помогало в творческом росте. С Владимиром Ивановичем Чирковым, заслуженным деятелем искусств Якутской АССР, талантливым музыкантом и отличным аранжировщиком, художественным руководителем Государственного Сибирского русского народного хора, мы делали несколько постановок в ансамбле, и он в 1970 году сопровождал наш ансамбль в Москву, взяв с собой несколько баянистов. Эта поддержка была как нельзя кстати. И ещё одного великого человека мне хотелось бы назвать, это Андрей

Порфирьевич Новиков – народный артист РСФСР, композитор, художественный руководитель Государственного Сибирского русского народного хора. Некоторые его произведения так же исполнялись в нашем коллективе. Скажу больше. В самом начале работы в Колыванском РДК меня, как молодого специалиста, заведующий отделом культуры Колыванского райисполкома Лев Александрович Голышев отправил на десятидневную стажировку в коллектив А.П.Новикова. Скажу так: то, что я там увидел, чему научился, помогло мне стать настоящим хормейстером, и укрепила мою уверенность в правильности выбранного мною пути в искусстве.

- Владимир Иванович, центральный вопрос этого интервью: как вы оказались в Колывани, и почему именно Колывань стала первым местом работы выпускника Новосибирского музыкального училища?

- Отвечу так. Чему быть, того не миновать, как говорится в народе. Я и раньше слышал много хорошего о Колывани. А тут приезжает в училище директор Колыванского ДК Кузьма Семёнович Колодин, шёл 1964 год, ему нужен в клуб руководитель народного хора – молодой, грамотный, желающий работать в селе специалист. Педагоги и руководство училища порекомендовали меня. Дело в том, что я, учась в училище, занимался с оркестром русских народных инструментов в Доме Культуры железнодорожников и выступал с трио известными баянистами города. Составил разговор о будущей работе Кузьма Семёнович и со мной. Он располагал к себе, и я согласился. К тому времени я был человеком семейным, и у нас была небольшая квартира в городе. Я отказался от нее, и мы переехали в райцентр. Такая история. Я никогда не жалел об этом своём шаге. Именно в Колывани я стал тем, кем есть. Я считаю Колывань своей второй родиной. И это не красное словцо.

- Владимир Иванович, с чего пришлось начинать молодому руководителю народного хора?

- С чего? Со знакомства с людьми, с моими будущими хоровиками. На энтузиазме, совершенно бесплатно, кроме клубного хора, я вёл занятия в тубдиспансере, КСШ №2, библиотеке, районной больнице. Зачем, спросите? А чтобы выявить как можно больше любителей песни и отобрать из их числа участников хора для Дома Культуры. По приезду в Колывань я слышал, что было время, когда хоровой коллектив Колывани «гремел» на всю область. Но после смены руководителя хора, а им был – Александр Иванович Шиллер – способнейший специалист – слава коллектива постепенно угасла. И мне предстояло, как понимаете, поднять престиж хорового коллектива на былую высоту, а может быть и достичь чего-то большего. Такие, по крайней мере, были у меня мечтания. Напомню, шёл 1964 год.

- Владимир Иванович, как складывались творческие успехи в районном Доме Культуры?

- В Колывани я обнаружил столько талантливых самодеятельных певцов, музыкантов, танцоров, чтецов, что оставалось только объединить их усилия, поставить их уровень исполнения на должную высоту. Долгими упорными репетициями мы постепенно продвигались к успеху и признанию со стороны и зрителей, и специалистов. И вот принимается решение отправить наш коллектив в Москву. Это было в июле 1968 года. Мы сделали несколько концертов в столице, а какова площадка? Вдумайтесь – ВДНХ, у фонтана Дружбы - три концерта! И всюду москвичи встречали и провожали колыванских артистов громкими аплодисментами. Вернулись мы на родину Победителями, привезли из Москвы памятную медаль Всесоюзной выставки достижения народного хозяйства, дипломы, благодарности, Почётную грамоту Министерства культуры РСФСР. Вот это успех! Мы, конечно, стремились к нему, но то, что получится именно так, не ожидали. По прошествии стольких лет в моей памяти хранятся фамилии многих участников и той поездки, и тех, кто по каким-то причинам не был среди них, но были яркими самодеятельными артистами. Александр Волков, Геннадий

Золотов, Ольга Начарова, Галина Воронина, супруги Анатолий и Галина Рыжовы, Нина Ельчанинова, Надя Ключкова, супруги Василий и Лидия Беляевы, Любовь Барулина, Валентина Тагильцева, Борис Руднев, Николай Радченко, Владимир Елков. Разве можно забыть активистов коллектива Сергея Агафонова, Галину Джунус, брата и сестру – Владимира и Галину Бубеновых, Лиду Резванову, Тамару Мануйлову, Юрия Гриева, Сергея Горохова, Владимира Старикова, Галину Шинко, Валентину Князеву, Надежду Дьячкову, Зою Полухину, Людмилу Радченко, Анну Лаврентьеву, Юрия Васильева, Владимира Бабышева, Петра Самарова, Петра Ушакова, Володю Петрова, Александру Сухорукову, Людмилу Чумаченко, Людмилу Бойченко, Любу Баштанову, Лиду Анякину, Валю Князеву, Любу Лебедеву, Александра и Евгения Черкасовых, Бориса Радченко, Галину Паршину, Лену Чернову.

- Владимир Иванович звёздный успех хора ДК повторился и с ансамблем песни и танца «Юность» Колыванского сельскохозяйственного техникума. Я, как участник этого коллектива, хорошо помню с каким воодушевлением, грамотно и целеустремлённо отрабатывались номера, шла работа с каждым из нас. Душой ансамбля были, конечно, Вы, а вот отцом и наставником был директор техникума – Филипп Афанасьевич Титарёв.

- Филипп Афанасьевич пригласил меня на работу осенью 1968 года. Он, кстати сказать, и дал название коллективу «Юность». Стремление достичь высокого исполнительского мастерства у будущих агрономов и бухгалтеров было настолько велико, а поддержка со стороны Ф.А.Титарёва была настолько основательна, что результаты не заставили себя долго ждать. Наш коллектив участвовал в нескольких конкурсах. Особенно успех нам принёс конкурс среди сельскохозяйственных техникумов Сибири, посвящённый 100-летию со дня рождения В.И.Ленина. В Томске на зональном смотре мы заняли первое место, а в марте 1970 наш коллектив уже выступал в Останкино, на центральном телевидении. Дали

ещё несколько концертов, в том числе в Яхромском (близ Москвы) совхозе-техникуме. Успех был просто ошеломляющим. Более ста участников во главе с директором техникума участвовали в этой поездке. Концерты и запись на центральном телевидении, а затем показ этого концерта по телевидению на всю страну дали нашим артистам огромный творческий импульс. Среди участников ансамбля не могу не отметить: Ваню Промского, Виктора Вереникина, Алексея Койнова, Александра Бородина, Толю Тарасенко, Люду Кулешову, Николая Сидоренко, Анатолия Подалюкова, Алексея Сарапулова, Людмилу Краморенко, Таню Железняк, Григория Агеенко, Валю Горкавенко, Татьяну Дорохину, Володю Тимченко, Алексея Шаянова, Надежду Морокову, Любу Барулину, Валю Тагильцеву, Валю Шалимову, Катю Вайлерт, Таню Лаптеву, Гаю Путилину, Таню Тинько, Любу Трубенкову, Владимира Пиканина, Василия Новикова, Гришу Скитович, Ивана Клевцова, Татьяну Пигареву, Гаю Прохорову...

Филиппу Афанасьевичу мечталось о таком коллективе самодеятельных артистов, и мы его создали. Ансамбль получил почётное звание «народного». Он стал широко известен, нас приглашали на разные творческие площадки. Наши концерты всегда воспринимались публикой на «ура!». Были и другие поездки: в село Шушенское Красноярского края, Ульяновск, по Новосибирской области и, конечно, Колыванскому району. В техникуме, сейчас, правда, он называется по-другому - колледжем, его директор - Сергей Алексеевич Навозов, поддерживает традиции ансамбля, заложенные в 60-е годы. Мне это слышать приятно. Студенты по-прежнему поют, танцуют и играют - и это замечательно!

- Владимир Иванович, когда едешь на автобусе в Ваше село Байкал, вокруг такая красота, да и само село чистое, палисадники все в цветах. Расскажите, как Вы оказались в этом чудном месте Болотнинского района?

- С началом перестройки и рыночных отношений работники искусства как-то не очень стали востребованы. Все

бросились торговать, о культуре думали меньше всего. Эта волна, которая сопровождалась потерей работы, коснулась и меня. К тому же, мой семейный корабль и раньше испытывал трудности, а в тех условиях, просто развалился. Я устроился рабочим на завод, и по совету своего приятеля, окончил курсы пчеловодов при сельхозинституте. Когда моё начальство узнало об этом, предложило поехать в подсобное хозяйство – село Байкал, где у них была пасека. Я, собственно, и не колебался, сразу согласился. Вот так я оказался в Болотнинском районе, где работал и живу. Кстати, а пчёл держу до сих пор. Пчёлы для меня своеобразный оркестр, создающий симфонию живых звуков, а дом, где я сейчас живу, мне кажется лучшим в мире.

- Владимир Иванович, что помогает Вам, не смотря на возраст, сохранять работоспособность и желание жить? Вы рады, довольны своей жизнью?

- Во-первых, Вера в Бога. Как человек православный, я бываю в церкви, прошу Господа дать мне силы и благодарю Его за все мои радости и огорчения. Я доволен, что живу на этой земле и удовлетворен тем, что имею. Иногда возникают мысли: «Эх, надо бы было не так...». Но сами видите – восемьдесят лет и я вполне самостоятельный человек, по хозяйству всё делаю сам. Сад, огород, пасека, трактор, дом, мы с женой обслуживаем сами, а ведь общая площадь 53 сотки – полгектара. С женой мне просто повезло – Людмила Николаевна моя муза, моё вдохновение и этим всё сказано. Живём в браке с 2011 года. Байкал – прекрасное село, недалеко от райцентра. Я постоянно занят, востребован людьми и это тоже очень важно. Ходьба на свежем воздухе, гантели, эспандер, велотренажёр – дополняют мою физическую нагрузку. В Болотнинском районе меня хорошо знают, и здесь отдано искусству немало моих сил. Есть результаты, есть ученики и есть кое-какие задумки на будущее. Мне часто звонят и передают приветы те, с кем я когда-то работал, кого научил игре на музыкальных инструментах. Недавно у меня был в гостях мой ученик по городской школе №140 Вадик

Шелепов. Сейчас он один из ведущих исполнителей в русском академическом оркестре Новосибирской государственной филармонии, и уже не Вадик, а Вадим Валерьевич - преподаватель Новосибирского областного колледжа культуры и музыкального колледжа. Такие встречи подпитывают меня. Заставляют шевелиться, держать творческую форму. Так что ещё поживём.

- Владимир Иванович, для сотен колыванцев Вы прекрасный педагог, замечательный хормейстер, виртуозный баянист и знаток русских народных музыкальных инструментов. А те, кто был в составе ансамбля сельхозтехникума, развезли своё уважение и любовь к Вам по всей Новосибирской области и России. И все-таки можете назвать в Колывани тех, кто был и остаётся для Вас близкими и по духу и по профессии.

- Конечно же, могу, это семья Мальцева Я.Г., Кашлакова М.Г., Козлова А.Г., Карлагина В.А., Корман Я.Я., Ерфилова А.В.. Долгие годы с ансамблем работали Плисецкий В.Г., Денисов В.Ф., которые держали соответствующую планку профессионализма художественного руководителя. Много неприметной «черновой» работы выполняли мои помощники по оркестру Сергей Смирнов и Татьяна Милюкова...

Хочу заранее извиниться перед теми, кого не указал в нашем разговоре, сами понимаете: что-то стёрлось, что-то забылось... Простите великодушно.

К своему 80-летию Владимир Иванович подошёл с хорошими творческими достижениями. Его труд заслуженно отмечен многими наградами. Почётные грамоты, Дипломы самого высокого уровня, медаль «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И.Ленина», областные медали Новосибирской области в честь 75 и 80-летия.... А главное, у него есть уважение сотен и тысяч его учеников и земляков по всей нашей области и России. Владимир Иванович, более ста лет назад, великий русский поэт Николай Александрович Некрасов написал такие строчки они

в самый раз подходят к прожитой Вами жизни с авансом на дальнейшие достижения:

«Будь гражданин!
Служа искусству,
Для блага ближнего живи.»

С днём рождения, с юбилеем! Здоровья, счастья и дальнейших творческих успехов! Низкий поклон Вам и огромный привет из Колывани!

Колывань – село Байкал Болотнинского района
Сентябрь 2017 года.

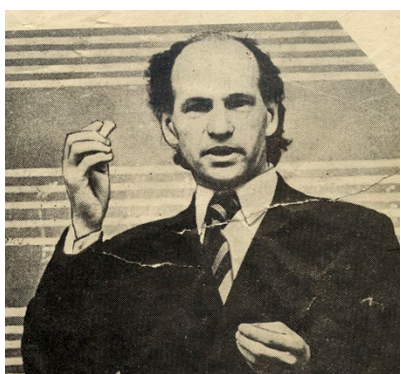
Статья «Турыгинская одержимость» была
опубликована в газете Болотнинского района «Наши
новости».



ХОР У ФОНТАНА

Три концерта на ВДНХ дали колыванцы в 1968-м

«Чего бы я хотел? — переспрашивает Владимир Турыгин, ровесник Новосибирской области, отметивший 80-летие 14 октября. — Мне хотелось бы разбить, расколоть равнодушие, рутину школы, культуры. Мне много лет, но все равно я хочу еще что-то сделать. Мои пальцы бегут за головой».



О том, что влечет в жизни и чего можно достичь, если быть одержимым своим делом, — в нашем интервью с педагогом, хормейстером, виртуозным баянистом, знатоком русских народных музыкальных инструментов Владимиром Ивановичем Турыгиным.

Фото из публикации в «Советской Сибири» 1968 года

— Я родился в Новосибирске, в Первомайском районе. В те годы эта часть города напоминала деревенскую окраину — одноэтажные, двухэтажные дома с лавочками у входа, по вечерам и в праздники собиралась молодежь — пели, плясали, хороводы водили. На этих вечерах обязательно звучали гармонь, баян. С раннего детства я слышал народную музыку. Моя бабушка по матери Марфа Фёдоровна хорошо пела и была организатором семейных вокальных вечеров. Больше музыкой в родне никто не увлекался. А меня она просто захватила. Недалеко от нашего дома было фабрично-заводское училище, там один паренек, Виктором звали, здорово играл на баяне. Я ходил туда и слушал.

«Симфония» в руках

— К родителям у меня была одна просьба — купить баян. И когда мне исполнилось 14 лет, мама дала 1 400 рублей, и мы с родным дядей поехали в магазин. Так

материализовалась моя мечта в баяне марки «Симфония». В 1951 году я впервые взял в руки музыкальный инструмент, это и определило мою судьбу, — вспоминает Владимир Турыгин.

Подросток сразу же поступил в музыкальную школу и за три года освоил пятилетнюю программу. Затем было Новосибирское музыкальное училище, где он блестяще сдал выпускные экзамены. Уже тогда, на последнем курсе, он бредил собственным хором и оркестром русских народных инструментов. Потом поступил в Московский государственный институт культуры, окончил, получил профессию, которой остался верен всю жизнь.

— Я получил то, чего желал, к чему стремился, — улыбается Владимир Иванович. — Музыка, особенно баяна, для меня и жизнь, и лекарство от хворей.

Балалаечный бум

В 2006 году музыкант был включен в книгу «Гармонисты России». Владимир Иванович говорит, что должен соответствовать этому высокому званию. Но в том-то и секрет, что любой отрезок его жизни был на высоте! Он всегда был требователен к себе, а также очень талантлив и сердечен. Поэтому тысячи его учеников, разбросанных по свету, вспоминают его добрым словом.

— Владимир Иванович в моей жизни сыграл основополагающую роль, — рассказывает Вадим Шелепов, лауреат международных конкурсов, артист Русского академического оркестра Новосибирской государственной филармонии. — В школе № 140, где я учился, он преподавал музыку и вел самодеятельный ансамбль русских народных инструментов. Благодаря ему в школе был домрово-балалаечный бум, в каждом классе как минимум несколько человек играли в его оркестре. Так начался мой музыкальный путь, так я впервые взял в руки балалайку. Каждый месяц мы выступали в Первомайском Доме культуры железнодорожников, на городских, областных

площадках. Он умел организовать, увлечь, вдохновить. Такого, наверное, больше не встретишь в наше время.

Это он мне сказал, маленькому мальчишке, что надо профессионально заниматься музыкальным образованием, и отправил в музыкальную школу. Я так и сделал, но продолжал играть в школьном ансамбле.

Владимира Ивановича возраст не меняет. Недавно сказал, что начал осваивать настройку фортепиано и попросил найти настройщиков, которые его могли бы научить. Он продолжает оставаться увлеченным, деятельным, желающим достичь чего-то нового. И очень скромным.

Никогда себя не выпячивал, не кичился достижениями. Он хорошо знал свое дело и выполнял его добросовестно, честно, трудолюбиво. Мне очень импонируют такие качества.

Памятный июль

В 1964 году Владимира Ивановича пригласили в Колывань — руководить народным хором в местном Доме культуры.

— Я слышал, что когда-то колыванский хоровой коллектив гремел на всю область, — рассказывает Владимир Иванович, признаваясь, что никогда не жалел о том, что принял это предложение, и считает Колывань своей второй родиной, где он стал тем, кто есть. — Но после смены руководителя хора, а им был Александр Иванович Шиллер, слава его постепенно угасла. Мне предстояло поднять его престиж на былую высоту, а может быть, и достичь чего-то большего. Такие, по крайней мере, были у меня мечтания. Начал я со знакомства с моими будущими хоровиками. На энтузиазме, совершенно бесплатно, кроме клубного хора, вел занятия в тубдиспансере, КСШ № 2, библиотеке, районной больнице, чтобы выявить как можно больше любителей песни и отобрать из их числа участников для хора Дома культуры.

В Колывани, говорит музыкант, он обнаружил столько талантливых самодеятельных певцов, музыкантов, танцоров, чтецов, что оставалось только объединить их усилия, поставить уровень исполнения на должную высоту.

— Долгими упорными репетициями мы постепенно продвигались к успеху и признанию со стороны зрителей, специалистов, — вспоминает Турыгин. — И вот наш коллектив отправляют в Москву. Это было в июле 1968 года. У фонтана Дружбы на ВДНХ мы дали три концерта! Вернулись победителями, привезли памятную медаль Всесоюзной выставки достижений народного хозяйства, дипломы, благодарности, почетную грамоту Министерства культуры РСФСР. Мы, конечно, стремились к успеху, но то, что получится именно так, не ожидали.

Осенью 1968 года Турыгина пригласили возглавить ансамбль песни и танца «Юность» Колыванского сельскохозяйственного техникума. И Владимир Иванович согласился.

— Звездный успех хора ДК повторился и с ансамблем «Юность», — рассказывает Анатолий Савельев, участник коллектива в 1968–1971 годах. — Я хорошо помню, с каким воодушевлением, грамотно и целеустремленно отрабатывались номера, шла работа с каждым из нас. Душой ансамбля был, конечно, Владимир Иванович.

Творческий коллектив будущих агрономов и бухгалтеров участвовал в нескольких конкурсах. В Томске на зональном смотре ансамбль занял первое место, а в марте 1970-го уже выступал в Останкино на Центральном телевидении.

— Успех был просто ошеломляющим! — говорит Владимир Иванович. — Концерты и запись в Останкино, а затем показ этого концерта по телевидению на всю страну дали нашим артистам огромный творческий импульс. Ансамбль получил почетное звание народного, стал широко известен, нас приглашали выступать на разных творческих площадках.

Болотнинская прописка

С началом перестройки и рыночных отношений работники искусства стали не очень востребованы. Все бросились торговать, о культуре думали меньше всего.

Эта волна, которая сопровождалась потерей работы, коснулась и Владимира Турыгина. Устроился рабочим на завод, по совету приятеля окончил курсы пчеловодов. Когда начальство узнало об этом, предложило поехать в подсобное хозяйство — село Байкал, на пасеку предприятия. Так музыкант оказался в Болотнинском районе.

— Пчелы для меня — своеобразный оркестр, создающий симфонию живых звуков, а дом, где я сейчас живу, мне кажется лучшим в мире! — признается Владимир Иванович.

Но музыка продолжает играть в его жизни главную роль. Даже с женой Людмилой музыканта познакомил... баян.

— Он меня покори́л исполнением, — говорит Людмила Николаевна. — Я давно его знаю. Жила в Ояше, к нам приезжал с выступлениями его ансамбль. А соединила нас беда: умер мой муж, у него — жена. Три года мы просто общались, а шесть лет назад поженились. Я поставила ему условие: перееду только с мамой и ребенком. У меня двое своих детей и трое приемных. Когда мы поженились, младшая училась в пятом классе, а сейчас ей 17 лет. Он сказал: «Хорошо». У нас получилось вместе обрести новое счастье.

Так в доме Владимира Ивановича, самоотверженно служащего искусству и нередко забывающего о себе, вновь поселилось тепло. В этом доме вкусно пахнет пирогами — Людмила Николаевна очень любит готовить. И все время звучит музыка: от гамм до Шопена, ведь не играть музыкант не может.

— Я доволен, что живу на этой земле, и удовлетворен тем, что имею, — говорит виртуозный баянист, ставя на

колени инструмент. — Мне восемьдесят лет, я вполне самостоятельный человек, по хозяйству все делаю сам. Сад, огород, пасека, трактор, дом мы с женой обслуживаем сами, а ведь общая площадь — полгектара. Ходьба на свежем воздухе, гантели, эспандер, велотренажер дополняют мою физическую нагрузку. С женой мне просто повезло — она моя муза, мое вдохновение. Я постоянно занят, востребован людьми, и это тоже очень важно. В Болотнинском районе меня хорошо знают, здесь отдано искусству немало сил. Есть результаты, есть ученики, есть кое-какие задумки на будущее. Мне часто звонят и передают привет те, с кем я когда-то работал, кого научил игре на музыкальных инструментах. Меня это питает, заставляет шевелиться, держать творческую форму. Так что, еще поживем.

*Анатолий Савельев, Анжелина Дерябина
Опубликовано в газете
«Советская Сибирь» №43
от 25 октября 2017 года*



В. И. Турыгин в Колывани
Март 2018 г.





Памятная фотография на сцене колыванского
Дома культуры «Юность»
Март 2018 г.

МОЯ АРХЕОЛОГИЯ

*Светлой памяти моего преподавателя археологии в
Новосибирском пединституте Т.Н. Троицкой посвящаю*

В июне 1974 года я был зачислен на первый курс исторического факультета Новосибирского государственного педагогического института. Решение поступать в пединститут и стать учителем мною было принято ещё до армии. В 1972 году я окончил Колыванский сельхозтехникум по специальности «Агрономия» и мне сразу же дали направление на работу в Пихтовский совхоз. Если бы я устроился на работу агрономом отделения этого хозяйства, мне бы сразу была предоставлена отсрочка от армии. А я и так отставал от своих сверстников на целый год, пока заканчивал учёбу в техникуме. Поэтому не хотелось это отставание увеличивать ещё на неопределенное время. Ведь я не мог предвидеть, как сложится моя судьба в этом хозяйстве. Мои сверстники уже отслужили по году, им оставалось служить ещё год и - демобилизация. А я должен ехать в Пихтовку. Такая перспектива меня не особо радовала. Тем более по окончании техникума я с трудом представлял себя в качестве агронома. В семье этот вопрос обсуждался, и мама мне как-то сказала: - «Сынок, иди в учителя». Тогда уже я окончательно утвердился в своих действиях. В начале апреля я пришёл к районному военкому и попросил его призвать меня в армию весной этого года, от отсрочки службы в армии я отказался. Военком удивлённо посмотрел на меня, и, что удивительно, согласился с моими доводами. «Весной, так весной – сказал военком, - выпишем тебе повестку на начало мая». Довольный таким разрешением моего вопроса я вернулся в деревню и сообщил об этом родителям.

Службу я начал далеко от родных мест. Больше недели нас в вагонах везли на восток. И вот я уже курсант учебного подразделения в посёлке Посyet Приморского края.

Двадцать километров – Китай, двадцать пять километров – Корея. После окончания учебного подразделения я в звании сержанта был направлен в Хабаровский край.

Сначала был заместителем командира взвода, затем старшиной роты. Моя служба позволила мне на последних месяцах подготовиться к поступлению в пединститут на исторический факультет. Демобилизовавшись из армии в конце мая 1974 года, я по приезду в г.Новосибирск сразу поехал не домой на Пристань-Почту, а в Колывань. Встал на воинский учёт и в районном отделе народного образования, которым руководила в то время замечательная женщина – Валентина Алексеевна Лаптева, взял направление для пединститута. А с ним прямым ходом в приёмную комиссию. Перед другими абитуриентами у меня было веское преимущество – демобилизованный воин. Я в приёмную комиссию пришёл в воинской форме старшего сержанта. Оставалось только сдать экзамены. Отечественную историю я сдал на «отлично», сочинение написал на «хорошо», иностранный, таким как я, ставили «автоматом». В итоге я преодолел конкурс – восемь человек на место – и был зачислен на первый курс истфака НГПИ. Я был на вершине своего счастья!

Учился я с желанием. На втором курсе моя фотография уже висела на доске почёта лучших студентов исторического факультета. Учёба мне давалась легко. На первом курсе мне особенно нравилась археология. У нас на потоке её вела Татьяна Николаевна Троицкая - доктор исторических наук, профессор НГПИ и т.д. и т.д. Она сумела так завлечь меня своим предметом, что я после зимних лекций никак не мог дождаться, когда же будет тепло, земля оттаяет, и что-то уже можно будет искать на моей родине – в деревне Пристань Почта. Когда Татьяна Николаевна узнала, что я из этой деревни, она мне столько рассказала и про обские берега и про реку Уень, что зажгло во мне желание броситься туда и что-нибудь найти. Как только сошёл снег я каждый день бродил по берегу реки

Оби и внимательно всматривался на поверхность, каким-то чутьём я определил для себя место грунтового погребения на крутом берегу реки, недалеко от нашей нефтебазы. Всё говорило о том, что здесь тысячи лет назад было поселение древних людей. На поверхности я часто находил обломки керамики из грубо замешанной глины с различными орнаментами на её кусочках, сколы песчаника – камня, из которого в глубокой древности делали наконечники стрел, а также части человеческих скелетов. И моё чутьё действительно не подвело. После очередной майской пыльной бури, я просто бежал к этой части берега. Ходил почти на четвереньках, исследуя каждый сантиметр поверхности. Сильный ветер снял некоторый слой земли и оголил то, что ещё вчера было скрыто. И вот на пяточке земли, примерно метр на метр, я обнаружил большое количество сколов песчаника и о, радость! Каменный наконечник. Он лежал, словно ждал меня, а рядом с ним ещё, и каменные скребки, и керамическое грузило. Вы даже не можете представить моё состояние. Да что Вы, сам-то ничего не мог понять: это сон или реальность? Я остановился, отвёл свой взгляд в сторону, подумал, что это мне показалось. Взглянул снова, нет, это на самом деле. Передо мной лежали настоящие археологические ценности, целое археологическое богатство. Я наклонился, взял дрожащими руками находки, ещё несколько раз обошёл это место и когда убедился, что это всё, что мне Господь Бог послал на этот день, пошёл домой.

Удивительная реакция на мои находки была у моего папы Петра Алексеевича. Он не очень-то разделял мою радость по поводу принесённого богатства. Он как-то вскользь глянул на артефакты и так же, как-то вскользь промолвил: - «Да это ты, наверное, из пластилина сделал». Вот такая оценка археологической находке.

Другая реакция была, конечно, у Татьяны Николаевны. Она хоть и была известным в Сибири археологом и, наверное, не раз держала в своих руках подобные предметы

древности. Взяв находки на свою ладонь, она сказала, что это очень большая удача, и что это подтверждало её догадки о том, что не всё ещё узнано о ценностях микрорайона археологических памятников у села Почта. Она предложила мне отдать эти найденные предметы в институтский кружок, пообещав, что они займут достойное место среди таких же находок из других памятников нашей области. Но я даже по прошествии стольких лет, а это было в 1978 году, не могу объяснить, где я взял стойкость, смелость не согласиться со своим преподавателем, знаменитым археологом. Помнится, что я несколько раз повторял одну и ту же фразу: - "Татьяна Николаевна, а в нашем музее нет ни одного каменного наконечника...". Троицкая Т.Н. вернула мне мои находки.

В этом же году они были переданы мною Валентине Александровне Курицкой – тогдашнему директору Колыванского музея. Надо было видеть лицо Валентины Александровны при виде каменных наконечников и орудий труда. Наверное, именно так и я выглядел там, на берегу Оби в мае 1978 года. Валентина Александровна заинтересовалась местом, где сделаны были открытия. Её супруг Матвей Ефимович на своей машине свозил нас к этому грунтовому погребению. Мы обошли его на несколько раз, исследовали обрывистую часть берега. Но, увы, найти уже ничего не смогли. Валентина Александровна передала информацию о грунтовом погребении могильника учёным – археологам из пединститута. И они уже включили этот материал, когда составляли содержание книги «Археологические памятники Колыванского района Новосибирской области» (издательство «Наука», Сибирская издательская фирма РАН, Новосибирск, 1996г., авторы Молодин Вячеслав Иванович, Бородовский Андрей Павлович, Троицкая Татьяна Николаевна).

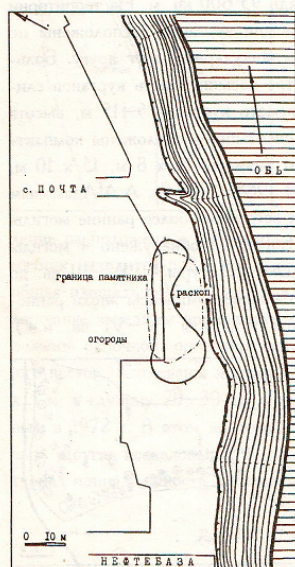
С тех лет и появились мои находки в разделе древней истории нашего краеведческого музея.

Свой рассказ хочу закончить такими словами. Вот воистину: на всё воля Божия. Эти находки могли бы остаться в стенах педагогического института, и были бы какими-нибудь сто двадцать третьими каменными наконечниками в общей массе археологических памятников нашей области. Но они - в нашем Колыванском краеведческом музее! И номера у них самые первые! Я так думаю, что такие находки украшают экспозицию древностей. Это вызывает чувство гордости за наш музей, который не зря считается одним из лучших музеев нашей области.

30.06.2018г.

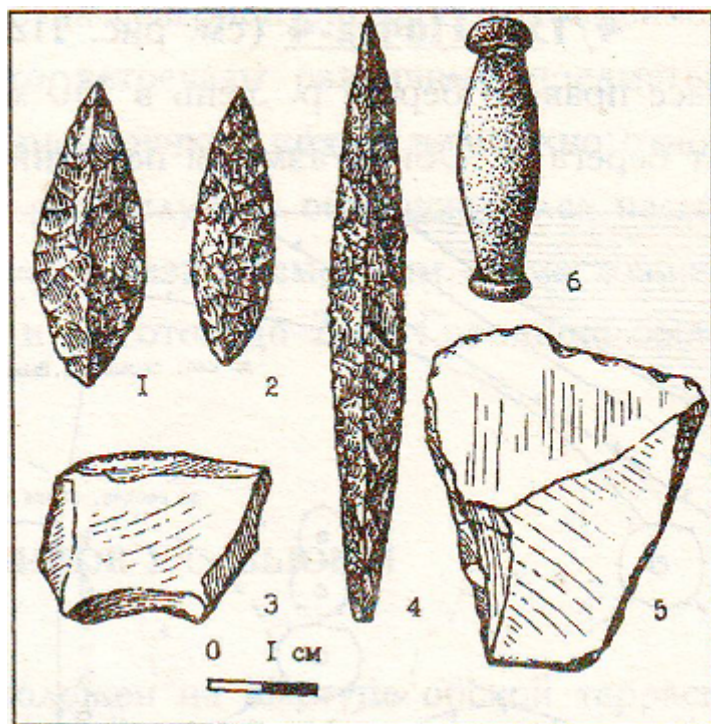


Рис. 112. План микрорайона археологических памятников у с. Почта



1/134. Почта-1 (см. рис. 112, 113). Грунтовый могильник на территории с. Почта в районе речного нефтехранилища. Размеры памятника 50 x 30 м, общая площадь 1500 кв. м. В 1977 г. А.В. Матвеевым и А.П. Бородовским здесь была произведена зачистка безынвентарного погребения северо-западной ориентации. В 1978 г. учителем А.П. Савельевым было обследовано разрушающееся парное погребение с серий предметов (рис. 114, 1-5). В состав ее входили каменные ретушированные наконечники стрел различного размера, орудия, выполненные на крупных отщепках, и стержневидное керамическое грузило с шляпковидными выступами на концах. В 1989 г. А.А. Адамов исследовал еще одно погребение, в котором на черепахе захороненного фиксировались следы окислов бронзы. В целом материалы грунтового могильника относятся к переходному времени от финального неолита к ранней бронзе (рис. 114, 7).

Рис. 113. План археологического памятника Почта-1



Материал этого грунтового могильника относится к переходному времени от позднего Неолита (VI-V тыс. до н.э.) до раннего бронзового периода (IV-III тыс. до н.э.). Выходит, по самому скромному определению, им пять тысяч лет.

Хронологическая таблица

ДРЕВНЯЯ И СРЕДНЕВЕКОВАЯ ИСТОРИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ (до появления первых русских поселений на территории области)

История Новосибирской области	История России	Всемирная история
VIII—V тыс. до н. э. — неолит (новый каменный век), неолитическая революция		
Расселение и адаптация человека в Приобье, Присалаирье, Северной Барабе	Верхневолжская культура, культура боевых топоров, культура ямочно-гребенчатой керамики	Появление первых земледельцев, ткачества, глиноделия. Начало металлообработки в Западной Азии
IV—II тыс. до н. э. — бронзовый век		
IV—II тыс. до н. э. — усть-тартасская, одиновская, самусьская, кротовская, андроновская, ирменская, пахомовская культуры	Фатьяновская, абашевская, ямная, катакомбная, срубная культуры	Рубеж IV—III тыс. до н. э. — первые цивилизации в Шумере и Древнем Египте Начало III тыс. до н. э. — появление первых очагов цивилизации на Крите

История Новосибирской области (История России через историю регионов) Учебное пособие науч. ред. В.И. Молодин. – М.: ООО «Интеграция: Образование и Наука». С. 340

ПОДРУГИ

Этой истории более сорока лет, она протекала на моих глазах. Думаю, её стоит послушать.

Вика и Марина считались подругами с самого детства. Вместе в ясли и детский сад, вместе в школу, с разницей в один класс. Жили на одном квартале. Подруги не разлей вода, как говорят в таких случаях. Интересы и то были одинаковые: музыка, лёгкая атлетика, волейбол. По учёбе тоже шли ровно, поведение только примерное. Вика рано вышла замуж – это, пожалуй, единственное, что их отличало. Марина на свадьбе была подружкой у невесты и, казалось, громче всех кричала: «Горько!». После свадьбы Вики и Сергея, так звали жениха, отношения между подругами не прервались, а продолжались в прежнем состоянии. Вскоре Вика родила девочку, и это было общей радостью. Марина была среди тех, кто забирал молодую маму из роддома. Она хлопотала над распашонками, пелёнками, старалась во всём быть нужной подруге в такой ответственный период. Доченька Настенька росла не по дням, а по часам (это шутка, конечно), была развитой: в семь месяцев она уже сделала первые шаги, к году начала лопотать на своём детском, понятном только маме с папой, языке. Была всеобщей любимицей и предметом такого же обожания.

Марина всё это время была рядом. Своей семьи она завести не успела, и поэтому, во всём помогала подруге: гуляла с Настенькой, иногда забирала из детского сада, оставалась с ней, когда родителям надо было куда-нибудь уйти.

Вика настолько привыкла к тому, что подруга у неё, как палочка-выручалочка, что была не против, когда та делала покупки в магазине для семьи, дарила им всем забавные подарки, помогала в уборке дома и т.д.

Сергей и Вика были красивой парой. Оба видные, оба получили в своё время высшее образование, были уважаемы

и авторитетны в своих коллективах. Вика работала в одной солидной фирме экономистом. Сергей на транспортном предприятии – инженером-механиком. Как молодым специалистам им без проволочек выделили двухкомнатную благоустроенную квартиру, от которой обоим супругам до работы было совсем недалеко. На работе Вике многие завидовали – такой удачный брак, прекрасный ребёнок, квартира, машина, которую Сергею помогли купить родители. Ну и, конечно же, муж. Сергей был старательным хозяином: в квартире он всё обустроил на свой лад, сделал даже душевую кабину, что в то, советское время, было большой редкостью. Всё необходимое в доме было – можно сказать, дом – полная чаша. Вика была на вершине своего женского счастья. Что ещё можно было пожелать? Да ничего и не надо было ей. Она любимая жена и любимая мать своей доченьки Настеньки...

Но счастливая и влюблённая Вика не замечала, как подруга Марина становилась нужной не только ей, но и её мужу Сергею. Сергей начал отмечать, что Марина к нему очень даже не равнодушна и внимательнее, чем жена. Он видел, что Марина более хозяйственная, аккуратная, отмечала все его заслуги и преимущества, как мужчины, так и хозяина дома, главы семьи. В отношениях между Сергеем и Викой начала возникать небольшая трещинка, которую Вика, по своей наивности и влюблённости, ну, никак не могла связать со своей подругой. Ей казалось, что та была по-прежнему её верным помощником и сторонником.

Но на самом деле было уже немножечко не так. Наблюдая за молодой семьёй своей подруги, Марина вдруг поняла, что Вике незаслуженно свалилось счастье в лице Сергея. Не Вика, а она, Марина, более достойна иметь такого спутника жизни. Ей казалось, что Вика недооценивает своего мужа, беспричинно устраивает ему глупые сцены ревности, женские истерики по пустяковым ситуациям, не так внимательна и заботлива к нему. Она даже не знает, когда именно, но у неё возникла мысль, что с

Сергеем должна быть такая женщина, как она. Оставаясь внешне подругой Вики, она целеустремлённо шла к намеченной цели. Шутливыми фразами, простенькими замечаниями, вниманием, она старалась показать Сергею, что, а вот она бы, Марина, была бы для него лучшей партией. Надо оказать должное терпению Марины, ведь не год, не два, а в течение почти семи лет она покоряла сердце своего возлюбленного.

А Вике даже и в голову не могла прийти мысль, что Марина способна на подлость. Они в молодости, ещё в классе десятом, поклялись друг другу, что никогда, ни при каких обстоятельствах, не нарушат клятву девичьей верности. Как-то вечером Марина несколько задержалась у подруги и побоялась идти одна домой. Вика попросила Сергея проводить подругу до дома, благо, что расстояние было в пределах трёх кварталов. Сергей вроде даже хотел отшутиться и не пойти, но Вика настояла. Это было зимой. Такой же случай произошёл весной. Тогда Сергей даже немного задержался у Марины, что-то там ей помог сделать. В третий раз, а это было уже следующей осенью, Сергей задержался на целых пару часов. Жене он объяснил, что пришлось менять в двери замок, который неожиданно сломался.

Да, дорогие мои догадливые читатели, после новогоднего праздника, провожая Марину, Сергей пришёл домой уже утром. Состоялся серьёзный разговор между молодыми супругами. Такой же разговор состоялся у Вики и с Мариной. Та по-прежнему отшучивалась, говорила какие-то глупости, извинялась. Только тогда сердце Вики впервые заныло от боли, от боли предательства и измены.

Разрыв не заставил себя долго ждать. Однажды Сергей позвонил после обеда и сказал, что сегодня задержится на работе часов до двенадцати ночи, нужно было там что-то срочно смонтировать. Домой он ночевать не пришёл ни на следующий день, ни через день...

Встреча бывших подруг состоялась, но она была очень короткой. На вопрос Вики, почему Марина так поступила с ней, она ответила, что та, Вика, Сергея не смогла удержать, что он её больше не любит, а любит её, Марину, и они решили пожениться. Не стану описывать трагизм положения Вики. Дом Счастья и Влюблённости рухнул у неё в один миг.

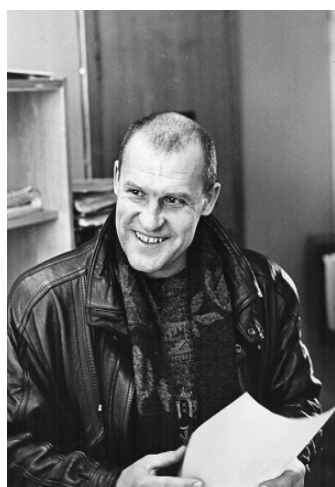
Сергей женился на Марине. Они живут дружно. Новая жена Сергею пришлась по сердцу, в котором уже не было больше места никому. У них родилось два сына. Сейчас это уже взрослые мужчины.

Вика, не смотря на многочисленные предложения поклонников, так замуж и не вышла. У неё взрослая дочь, замужем и подарила бабушке двух внуков.

Я рассказал вам историю о Вике и Марине, которые считались подругами. Эти отношения проверила жизнь, и оказалось, что так они просто считали сами для себя. В действительности оказалось несколько иначе...

07.07.2018г.

СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ



В одном из самых живописных мест нашего района, где величественные сосны попеременно с березами, образуют кромку бора, а вдоль него извивается красавица Уень, поросшая ивняком, и чуть подальше несет свои воды тетушка Обь, в многолюдной, в те времена, деревне Крутоборка, родился Валерий Львович Кремнев. И было это ровно шестьдесят лет тому назад.

Да, мои дорогие читатели, у моего героя юбилей, круглая, так сказать, дата.

Юбилей у зрелого мужчины, уважаемого человека не только среди земляков, но и далеко за пределами его малой Родины. Потому, как дела и свершения Валерия Львовича, давно шагнули за ее границы.

Но начнем все по порядку. Юбилей, все-таки. Событие. В семье их было четверо детей: Людмила, Евгения, Валера и Николай. Валера появился на свет Божий после рождения двух сестренок. Поэтому был долгожданным, желанным ребенком – ведь родился сын, продолжатель фамилии рода Кремневых – известного в округе своими трудовыми и ратными делами.

В семье хранится память о Кремневе Онистифоре Клементьевиче, бойце Сибирской добровольческой дивизии, героически погибшем на полях Великой Отечественной войны в марте 1943 года. Было немало и других родственников, отличавшихся умом, талантом, внутренней и внешней красотой. Поэтому, Лев Онистифорович, как отец, был безмерно рад и благодарил Всевышнего и жену Екатерину за такой подарок жизни. Он сыну своему, как носителю кремневской династии, передал на генном уровне глубокий, разносторонний, пытливый ум, чувство высокого патриотизма и ответственности за

происходящее вокруг. Еще передал он огромную жажду к жизни и любовь к окружающему миру.

Но случилось непоправимое. В самом расцвете сил Лев Онистофорович умирает, не испытав в полной мере отцовских чувств. Было ему тридцать восемь лет.

Дети сразу почувствовали, что они осиротели, что нет больше того, кто бы взвалил на себя основную тяжесть семейных забот.

Опасаясь трудностей и различных неурядиц, Екатерина Константиновна определила детей в Колыванскую школу-интернат, а Валера стал посещать детский сад. Евгения Семеновна Нужина, работавшая в те годы заведующей, рассказывает: «Валера рос любознательным, умным мальчиком, быстро запоминал стихи, сказки, рано научился читать и писать. Мог показать на географической карте любую страну мира. Был очень подвижен, скромн, аккуратен и вежлив».

Учеба в школе ему давалась легко. Из первого класса, за быстрое овладение программой, он был переведен сразу в третий класс, а из третьего – сразу в пятый. Успешно он закончил «восьмилетку» в интернате и «десятилетку» в Колыванской школе № 1.

Ранняя оторванность от дома, отсутствие отца, воспитали в парне и раннюю самостоятельность, и ответственность. Валера знал, чего он хотел в жизни добиться. Еще одно качество характера отличало его от многих сверстников – наличие чувства верности и преданности выбранному делу и людям, с которыми он сближался. Уже став дипломированным учителем, он интуитивно сближался с теми учителями, спортсменами, которые, как и он, всем сердцем были преданны спорту. Таких людей в нашем районе было достаточно. Он относился к ним с каким-то трепетом, уважением и желанием помочь. Среди таких энтузиастов спорта, сподвижников физической культуры выделялись Валерий Николаевич Руднев и Николай Григорьевич Колесников.

Именно об отношениях с ними мне бы хотелось рассказать в качестве примера.

Николай Григорьевич работал учителем физкультуры Кандауровской средней школы. Долгие годы его воспитанники не сходили с пьедесталов награждаемых по различным видам спорта, особенно по лыжам и легкой атлетике. Валерий Львович, как мог, помогал учителю дальней школы в приобретении лыж и другого спортивного инвентаря. А когда Николая Григорьевича не стало, добился установления в школе памятной доски о заслугах учителя. Он каждый год, девятого июля, бывает на могиле и навещает вдову учителя – Валентину Игнатьевну Колесникову, и, по традиции, дарит ей свои новые стихи. Этой традиции уже десять лет.

Постоянное внимание он оказывал спортсменам прошлых лет и их родителям. Можно назвать такие спортивные семьи как Брюхановы, Нужиные, Сажинские, Носовы, Стреж, Соболевы, Кулешовы.

Валерий Николаевич Руднев был не только учителем и наставником спортсменов нашего района, он сам выступал, защищая спортивную честь района и области. Старший брат Валерия Николаевича - Борис Николаевич был также учителем физкультуры, который кроме основной работы имел склонность к поэзии. Эта строка творческой биографии Руднева была близка моему герою. Светлые, добрые, понятные стихи, наполненные огромной любовью к родному краю, его людям, вызывали душевный отклик у всех, кто их читал. Валерий Львович был поклонником поэтического таланта своего учителя и даже посвятил ему несколько своих стихотворений. Валерий Николаевич был первым учителем физкультуры у Валерия Львовича, на которого хотелось походить. В те времена молодой, подвижный, азартный, спортивный Валерий Николаевич зажег в душе у паренька любовь к спорту и, собственно, определил его жизненный путь. Отсюда после «десятилетки» - техникум физической культуры в

г.Новосибирске, затем Омский государственный институт физкультуры. Он хотел походить на своего учителя, хотел стать, как и Валерий Николаевич, Учителем с большой буквы.

И вот статистика, без нее просто не обойтись.

В 1993 году его воспитанники становятся призёрами Первенства Новосибирской области по боксу, а Митяев Сергей и Митяев Владимир – чемпионами области по кикбоксингу.

В 1994 году воспитанник Митяев Сергей стал чемпионом Новосибирской области, чемпионом Сибири, победителем Открытого первенства г. Москвы, чемпионом России по кикбоксингу в супертяжёлом весе – первым из новосибирских спортсменов (сентябрь 1994 г., г. Екатеринбург).

В декабре 1994 года в Таиланде Митяев Сергей стал первым в истории России чемпионом Мира по тайскому боксу в супертяжёлом весе. В 1995 году Сергей становится финалистом Первенства России по тайскому боксу, призёром Чемпионата Азии по кикбоксингу. В июне 1996 года он же - первый чемпион СНГ по тайскому боксу (02.06.1996 г., г. Ноябрьск).

Его брат - Митяев Владимир - чемпион Новосибирской области, чемпион Сибири, финалист Открытого первенства г. Москвы, бронзовый призёр Чемпионата России по кикбоксингу в первом среднем весе. Участник чемпионата Мира по тайскому боксу 1994 году.

Валерий Львович Кремнев всегда был заметной личностью и активным сторонником здорового образа жизни. Так, в июне 1996 года он регистрирует районную общественную организацию спортивный клуб «Кержакъ», в ноябре 1996 года открыл на стадионе «Старт» в р.п. Колывань зал бокса.

В 1999 году Валерий Львович построил и открыл полноценный для проведения тренировочного процесса зал бокса на ул. Западная 1. Он в настоящее время

востребован, в нем тренируются юные боксеры. С самого начала работы зал действует на общественных началах - абсолютно бесплатно для спортсменов (для сорока человек, в соответствии с расписанием) обеспечивается тренировочный процесс, проводятся соревнования с приглашением других спортивных клубов из г.Новосибирска и Новосибирской области.

Всех кремневских воспитанников, имевших титулы победителей и чемпионов, невозможно перечислить. Вот только некоторые из них:

Хильченко Иван – двукратный призёр Первенства России среди студентов, финалист Международного турнира категории «А», финалист Спартакиады народов Сибири, шестикратный победитель Всероссийских турниров категории «А» по боксу в супертяжёлом весе.

Хильченко Максим – финалист Первенства Росссовета ФСО «Юность России», двукратный победитель Всероссийских турниров категории «А» в супертяжелом весе, чемпион Сибири по боксу в супертяжелом весе.

Немало воспитанников Кремнёва В.Л. становились чемпионами и призёрами Первенства Новосибирской области, призёрами Всероссийских турниров: Кулешов Михаил, Потехин Николай, Кузнецов Эдуард. Финалистами Международных турниров становились Шлегель Е., Калтаков А., Айрапетян В.

В последние годы воспитанники Валерия Львовича достигают значительных результатов, как на областных, так и на международных турнирах. Так, Даниил Курин и Александр Ноздрин (2000 г.р.), в течение последних пяти лет - неоднократные победители и призеры международных турниров, в том числе проходящих в городах нашей страны и странах ближнего зарубежья. В 2015 году Курин Даниил стал победителем республиканского турнира в Казахстане. В 2016 году Александр и Даниил стали кандидатами в мастера спорта по боксу.

Валерий Львович инициатор и организатор нескольких мемориальных турниров, проводимых в Колыванском районе по волейболу, футболу, тяжёлой атлетике. Это доброе начинание заслуживает всяческой похвалы и поддержки.

Знаю юбиляра около сорока лет. В нем всегда восхищала меня его эрудиция, тактичность, дисциплинированность, аккуратность, внимание и почитание старших, а главное – ответственность за свои слова и поступки. Как я уже говорил, он с юных лет был самостоятелен, скромен. Он никогда не кричал: «Это - Я!», «Посмотрите на меня!». Вкладывая душу и сердце в то, чем он занимается, за него «говорили» и «кричали» его дела, результаты его воспитанников. Он обладает редко встречающейся в наши дни внутренней культурой и отличается не образованием, а образованностью. Это немного разные понятия.

Писать об юбиляре и не остановиться на его поэзии было бы в корне неверно. Она посетила моего героя чуть больше пяти лет тому назад. Сначала это были небольшие четверостишья, раскрывающие какие-то отдельные моменты увиденного. Затем объем увеличился, как и увеличивалось рассуждение поэта по различного рода вопросам человеческой души и бытия

У истоков поэтического «рождения» стоит, несомненно, жена Валерия Львовича – Галина – она его Муза.

Стихотворения пишутся небольшими – по четыре-шесть четверостиший. Но сколько этими строчками сказано, прочувствовано? Какой пласт человеческой души вскрыт, нарисован, оценен? А какими словами это высказано? Да, самыми простыми. Только звучат они по-своему, по-кремневски. Вот, например, такие строки были посвящены юным поэтам из литературного объединения «Парус Юности» в октябре 2014 года:

Гонимые ветрами сквозь года,
Мы странствуем не ведая приюта,
В расчет не принимая никогда
Приверженцев домашнего уюта.

...

Нам суждено маршруты проложить,
Там где нога людская не ступала.
И жизнь свою на карту положить
За то, чтоб Муза жить не перестала...

...

И жизни описав стихами круг
Мы назначаем новые свиданья
И говорим: «До встречи, юный друг!»
В грядущем, у истоков мироздания.

Коротенькое стихотворение, а выражена главное предназначение поэта – служить Музе преданно, верно, не зная приюта, прокладывая поэтические маршруты в грядущее.

Каждое стихотворение Валерия Львовича глубоко философское, - принимается, а тем более понимается, не сразу и не всеми:

Жерновами истории мелет
Время мини ушедших эпох
А дорогу в грядущее стелет
Облаками не время, а Бог...

Время дарит любовь и несчастье,
Пенье птиц, на полях урожай,
Смех детей, за окошком ненастье.
Время – Богом отпущенный рай!

Вы напрасно торопите время,
Время – деньги? Считайте грехи.
Коль поэты – избранное племя,
Как молитву – читайте стихи...

А сейчас всего одно четверостишье из многочисленных стихов об осени. Все они удивительно прекрасные, слова те же, наши, но как ими автор рассказывает красоту удивительного и, по все видимости, любимого им времени года:

Осень души согреет цветными кострами,
В стылых лужах сияют осколки небес.
Ночи темные кружат счастливыми снами
И затих – затаился – обманутый лес.

Валерий Львович уже написал более сотни стихотворений, у него своя страничка на литературном сайте. Число читателей перевалило за тысячу. Стихи многогранные, многоликие, в них отголоски нашей истории, разговор с любимыми поэтами В. Высоцким, А. Ахматовой, А. Кутиловым, И. Бродским, артистом О. Янковским, певцом О. Тальковым, нашими современниками. Слава Богу, что Кремнев – поэт, как и Кремнев – спортсмен-тренер, - в полном творческом расцвете и нас с вами, дорогие земляки, ждут новые вершины, которые Валерий Львович обязательно преодолеет, потому что рядом с ним его семья и его Муза.

Помогает любовь, помогает
Отмолить мне земные грехи
Сердце, душу и ум восторгает!
А к рассвету напишет стихи.

Январь, 2017 г.

ЛАПТЕВА ВАЛЕНТИНА АЛЕКСЕЕВНА

Учитель



Валентина Алексеевна Лаптева довольно известна в нашем районе. В 1950 году после окончания Мичуринского педагогического училища, что в Тамбовской области, она по распределению была направлена в Новосибирск, а уже оттуда – в Колыванский район. Рабочую биографию начала учителем русского языка и биологии в Пристань-Почтовской семилетней школе. В 1952 году она была направлена завучем в Новотырышкинскую семилетку. Там, кстати, вышла замуж и фамилию Болдырева сменила на уже нам известную. Молодая чета Лаптевых переезжает в Колывань, где Валентина Алексеевна сначала работает в Доме пионеров, а затем – в райкоме комсомола в секторе учета. С 1956 года снова работа в школах: в Большеоёшинской начальной и Колыванской средней. В 1962 году она вступает в члены КПСС. Активная, требовательная, ответственная – она обратила на себя внимание партийного руководства района. В 1965 году Валентина Алексеевна была приглашена на работу инструктором в райком партии. С 1967 по 1972 год в райкоме КПСС она – председатель партийной комиссии. Это годы и учебы на заочном отделении Высшей партийной школы при ЦК КПСС. В 1972 году успешно её оканчивает. Диплом ВПШ уравнивался в то время диплому о высшем образовании. Имея педагогическое и высшее



партийное образование, она в этом же году была назначена заведующей районным отделом народного образования.

До 1985 года, то есть до времени выхода на заслуженный отдых,

Валентина Алексеевна занимала эту должность. И именно работая в сфере педагогического труда, она снискала в районе почёт и уважение. Более тринадцати лет Валентина Алексеевна жила проблемами народного образования: решала вопросы строительства новых школ и интернатов, их оборудованием, обеспечением учительскими кадрами, проблемами уровня образования и образованности подрастающих поколений колыванцев.

45 лет прошло с тех пор, как В.А. Лаптева пришла к руководству Колыванского РайОНО. - своего рода юбилей. Те педагоги, чьи дороги были связаны с Валентиной Алексеевной, с теплом вспоминают то время, во многом они благодарны ей за поддержку, отзывчивость, принципиальность, требовательность. Валентина

Алексеевна, - эта статья тоже, как знак благодарности от автора, которого Вы в далёком 1974 году приняли на работу в великую гильдию учителей



Колыванского района. Спасибо Вам!

Как заведующая Колыванским отделом народного образования, Валентина Алексеевна сумела собрать, сохранить и сплотить вокруг себя работоспособный, авторитетный, опытный коллектив инспекторов и методистов. С ней работали специалисты, имеющие большой педагогический опыт, владеющие методикой организации и контроля того участка педагогической деятельности, за который они отвечали. Благодатских Галина Николаевна, Евдокимова Галина Сергеевна,

Зацепина Нина Ивановна, Климашова Любовь Петровна, Лялина Ольга Владимировна, Переверзина Нина Николаевна, Усик Елена Алексеевна, Ходырева Тамара Петровна, Чульжанова Валентина Алексеевна, Шевцова Антонина Павловна – прекрасно знали свои обязанности, могли не только спросить с педагогов, но, самое главное, могли научить и помочь начинающим руководителям и учителям.

Таисия Иннокентьевна Бочарова, а затем Зинаида Михайловна Канислав, работавшие секретарями в приемной, всегда были приветливы к учителям и родителям, давали понятные объяснения, не создавали неразберихи и сутолоки.



Четкое снабжение школ учебной и учебно-методической литературой обеспечивала библиотекарь Смотрина Галина Ивановна.

В отделе кадров грамотно велся учет личных дел работающих Сергеем Давыдовичем Ткачевым и Галиной Федоровной Светюковой.

Слаженно работала бухгалтерская служба – Рыбалко Р.В., Пашкова Т.И., Сазонова Л.Ф., Рябухина Л.М., Имашова И.А., Ключева Т.В., Михайлова О.С. под руководством Екатерины Георгиевны Зоной.

Интересы школьных педагогов района отстаивали Усов Юрий Николаевич, Закамский Геннадий Никифорович, Безруков Николай Дмитриевич, возглавлявшие учительский профсоюз.

Во всех школах действовали пришкольно-опытные участки, детские площадки. Старшеклассники 9 школ были объединены в производственные бригады, изучая основы сельскохозяйственного производства и швейного дела, ребята получали рабочие квалификации механизатора, шофера, швеи, доярки, а впоследствии и повара-кондитера.

В связи с сокращением срока действительной военной службы в армии и на флоте, в школах на достаточно высоком уровне велась начальная военная подготовка (НВП). В школах оборудовались кабинеты НВП, оружейные комнаты с обязательной сигнализацией, полосы препятствий. Регулярно проводились игры «Орлёнок» и «Зарница». Ребята занимались физической, боевой, санитарной и морально-политической подготовкой. Начальная военная подготовка была под пристальным вниманием райвоенкомата, РК ДОСААФ, райкома комсомола, медицинских органов.

Среди учителей НВП были энтузиасты своего дела – Колесников Николай Григорьевич (Кандауровская школа), Титенко Владимир Андреевич (Колыванская средняя школа №2), Ветошкин Валерий Николаевич (Новотырышкинская школа), Болотников Владимир Николаевич (Пихтовская школа).



Особой строкой нужно назвать учителей НВП – участников Великой Отечественной войны. Это Лысов Василий Николаевич (Колыванская средняя школа №1), Салосин Николай Алексеевич (Пихтовская школа), Бастрыкин

Федор Григорьевич (Боярская средняя школа), Стригин Михаил Трофимович (Вьюнская средняя школа).

Я уже говорил о системе работы с педагогическими кадрами в районе. Хочется подчеркнуть, что наши школы являлись и, выражаясь современным языком, - площадками для областных и региональных семинаров. Вспоминается случай, когда на базе Колыванской средней школы №1 в 1977 году проводился семинар директоров школ Сибири и Дальнего Востока. Руководители РайОНО волнуются, переживают учителя, ведь надо провести для высоких гостей открытые уроки и мероприятия. Галина Николаевна Табатчикова (тогда ещё молодая начинающая учительница) со своими первоклашками показала такой высокий уровень педагогического мастерства и обученности детей, что директор одной из тюменских школ тут же предложил ей место учителя начальных классов, причем долго и настойчиво уговаривал – так уж понравилась ему наша Галина Николаевна.

Одной из основных черт Валентины Алексеевны была ответственность и требовательность. Сама сдержанная, пунктуальная, знающая своё дело, она и от подчиненных требовала того же. Причем у нее хватало терпения учить начинающих работников. Никогда не давала в обиду подчиненных, как могла и умела поднимала их авторитет, поддерживала инициативных работников на любом уровне, давала возможность инспекторам и методистам вести несколько уроков в школах, с тем, чтобы не растерять свою учительскую квалификацию.

Валентина Алексеевна сама вникала во все вопросы жизни отдела образования, школ, детских садов, внешкольных учреждений. Стремилась поддерживать педагогов в их успехах не только близлежащих школ, но особенно – отдаленных. В 1979 году в школах района работало 476 педагогов, из них 19 имели звание «Отличник народного просвещения» и 5 – «Заслуженный учитель РСФСР». Были учителя, награжденные орденами и

медалями СССР. Широкое и действенное значение имело движение наставничества опытных учителей над молодыми специалистами, только что пришедшими в педколлективы.

Валентина Алексеевна вместе со своими работниками бережно и с заботой относились к руководителям школ. В РайОНО существовала целая система по подбору и работе с директорами школ и их заместителями. Существовали постоянно



действующая «школа молодого директора», «школа молодого завуча». Инспектора выявляли перспективных работников из числа молодых специалистов, смело выдвигали их в резерв, и доверяли им руководство образовательными учреждениями. Вспоминается учитель географии Мало-Черемшанской 8-летней школы Юрий Николаевич Козицын. В 1972 году он окончил Новосибирский педагогический институт, а уже в 1973 году его назначили директором этой же школы, после ушедшего на пенсию Виктора Ивановича Старостина. Молодой директор активно включился в исполнение своих обязанностей. В короткий срок преобразил оформление школы, с помощью РайОНО оснастил кабинеты лингафонным оборудованием, установил в каждом классе кинопроекторы, в кабинете химии – вытяжной шкаф. И, главное, обучил работе на этом оборудовании своих учителей. И как результат – успех учеников в овладении предметами. И неслучайно именно в этой школе прошёл очередной семинар директоров школ по обмену опытом работы. Учительница начальных классов Евдокия Петровна Зайцева, овладевшая лингафонным оборудованием, установленным молодым директором, делилась результатами его использования в работе с двумя начальными классами. Во время совещания Валентина Алексеевна обратила внимание руководителей

школ на то, с какой теплотой, аккуратностью, эстетичностью были оформлены кабинеты и коридор. В помещениях чисто, светло, тепло, много цветов. Имеется вся необходимая наглядность. Особо подчеркнула опрятный вид учеников и доброжелательную обстановку в коллективе.

Молодого директора поддержали, вскоре он был переведён сначала в Таловскую 8-летнюю школу, а затем стал директором Новотроицкой средней школы. Называя руководителей школ того времени, видишь целую плеяду грамотных, талантливых организаторов педагогических коллективов школ района. Они достойно представляли лицо нашего школьного образования, отличались грамотностью, талантом, ответственностью. В Колыванской средней школе №1 – это Светиков Александр Никифорович, В Колыванской средней школе №2 – Сыкчина Валентина Савельевна, Безносова Раиса Прокопьевна, Дергачев Николай Александрович, во Вьюнской школе – Пронько Александр Александрович, в Королёвской – Боровицкий Кирилл Кириллович, Наумкина Александра Панфиловна – Пономарёвская школа, Прокопович Галина Сысоевна – Новотырышкинская школа, Сакадынский Николай Павлович – Кандауровская школа, Палкин Иван Устинович и Закамский Геннадий Никифорович – Скалинская школа, Гридасов Борис Григорьевич и Парфёнов Виктор Николаевич – Соколовская школа, Жиряков Аркадий Петрович – Пихтовская школа, Иванов Михаил Данилович – Боярская школа. В «восьмилетках» работали: Никитина Александра Ивановна и Лазутина Эмма Александровна (Южино), Дулин Дмитрий Иннокентьевич (Амба), Орлова Лидия Григорьевна (Малая Черемшанка), Косачёв Василий Васильевич (Таловка), Романович Василий Дмитриевич (Верх-Тоя), Макарова Галина Федоровна (Паутово), Шайдук Раиса Романовна (Лаптевка, Мальчиха), Фабрика Аркадий Иванович (Пристань-Почта), Сазонов Михаил Андреевич (Казанка), Самохин Владимир Яковлевич (Щукино), Бабюк Валентина Кирилловна

(Лаптевка), Рыбалко Нина Николаевна (Тропино), Бегаева Нелли Григорьевна (Юрт-Акбалык)...

А сколько самоотверженных педагогов работало в то время в малокомплектных начальных школах, когда на три начальных класса – одна учительница. И в таких условиях они добивались хороших успехов, обучая детей чтению, письму, закладывая основы всем последующим предметам.

Я назову лишь некоторых из них – Клавдия Владимировна Попова из Марчихи, Мария Гавриловна Аксенова из Ершовки, Татьяна Михайловна Савченко из Подгорной, Валентина Антоновна Шишкова из Изовки, Галина Петровна Своровская из Середино, Мария Ивановна Меньшикова из Вандакурово, Клавдия Александровна Кутернина из Б.Оёша, Анфиса Георгиевна Уланова из Хохловки, Мухаметшина Людмила Павловна из Юрт-Оры... В средних школах трудились завучи и организаторы внеклассной и внешкольной работы, которые были на переднем крае учебно-воспитательного процесса. Прошло много лет, но жива память о Верниковской Лидии Геннадьевне (Кандауровская школа), Ковалёвой Екатерине Александровне (Вьюнская школа), Мокрецовой Агнии Витальевне и Колодиной Любви Васильевне (Северная школа), Варковском Евгении Николаевиче, Быкове Анатолии Кирилловиче, Парфёновой Дине Павловне (Колыванская школа №2), Марченко Галине Викторовне и Подконовой Надежде Ивановне (Соколовская школа), Корж Лидии Фоминичне и Южаковой Антонине Ивановне (Пономарёвская школа), Вещеникиной Марии Георгиевне, Шальневне Геннадии Дмитриевиче и Пильноватых Галине Григорьевне (Колыванская школа №1). На протяжении многих лет удивляли своей активностью библиотекарь Пихтовской средней школы Оякова Ольга Владимировна и учителя династии Филимоновых: Евдокия Васильевна и Елена Юрьевна.

Некоторые люди, выйдя на пенсию, обретают второе дыхание. Освобождаясь от обязанностей прежней должности и получая некую регулярную финансовую поддержку от

государства в виде пенсии, они с головой уходят в то занятие, о котором мечтали, которое было для них желанным, но в то время недоступным. Именно так вышло у Валентины Алексеевны. Проработав ещё 4 года инструктором райисполкома, куда её вместе с Прасковьей Михайловной Ганиной пригласил Николай Сергеевич Седышев, она перешла на общественную работу в Совет ветеранов района. Именно там началась у неё новая, другая жизнь. Вокруг себя она собрала удивительный коллектив активных пенсионеров. Они были знакомы друг другу по прежней работе и, собравшись вместе, почти 20 лет были в клубе «Ветеран» главными заводилами. Называя их фамилии, всплывают яркие неординарные личности, - Болдырева Г.Н., Гречко Ф.Ф., Тюлькина А.Л., Алексеева В.В., Юшкова З.В., Макута О.П., Смирнова Н.Г., Мезенцева З.К., Кельмяшкина Е.Н., Трубачева Е.П., Снадина В.И., Ивако А.М., Царькова В.В., Ивлева Г.Д., Магдюкова Л.И., Пунтусенко З.П., Стелюкова А.А. ... Они как могли скрашивали быт для ветеранов труда, проводили различные праздники, такие как Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День учителя, День пожилого человека, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, солдатскими вдовами и тружениками тыла. Перечень можно продолжать, но главное одно – всё проводилось и делалось с интересом и с душой. Валентина Алексеевна всегда находила помощников – среди них коллективы районной библиотеки, краеведческого музея, дома культуры «Юность», районной поликлиники, отдела образования. Работа Совета ветеранов была значима. Нина Яковлевна Лунегова, давняя подруга Валентины Алексеевны, её коллега, на предновогоднем огоньке 2006 года посвятила ей такие строчки:

«Нас объединила Валентина
В любимый клуб наш «Ветеран»,
И годы наши здесь летели,
Ну, как сильнейший ураган...»

Действительно, годы жизни летят очень быстро, особенно, когда ты живешь насыщенной полнокровной жизнью.

Валентина Алексеевна пользовалась большим авторитетом и доверием жителей и Колывани, и Колыванского района. Она избиралась депутатом Колыванского районного совета народных депутатов в 1972, 1973, 1975, 1977 и 1984 годах. Заслуженно поощрялась по результатам своего труда. В 1970 году награждена медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», в 1981 году она удостоилась знака «Отличник народного просвещения». Кроме этого, имеет почетные грамоты и дипломы районного, областного и всероссийского уровня.



Каждую осень у Валентины Алексеевны прекрасное чувство волнения – начинается новый учебный год. Работа в должности заведующей Колыванским РайОНО и последующая общественная работа, связанная с ветеранами педагогического труда, даёт ей право считать себя

до сих пор Учителем.

Дорогая Валентина Алексеевна, вся Ваша трудовая жизнь прошла в Колыванском районе. Вы оставили среди колыванцев добрую память о себе. Спасибо Вам за Ваш труд, за то, что Вы живёте среди нас! Низкий Вам земной поклон!

P.S. Уважаемые земляки, коллеги, в этой статье я не смог охватить все стороны деятельности Валентины Алексеевны и, естественно, не упомянул о многих педагогах, работавших с ней в те годы. Прошу меня за это извинить.

Сентябрь, 2017 год

ПЕРЕВЕРЗИНА НИНА НИКОЛАЕВНА

Горько и больно мириться с тем, что из жизни уходят люди, которые немало сделали во славу нашей Колывани. А



такими людьми богата наша земля. 24 июня 2017г. мы проводили в последний путь Нину Николаевну Переверзину, всю свою трудовую деятельность посвятившую малой Родине.

Нина Николаевна родилась 13 апреля 1938 года в рабочем поселке Колывань, в обычной многодетной семье. Мама Клавдия Степановна и папа Николай Кириллович коренные - колыванцы, отличались трудолюбием, честностью, сердечностью супружеских отношений. Вырастили и воспитали четверых детей – двух дочек и двух сыновей. Скромное материальное положение, каждодневное участие в решении семейных дел и забот, заложили в детях такие качества, как скромность, отзывчивость, ответственность, сопереживание и стремление добиваться всего в своей жизни только с опорой на собственные силы. Все эти качества пронесла по жизни и Нина Николаевна. В 1956 году она на «хорошо» и «отлично» закончила Колыванскую среднюю школу и в этом же году поступила на первый курс Новосибирского института инженеров железнодорожного транспорта. Но вскоре поняла, что это не ее путь, подала заявление об уходе, не закончив даже курса обучения. В марте 1957 года - она уже учительница Пристань – Почтовской семилетней школы. Потом были семилетки в Амбе, Грязнухе (современное Соколово). В 1959 году она инспектор районного отдела народного образования и студентка заочного отделения Новосибирского государственного педагогического института физико-математического факультета. Учебу в пединституте Нина Николаевна совмещала с работой в школе и даже 5 лет преподавала в Колыванском сельхозтехникуме (ныне аграрный колледж).

В этом же 1959 году Нина Николаевна становится семейным человеком. Выходит замуж за Переверзина Виктора Ивановича. Работая, учась, организуя семейную жизнь, молодожены с нуля начинали свое благоустройство, на сколько позволял им их достаток. И опять же: все своими руками, в расчете на собственные силы, стремясь достичь лучшего.

С 1970 года Нина Николаевна уже, как опытный учитель, получившая высшее образование, приглашена инспектором РОНО, где возглавила один из самых сложных участков – учебно-методическую работу в школах района. Инспектора в то время были частыми гостями в школах, проводили комплексные проверки: посещали уроки, проводили совещания, проверяли документацию, непосредственно на местах и по конкретным ситуациям, давали педагогам различные советы и консультации, а не редко и сами практически показывали современные методы работы по предмету и воспитательному процессу. Нина Николаевна, не только проверяла состояние учебной работы в школах, но и организовывала семинары и совещания завучей и директоров школы. Ее замечания всегда были объективны, а рекомендации носили доброжелательный характер, в расчете на профессиональный рост педагога.

Заинтересованность в повышении образовательного и профессионального роста учителей, в полной мере Нина Николаевна проявила, когда в 1985 году стала директором Кольванской средней школы №1. Она оказалась в школе, которую сама окончила и ей пришлось работать с учителями, которые в свое время, ее учили. Завучем по – прежнему была Мария Георгиевна Вещеникина. А школу она принимала у Дергачёва Николая Александровича, одного из лучших педагогов и директоров нашего района. И вот все, что было накоплено Ниной Николаевной, как учителем и руководителем, пришлось применять в школе №1. Опираясь на достигнутые результаты прежнего

руководства, она привнесла в коллектив много нового, что позволило укрепить положение школы в районе именно, как первой. Исполняя решение Правительства по трудовому воспитанию учащихся, еще лучше стал работать лагерь труда и отдыха «Юность» на базе колхоза им. Кирова. «Юность» неоднократно признавался лучшим лагерем не только в районе, но и в области. Старшеклассники участвовали во всех полевых работах этого хозяйства. Во время учебного года старшеклассники осваивали рабочие профессии: девушки – повара-кондитера, юноши – шофера-тракториста. Наиболее успешные дети получали соответствующие документы государственного образца, что давало им возможность работать по этим профессиям.

Педагогический коллектив достигал 90 человек, а учащихся – более тысячи. Школа приобрела статус базовой (опорной) в районе. Педагоги регулярно давали открытые уроки и мероприятия, делись передовыми методами учебно – воспитательной работы. Новосибирский областной институт усовершенствования учителей (сейчас это НИПКиПРО) организовывал на базе школы семинары, лектории, образовательные программы для различных категорий педагогических работников школ области, Сибири и Дальнего Востока.

В школе работало четыре заслуженных учителя школ РСФСР: Вещеникина М. Г., Медведева Н. И., Ноздрюхина Л. Ф., Пильноватых Г. Г.

В школе было немало педагогов – отличников народного просвещения РСФСР, учителей – методистов, высшей педагогической квалификации. Среди них Агафонова Н. Г., Быков Б. И., Бочкова Л. М., Вереникина З. Ф., Голых Л. Г., Демченко Т. А., Дробышева Г. Н., Иванюгин А. В., Ильиных А. Н., Калюжная С. К., Литусова Т. А., Микулина С. Ю., Стелюкова А. А., Сыкчина В. С., Тихачева М. Б., Проскурнина М. А., Роговская Г. С., Табатчикова Л. В.,

Торопова Н. А., Ханеева Н. В., Ходырева Т. П., Шабуня С. А., Якимчук С. Г. и другие.

Не удивительно, что с педагогами такой квалификации росли ученики, достойные своих учителей. 84 серебряных и золотых медалистов, сотни награжденных Почетными грамотами «За особые успехи в изучении отдельных предметов», а еще сотни активистов школьной жизни. До 60% выпускников школы продолжали обучение в высших учебных заведениях нашей страны. В 2006 году выпускник школы Николай Табатчиков получил премию Президента Российской Федерации, как призер Всероссийской олимпиады школьников по истории. Выпускники школы в дальнейшем становились ответственными работниками государственных структур, хозяйственниками и предпринимателями.

В 2007 году педагогический коллектив школы добился победы во Всероссийском конкурсе образовательных учреждений за внедрение инновационных образовательных программ и получил соответствующий документ, подписанный Министром образования и науки России.

Нина Николаевна, как руководитель, всегда была в центре всех школьных дел, с заботой относилась к проблемам и нуждам своих учителей. Помогала в получении жилья, мест в дошкольных учреждениях, путевок на лечение. Не без помощи директора решался вопрос о стопроцентной компенсации оплачиваемых коммунальных услуг, в частности за электроэнергию, который подняла ветеран – пенсионер сельхозтехникума Валентина Ивановна Своровская. И в том, что этот вопрос был положительно решен, есть и заслуга Нины Николаевны.

Как учитель-предметник Нина Николаевна глубоко владела профессией учителя математики. В 1988 году она награждена знаком «Отличник народного просвещения РСФСР». Она была включена в состав приемной комиссии

Новосибирского сельхозинститута (ныне Аграрный Университет).

Нина Николаевна неоднократно избиралась депутатом районного Совета депутатов, возглавляла постоянную комиссию по социальным вопросам. Так что при обращении к ней колыванцев со своими проблемами она, как могла, приходила на помощь, поддерживая земляков и словом, и делом.

Нина Николаевна была председателем участковой избирательной комиссии. За отличную организацию и работу избирательной комиссии по выборам в Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации, Главы администрации Новосибирской области, Колыванского района, получала благодарности.

В непростые 90-е годы директору и педагогическому коллективу школы хватило профессиональной мудрости и выдержки, чтобы не участвовать ни в каких протестных акциях. Учебный процесс не нарушался ни на один день. Как говорила Нина Николаевна: «Не смотря на обстановку, наши ученики должны получать качественное образование. Нам их надо учить, вины детей перед обществом нет». Все понимали это и работали.

Нина Николаевна умело вовлекала в процесс обучения и воспитания подрастающего поколения родительскую общественность. Умело и тактично направляла работу родительского комитета по созданию хорошей психологической атмосферы, цель которой – комфортные условия для обучения учащихся и работы учительского коллектива.

В июле 2010 года Нина Николаевна оставила свой директорский пост, проработав на нем 25 лет и 5 месяцев. Для такой должности это солидный срок. Она не стремилась к собственному прославлению, у нее не так много наград: медаль «Ветеран труда», памятная медаль «За вклад в развитие Новосибирской области к 75-летию НСО»,

«Знак признания заслуг р.п. Колывань». Ну и, конечно, грамоты, дипломы, благодарности различного уровня.

Но главное, что после нее остались ее дела и люди, которые жили, работали рядом с ней: учителя, получившие поддержку в своем педагогическом призвании; ученики, получившие от нее путевки в жизнь; родители, гордые за успехи своих детей.

Нина Николаевна прожила замечательную жизнь. Вместе с мужем они воспитали сына Валерия, дали ему высшее образование. Он живет и работает в Колывани. Самостоятелен, ответственен, авторитетен. Последние годы своей жизни, после смерти мужа, прожила вместе с сыном и снохой Еленой, окруженная заботой, лаской, вниманием. Внуки Алексей и Наталья получили высшее образование, вполне самостоятельные люди. Растут и правнуки...

Память о Нине Николаевне Переверзиной надолго останется в сердцах и душах всех тех, кто знал ее.

Анатолий Петрович Савельев
Июнь 2017 г.

СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ Валентины Ивановны Своровской

Нет с нами Валентины Ивановны Своровской, которая большую часть своей жизни отдала служению людям нашего Колыванского района.

Валентина Ивановна родилась 15 июня 1937 года в Тюменской области. Рано осиротела, была помещена в Тюменский детский дом, где окончила 10 классов. Затем был Омский Государственный сельскохозяйственный институт – агрономический факультет.

В 1959 году, получив диплом ученого-агронома, она была направлена во Вьюнский совхоз в качестве агронома-полевода.

В 1964 году была приглашена в Колыванский сельскохозяйственный техникум преподавателем агрономических дисциплин.

В 1972 году прошла курсы повышения квалификации для преподавателей сельскохозяйственных техникумов по специальности «Экономика сельскохозяйственного производства».

С 1987 года Валентина Ивановна – заведующая агрономическим отделением.

Коллеги по работе и учащиеся запомнят Валентину Ивановну, как грамотного, отзывчивого, честного и справедливого человека. Со всей душой она относилась к выполнению своих обязанностей. Была всегда в гуще событий, знала всех своих учеников, их заботы, семейное положение, успеваемость и поведение. При оценке учащегося всегда старалась быть справедливой и честной, и поэтому пользовалась среди учащихся непререкаемым авторитетом. Многим своим ученикам, оторванным от дома, она была матерью. Со многими родителями Валентина Ивановна поддерживала тесные отношения, и они в свою очередь, были уважительны и отзывчивы к ней.

Как педагог с высшим образованием, она активно участвовала в общественной жизни района. Успешно работала как лектор общества «Знание» РСФСР, член избирательной комиссии по выборам различных уровней.

За добросовестный труд в деле воспитания подрастающего поколения неоднократно награждалась грамотами и благодарственными письмами администрацией техникума, руководителями района и области.

Особую признательность Валентина Ивановна снискала у жителей нашего района за активное участие по защите их социальных прав, особенно педагогических работников.

С 2005 года в течение трёх лет она вела напряженнейшую борьбу за право педагогических

работников пользоваться коммунальными услугами не в урезанном, а в полном объёме.

Иски в районный, областной, Конституционный суд Российской Федерации дали всё-таки положительный результат. Председатель Конституционного суда РФ отменил решение губернатора Новосибирской области по частичному возврату коммунальных платежей, подлежащих услугам. Это настоящая победа по защите социальных прав педагогов района, которая действует по настоящее время, и лидером этой борьбы была Валентина Ивановна.

Валентина Ивановна имеет правительственные награды, нагрудные знаки: «За отличные успехи в среднем-специальном образовании», 1973 года, «Отличник социалистического соревнования сельского хозяйства РСФСР», 1985 года. У неё заслуженные медали «За добросовестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина», 1970 года и «Ветеран труда» союзного значения, 1989 года.

Валентина Ивановна избиралась председателем первичной ветеранской организации Колыванского СХТ, входила в состав президиума совета ветеранов Колыванского района.

Где бы ни работала Валентина Ивановна, она всегда была инициативна, ответственна и компетентна.

Валентина Ивановна - хорошая мама. Она воспитала двух дочерей, у неё четыре внука и три правнука. У неё никогда не было «любимчиков», ко всем членам семьи были одинаковые требования, и об этом знали тоже все.

После выхода на пенсию Валентина Ивановна работала в различных организациях Колывани главным бухгалтером и вела активную деятельность в ветеранской организации района.

Валентина Ивановна обладала огромной жизненной энергией, обострённым чувством ответственности, добрым и отзывчивым сердцем.

Смерть забрала у нас лучшего представителя интеллигенции, человека-гражданина, патриота.

Светлая память о Валентине Ивановне Своровской надолго сохранится в памяти и сердцах знавших её людей.

*Опубликовано в районной газете
«Трудовая правда» №29 от 21 июля 2016г.*

В память об этой удивительной, стойкой и жизнерадостной женщине впервые публикую стихотворение, посвященное Валентине Ивановне, написанное к ее 55-летнему юбилею 15 июня 1992 года.



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Валентине Ивановне Своровской посвящается

Да, день рождения опять
Не верится, что пятьдесят да еще пять
Нет, я стареть, друзья, не буду,
Дорогу на работу не забуду.

Да, разве можно позабыть,
То, без чего не мыслишь жить,
То, что питало эти годы,
Где были радости, невзгоды.

Вся жизнь идет у мира на виду,
Стал техникум родным – уж точно я скажу:
Все люди знали, как любила и жила,
Откуда силы черпала-брала.
Да, счастьем баловали не меня,
А вот несчастья чаша выпита до дна.
Я генерал, солдат, а попросту – боец,
Такой характер мне наследовал отец.

Ни детство трудное, ни бедность, ни судьба
Сломать и уничтожить не смогли меня.
Все вынесла, пережила и дожила,
И как итог – года и седина.

Но внукам, дочерям я оставляю ни одни года,
Нет, злата нет, как нет и серебра,
Я передам им к жизни страстную любовь,
Пусть крутится земля и все приходит вновь.

Еще я передам любовь ученикам,
Свой оптимизм и доброту я тоже им отдам.
Пусть делятся теплом и дарят всем цветы,
А так ли будет все, посмотрите уж вы.

БУРУНДУК

Мои родители, как говорила мама, пятьдесят лет держали корову. В годы войны, как бы ни было трудно, мама, оставшаяся одна (отец был призван на фронт) с малолетними Виктором (8 лет), Юрием (3 года), Шурой (1 год) продолжала держать свою «рогатину», которая была кормилицей для такой семьи. Как говорила мама, соседям и эвакуированным она время от времени отливала часть молока, чтобы поддержать их малолетних детей.

И вот с военных сороковых я переношу свой рассказ в мирные 60-е годы. Лето, идёт заготовка сена для коровы, в деревне это называется покос. На покосе участвовали все домочадцы, которые в меру своих сил и умений косили, сгребали, копнили, метали, ставили стога. В один из таких дней на покос пошёл с нами муж моей сестры Фёдор Равдин. Запомнилось не то, как он косил и сгребал, а совсем другое. Было время обеда, мы сидели у костра, хлебали какую-то похлёбку. Покос был на опушке леса. Мы все видели, как по деревьям шныряли бурундучки – мелкие полосатые зверьки, немного похожие на белок. И вот один из них спрыгнул на траву и, оказавшись на небольшой кочке, встал на задние лапки, поджав передние, и, покручивая головой, рассматривал нас. По крайней мере, так нам казалось. Федя, быстро схватив железные вилы, ловко метнул их в сторону бурундука. Расстояние было около десяти метров. Вилы точно попали в бедного зверька, прижав его к земле. Мы с братом Геной и сам Федя бегом ринулись к бурундуку. Тот испуганно крутил головой, издавая характерный для этих зверьков свист. Но, что самое интересное и доброе в этой истории: вилы хоть и попали в бурундука одним из своих зубьев, но лишь легко задели шкурку на его боку. И когда Федя вытащил из земли вилы, бурундук с этой лёгкой царапиной резво забежал на ближайшее дерево и уже через секунды был на его вершине. В знак своей вины мы оставили зверьку хлебных

сухарей, которые к следующему дню были съедены. Бурундук остался жив, и в другие дни мы наблюдали его, отличая его от других по царапине на правом боку.

Вот такая была история. Она передаётся в нашей семье, как весёлая байка, рассказывающая о ловкости нашего зятя Фёдора Фёдоровича Равдина.

29.07.2018г.

ДЕТСКАЯ ЧЕСТНОСТЬ

Детская непосредственность, простота и наивная честность всегда являлись причинами многих наших поступков в годы, когда мы были маленькими.

Вспоминается один забавный случай, который произошёл, когда мне было лет пять-шесть. Мои родители всегда держали корову, свиней, овец, куриц, гусей и другую живность, обеспечивая таким образом основные потребности своей семьи в продуктах питания, и в других необходимостях.

Мама вязала нам тёплые шерстяные носки, рукавицы. Сосед пимокат дядя Саша катал нам из овчины шерсти мягкие валенки. Однако овец держали не все в деревне и, естественно, шерсть для этих нужд была не у каждого.

И в один из осенних дней к нам пришла соседка с просьбой продать ей с килограмм овечьей шерсти. Она объясняла, что у её детей накануне зимы нет тёплых варежек и носков. А у нас-то шерсть была, и даже я знал, где она лежала. Мама стала отказывать соседке, говоря, что у нас у самих нет шерсти.

Моя детская наивная честность не могла меня сдержать, и я сказал: «Мама, как же, у нас есть ведь шерсть». И даже вытащил из-под кровати большой по объёму узел с шерстью. Меня удивила реакция мамы и той женщины. Мама мне ответила: «Сынок, конечно же, у нас есть шерсть. Но мне сначала надо вам всем связать по носкам, да

рукавицам. У нас в этом году даже на валенки своей шерсти не хватит. Надо будет самим где-то килограмма три-четыре шерсти прикупить. А вот если не купим, папа вам старенькие валенки подошьёт». Мне стало всё понятно и немного стыдно. А шерсти мы, действительно, тогда не смогли купить, папа подшил нам старые валенки, и в них мы проходили всю зиму.

29.07.2018г.

Маслянинский дом отдыха.

ЗАВЯЗОЧКА

В довоенные и послевоенные годы в деревни Пристань Почта проживало около одной тысячи человек. Даже был свой сельский Совет. Как и в каждом таком населённом пункте люди знали друг друга. Все хорошие и нехорошие поступки односельчан рано или поздно становились известны. Ведь это же деревня, а этим всё сказано.

Мои родители, скопив некоторое количество денег, купили небольшую половинку небольшого дома пятистенничка напротив разрастающегося, на берегу реки Оби – предприятия по заготовке и первичной обработке зерна называемого в народе – «заготзерно».

Дома через три от нас жила одна семья, фамилию называть не буду, а хозяйке, героине рассказа, дадим имя Зинаида. Семья Зинаиды была по почтовым меркам небольшая. Она с мужем да двое детей-мальчишек. Вот эти мальчишки в разгар осени забили палками, случайно забежавшего к ним в ограду, молоденького барашка. Что делать? Подставлять сыновей Зинаида не решилась, а пошла ещё на более тяжкий грех. Сказала мужу, чтобы он быстренько освежевал баранчика. Через час всё было готово. Баранчик был подстрижен, поэтому шкура была небольшой. Зинаида положила шкуру и голову барашка в металлический таз, а сверху завалила небольшими

внутренностями. И закрыла всё это половичком. Она собиралась этот груз вынести из ограды днём на речку. Это не могло вызвать никаких подозрений. В те годы почтовские женщины обязательно полоскали бельё и делали это либо на реке Уени, либо на Оби. Обе речки были метрах в 500 от деревни. Так что Зинаида с тазом, идущая на речку не вызвала бы у односельчан никаких вопросов. Чистоплотная хозяйка – опять идёт полоскать бельё.

Мясо же Зинаида умело разложила по кастрюлькам, крепко посолила. Десятикилограммовая тушка была искусно прибрана. Комар носу не подточит. На обед Зинаида наварила со свежей капустой борща, на второе натушила баранины с картошкой. Прямо-таки царское угощение.

После обеда пошла в магазин, хлеба купить, да запас соли пополнить. В магазине была очередь. Женщины сочувствовали другой нашей соседке Клавдии, у которой пропал молодой барашек. К обеду овцы всегда прибегали в ограду, она их немного подкармливала, а после обеда снова выгоняла на пастбище. Пропажу баранчика, которого буквально перед этим подстригла, он у неё был зимнего окота, она сразу заметила. Поспрашивала у кого были овцы, может, прибился к кому, но получив отрицательный ответ, не на шутку заволновалась. «- Знаете, бабы – сказала она женщинам, стоящим в магазине, - я в милицию уже сообщила, через два часа участковый обещался подъехать и мы прямо пойдём по дворам. Сама всё просмотрю и проверю стайки-сарайки. Кое-какие подозрения у меня уже есть». И ещё сказала что-то в этом роде разоблачительное...

Зинаида еле дождалась своей очереди, купила четыре булки хлеба и быстро, почти бегом, устремилась к дому. Магазин был недалеко, и через каких-то пять минут бега уже перекладывала содержимое таза в мешок. Плотно перевязала, и у неё получился небольшенький свёрточек.

Его она решила погрузить в огромную жидкую лужу, которая располагалась прямо напротив её дома.

Выждав момент, когда на улице никого не было, она быстренько опустила мешок в лужу, и он также быстренько оказался в грязи. Дело в том, что кроме внутренностей и шкуры с головой баранчика, там лежал тяжёленький обской камушек. Делая вид, что она вытряхивает из половика пыль, осмотревшись ещё раз, довольная собой, она вернулась в свою ограду.

Никакого милиционера хозяйка барашка на самом деле не вызывала. Это обычный деревенский приём, когда хотят сослаться на какую-то начальственную силу. Этот день прошёл для Зинаиды спокойно.

Однако скоропалительное решение Зинаиды бросить мешочек в лужу имело свои печальные для неё последствия. В те далёкие годы собак в домах не держали, собачий корм в магазинах им не покупали. Они, как правило, кормились на улице, промышляя охотой за грызунами и другой мелкой живностью. Поэтому собаки не могли не учуять запах свежей баранинки, идущий от лужи. Одна из собак вытащила мешок и стала его рвать зубами. К ней присоединились и другие.

Проснувшись на следующее утро, соседи увидели около лужи целую свору собак, с лаем и визгом пирующих возле мешка. Чьи потрошки пожирали собаки, мужики определили сразу, а вот кто этот мешок бросил в грязную лужу, выяснилось не сразу. Но милицию вызывать всё равно не пришлось. Когда мужики разглядели мешок, обратили внимание на завязку. Она была «фирменной». Дело в том, что муж Зинаиды – Степан, плёл из лески прочные четырехгранные бичевки. Плетение было свойственное только для степановских верёвочек, тоненьких, но очень прочных. Именно куском этой верёвки и был связан мешок с остатками бедного барашка.

Отпираться было бесполезно, да и Степан с Зинаидой не стали этого делать. Повинились перед соседями,

восполнили деньгами нанесённый урон. Отдельное отцовское наказание получили и сыновья.

Вот вам и завязочка. А главное-то дело не в завязочке, а в деревенском укладе жизни. В деревне нельзя пакостить односельчанам. Сраму и позору не оберёшься. Да и зачем? Трудись и живи по своим возможностям.

28.07.2018г.

ПЕРВАЯ ПОЕЗДКА В КОЖЕВНИКОВО

Мои родители Савельев Пётр Алексеевич (1906-1985гг.) и Пелагея Васильевна (1908-1997гг.) были выходцами из села Пахотный Угол или, как его ещё называли, Солдатчина, Тамбовской губернии. В Богоявленской церкви, которая стоит во всей своей красе до сих пор, они крещены и венчаны. В Сибирь они прибыли в самом начале 30-х годов (по другой версии – в конце 20-х) Молодая семья была бездетной. Своих детей (нас, сыновей и дочерей) они родили в Сибири. Первый сын Виктор был рождён в 1935 году.



Кожевниково: Савельевы Люба, Геннадий, Петр, Олег

Родители довольно часто вспоминали о своём житье-бытье на далёкой, но родной тамбовщине. Их рассказы, особенно мамины повествования, легли в основу моих коротеньких бытовых рассказов. Многие из них были напечатаны, другие выражены в стихах. Но многое от услышанного живёт в нашей памяти и передаётся уже нашим детям и внукам в виде легенд и воспоминаний.

У меня с возрастом обострилось чувство тоски по родине моих родителей, на которой я никогда не был, но куда я просто был обязан съездить и поклониться той далёкой, но родной земле.



Терсалгай. В гостях у Анны Алексеевны, 2016 г.



Кожевниково, в гостях у Екатерины Алексеевны и Галины Алексеевны Савельевых, 2016 г.



Первая встреча с Екатериной Алексеевной, Галиной Алексеевной и Василием Алексеевичем Савельевыми и их детьми.

В молодости, да и в зрелые годы, на первом месте стояли работа и проблемы семьи. Со временем они как-то стали отходить, и появилась вот эта одержимость увидеть те Пахотный Угол, Бондари, Тамбов, о которых так много слышал все сознательные годы. Когда я работал главой администрации Пихтовского сельского Совета, у меня побывал в гостях мой сродный брат Алексей Михайлович – сын моего дяди, родного брата моего отца – Михаила. Я, естественно, его достойно встретил и также проводил. Записал его домашний адрес на улице Зелёной №24 в р.п.Кожевниково Томской области. И всё. Да – и всё. Никаких дальнейших шагов навстречу родственникам проживающим в Томской области я не сделал. Брат Юрий, будучи молодым шофером в 60-е годы, даже возил папу в Кожевниково. Вот, пожалуй, два факта встречи родственников за долгие годы. В 2016 году я отчаялся и начал поиск томских родственников. Начал с Кожевниково. Получив один единственный номер телефона Савельевых, я дозвонился до них. Но это оказались однофамильцы. Но именно они дали мне другой номер телефона – и он оказался номером моего родственника – Савельева Леонида Алексеевича – моего внучатого племянника. Его жена Люба не только терпеливо объяснила свою родословную, но со всей гостеприимностью встретила нас в отсутствии мужа (во время нашего приезда Леонид с сыном и племянником находились на вахте далеко от Кожевниково). Заехали мы и на улицу Зелёную, там радушно нас встретила Екатерина Алексеевна с братом Василием Алексеевичем. Это были дети того Алексея Михайловича, который побывал у меня в Пихтовке. Самого Алексея Михайловича в живых уже не было, он умер в 2006 году. От Екатерины мы поехали к её сестре Галине Алексеевне, тоже в Кожевниково, где у неё была дача. Она познакомила нас со своим мужем Славой, чеченом по национальности и её сыном Тимуром. За общий стол встречи сели кроме перечисленных родственников

дочь Екатерины Алексеевны – Татьяна с сыном Максимом и внучка Настя, которая входит в сборную команду Кожевниково по шахматам.

Из Кожевниково мы – это я, мой сын Пётр, брат Геннадий, за рулём – племянник Олег Юрьевич Савельев, вместе с Екатериной Алексеевной, как проводником, поехали в село недалеко от Кожевниково – Терсалгай. Там у своей дочери Светланы Валентиновны жила Анна Михайловна – дочь дяди Миши, а значит моя сродная сестра. Ей на тот момент было 83 года. Она была совершенно слепой. Всю встречу я держал её за руку, чтобы чувствовать савельевскую кровь, а она мне рассказывала о своей жизни. Кое-что она вспоминала о жизни отца в Пахотном Углу. Сама она родилась уже в Сибири.

Вот во истину на всё воля Божья: именно в Терсалгай, именно в тот день, мы встретили ещё одного родственника – Николая Ивановича Савельева – сына Ивана, который был сыном дяди Миши. Получается мне он, как внучатый племянник. Когда мы уже собирались возвращаться в Кожевниково, Николай Иванович проезжал мимо дома Светланы Валентиновны и, увидев целую делегацию, остановился. Так я познакомился с первым родственником, живущим в Томске. Обменявшись номерами телефонов, мы разъехались по своим местам. На следующий день мы уехали из Кожевниково, оставив в нём многочисленную савельевскую родню. Это был октябрь 2016 года. С ответным визитом Екатерина Алексеевна и Галина Алексеевна с мужем Славой побывали у меня в июне 2018 года. Наряду с подарками я передал им горсточку землицы, привезённую мною из Пахотного Угла, для того, чтобы они высыпали её на могилу деда Михаила, похороненного на Беговой. Именно на Беговой Плесе, так называлась деревня на берегу реки Шегарки, и обосновались первоначально все савельевские братьовья по прибытию из Тамбова.

22.07.2018г.

Маслянинский дом отдыха.

ПЕРВАЯ ПОЕЗДКА В ТОМСК

Знакомство с Николаев Иванovichем Савельевым, произошедшее по воле Господа Бога в Терсалгае, открывало мне возможность поездки в Томск, где проживало достаточно много савельевских семей.

В Томск я прибыл на автобусе «Новосибирск-Томск». На автовокзале, на своей машине, меня уже встречал Николай Иванович. Началось знакомство с томской роднёй. Сначала мы побывали у Владимира Ивановича и его жены Юлии. Затем меня встречала жена Николая Ивановича – Фаина, татарочка по национальности. Стол в буквальном смысле ломился от угощений, были и русские, и татарские блюда.

Следующий дом – квартира моего внучатого племянника Сергея, переехавшего на постоянное место жительства в Томск ещё в 1971 году, после окончания Бердского электромеханического техникума Новосибирской области.

Его жена Ольга тоже заставила стол разными вкусностями и радушно встретила родственников. С Сергеем мы не виделись лет тридцать, а то и больше.



*Все Савельевы Антон, Анатолий, Леонид, Николай.
Томск, 2017 г.*

Рождённые на Пристань-Почте, учившиеся в одной школе, близкие родственники, нам было о чём поговорить. Казалось, радость нашей встречи была безграничной. Слова: «Серёжа, как я рад тебя видеть!» звучали очень часто. Такие же слова я слышал и в свой адрес.



Кожевниково, 2017 г. В гостях у Савельева Леонида

Радость и горе всегда соседствуют друг с другом. Сергей тяжело болел. И эта встреча была, как всплеск наших детских воспоминаний и родственных отношений. Не прошло и месяца после моего возвращения в Колывань, как позвонила жена Сергея – Ольга Сергеевна и сообщила, что мужа не стало...

Здесь же состоялось знакомство с единственной дочерью Сергея Татьяной, её мужем Андреем и прекрасной их дочкой Анжеликой. Фотография Анжелики, сделанная во время путешествия семьи в Испанию, стала обложкой моей книжицы «Любовь и доброта». В ней же использована и картина, нарисованная самой Татьяной.

К Сергею на квартиру подъехал и брат Николая полный тёзка хозяина – Сергей Иванович Савельев. Бывает же такое! Только у Сергея – хозяина квартиры, дедом был Василий Алексеевич Савельев – уроженец Пахотного Угла,

а у гостя Сергея дедом был Михаил Алексеевич Савельев, брат Василия Алексеевича, тоже родившегося в Пахотном Углу. Так что произошла вот такая встреча двух полных тёзок, да ещё родных по крови человека.

С Николаем Ивановичем мы съездили в деревню Наумовка Томского района, где я познакомился со старшим братом Михаилом Ивановичем Савельевым, его семьёй: женой Надеждой, сыновьями Андреем и его женой Татьяной и Евгением. Какие же замечательные Савельевы живут в этом томском селе. Радость, гостеприимство, тепло.

На следующий день я уже уехал из Томска, оставив ещё больше родственников, чем в Кожевниково.

А вот с ответными гостями мне повезло. Савельевские братьевья Владимир, Николай, Сергей побывали в Колывани дважды в 2017 и 2018г. Причём Сергей со своей женой Лидией, Николай со своей Фаиной. Встречи незабываемые. Лида у Сергея большая мастерица в вышивке бисером. Для меня и брата Геннадия она вышила образ нашего Спасителя – Иисуса Христа. Оформила в виде иконочки. Иконочку я отнёс в церковь, батюшка Алексей мне её освятил, и теперь она на почётном месте, среди других фамильных святынь. Лидочка, спасибо тебе, дорогая!

Братовьям я также передал по горсточке земли, привезённой из Пахотного Угла, фотографию Богоявленской церкви и несколько бытовых фотографий.

С томскими родственниками мы постоянно перезваниваемся, держим друг друга в курсе всех своих дел.



Томск: в гостях у Савельева Сергея Ивановича. Октябрь 2016 г.



*Наумовка Томский район. В гостях у Савельева Михаила Ивановича
2016 г.*



Томск, на снимке А.П. Савельев, Анжелика, Андрей, Татьяна



Томск: в гостях у Савельева Сергея Ивановича. Октябрь 2016 г.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

Эта любовная история произошла в начале 90-х годов, когда моральные устои нашего общества заколебались и даже частично начали рушиться. На фоне перестроечных процессов в первую очередь начала страдать семья. В молодых семьях это протекало менее болезненно, а семьи со стажем рушились драматично. Мой рассказ о двух молодых семьях, женщины в которых, как могли, боролись за своё счастье.

Дима и Ирина жили два года. Получили квартиру в колыванских черёмушках. Жили, как и все. Были свои беды и радости. Детей заводить не торопились, хотели пожить «для себя». В этой семье жизнь «для себя» как-то не клеилась. Отсутствие детей переключало супругов на пристальное внимание друг к другу. Это вроде бы хорошо. Но есть и другая сторона. Супруги начинали замечать друг в друге какие-то недостатки, не видимые в начале их совместной жизни. Ирина, кроме этого, была женщиной «собственницей» и страшной ревнивицей. Ей всюду и во всём виделось стремление мужа изменить ей. Ей казалось, что он готов бежать за каждой юбкой, какие-то опоздания с работы она связывала только с любовными интригами Дмитрия. Честности ради надо сказать, что молодой супруг и не собирался изменять жене. Он был доволен своими отношениями с женой, и всё ему нравилось. Он просто был счастлив и его общительность всем нравилась. Да и сам он получал удовольствие от общения с теми, кто его окружал.

Другое дело Ирина. До свадьбы у неё была подруга Наташа. Как-то ей показалось, что та восторженно смотрела на Дмитрия и сразу прекратила отношения с ней. Но до конца порвать отношения с подругой было просто невозможно. Дело в том, что Наташа жила в этом же подъезде, но только на первом этаже. И хочешь, не хочешь, а встречаться приходилось. Это ещё сильнее раздражало Ирину, и ревность овладевала её по разным мелочам.

Как то из окна своей квартиры она увидела, что муж помог Наташе нести габаритную, но лёгкую телевизионную антенну, которую та купила в универсаме. Ей показалось, что они шли и прямо-таки влюблённо «ворковали» друг с другом. Объяснение Димы, что он случайно встретил Наташу, что кроме антенны у неё было ещё два пакета, на Ирину не возымело никакого действия. Был грандиозный скандал и бессонная ночь. Другой раз Ира увидела Дмитрия и Наташу, стоящих у подъезда и «мило» разговаривающих. Муж почему-то не торопился домой, а ведь на столе уже всё было готово к ужину. И снова вместо мирного ужина – очередной скандал и опять бессонная ночь. Ирина становилась всё более раздражительной и нервной. А Дмитрий всё угрюмей. Как-то исчезла его прежняя весёлость. Прошёл ещё год. В семейных отношениях ничего не менялось. Ирина, раздираемая ревностью, забыла, что для Дмитрия она в первую очередь жена, и её истерики только рушат семейный очаг. Всё чаще свои гневные и обличительные слова та заканчивала фразой: «Что нравится тебе Наташка? Я для тебя плохая, ну, и шёл бы к ней жить!»

Дима как-то вскользь сказал об этих пожеланиях своей жены её подруге Наташе. Идея бывшей подружки ей пришлась по душе. Она сделала несколько женских оборотистых усилий. И Дмитрий действительно оказался у неё. На первых парах своё присутствие у Наташи он никак не показывал. По крайней мере, Ирина не знала, куда вдруг исчез её суженный. Прошло две недели и тайное убежище Дмитрия вскрылось. Причём самым необычным образом.

В 90-е годы в Колывани широко использовалось местное телевидение. Делалось много объявлений, передавались телерепортажи о происходящих событиях в жизни Колывани и района. Особой популярностью пользовалась передача поздравлений. Я вспоминаю, какие они были яркие, эффектные. Люди с удовольствием

поздравляли друг друга со всевозможными Днями и Юбилеями. Подходил день рождения Ирины. Дмитрий, всё ещё бывший мужем Ирины, и Наташа, не забывшая, что когда-то она запросто отмечала с подругой этот день, решили воспользоваться праздником. В те годы была очень популярна песня «Ты не рви на груди своей рубашку», она была, как тогда говорили «шлягером». Так вот этот шлягер в исполнении Татьяны Овсиенко и заказали имениннице Ирине подруга Наташа и муж Дмитрий. Как уж так получилось, но Ирина смотрела эту передачу поздравлений. И когда Татьяна Овсиенко пропела:

«Ты не рви на груди своей рубашку!

Изменил – так душой не криви!

Уходи и люби свою Наташку:

Обойдусь я как-нибудь без твоей любви!»

... она моментально поняла, где искать мужа. Бросилась на первый этаж и начала кулаками и ногами колотить в дверь бывшей подруги. За дверью молчали и ей не открыли. Ещё некоторое время, побесившись у двери, она обессиленная поднялась в свою квартиру, рыдая, пластом упала на кровать. Несколько часов лежала, изредка ударяя кулаками по одеялу и подушке.... Сначала она впала в какое-то беспамятство, а потом крепко уснула...

Вернуть Дмитрия в семью Ирина не смогла. Наташа удержала его, и они поженились. А Ирина вышла замуж вторично и была счастлива в браке. У неё выросли замечательные дочери.

24.07.2018г.

Маслянинский дом отдыха.

ТРЕТЬЯ ПОЕЗДКА В ТОМСКУЮ ОБЛАСТЬ

Третья моя поездка, а я ехал уже один, состоялась в июне 2017 года. Цели две – продолжение знакомства с родственниками и поиск попутчика для поездки в Пахотный Угол.

Я сел в автобус, который останавливался на автовокзале и ехал до Кожевниково. Люба, жена Леонида Алексеевича, встречала меня уже не одна. За праздничным столом сидели одни Савельевы: Леонид Алексеевич, его сын Антон с женой Верой и сыном Никитой. Хозяйка Любовь Николаевна постаралась на славу: угощение было отменным. Это был летний вечер.

На следующее утро, после знакомства с ещё одним сыном Леонида Алексеевича – Сергеем, он старше Антона, мы отправились в Томск. За рулём иномарки сидел Антон – профессиональный шофёр. Этим Савельевым тоже предстояло знакомство с роднёй, которую они не знали. Встречи были с Николаем Ивановичем и его женой Фаиной, татарочкой. И на этот раз она показала своё кулинарное мастерство. Затем мы поехали на дачу к Ольге Сергеевне – вдове Сергея, моего племянника. Оля была рада нашему приезду. Отмечу, что в своём горе она не осталась одна. Братовья Сергей Иванович, Николай Иванович, сестра Галина Алексеевна Савельевы были на похоронах Сергея, и все последующие мероприятия были рядом с Ольгой. До сих пор они перезваниваются, да и я звоню Ольге.

И первый, и второй день я разговаривал с родственниками и приглашал их на поездку в Тамбов. Был близок в этом желании Леонид Алексеевич, дети ему предлагали съездить в Пахотный Угол. Но решение, всё-таки было отрицательным. Ни томские, ни кожевниковские родственники так и не решились составить мне компанию для поездки на родину наших предков в село Пахотный Угол Бондарского района Тамбовской области. Уже будучи

в Колывани, ещё несколько раз звонил в Томск и Кожевниково, но обстановка была без изменений. Я не хотел менять своих планов и твёрдо решил ехать.

Какое-то время я уговаривал брата Геннадия ехать со мной, тем более Володя – наш племянник – ждал нас обоих в Москве и с нами он поехал бы с большой радостью в Пахотный Угол. Но жестокая действительность всё поломала... Володя скоропалительно умирает, не дожив до пятидесяти четырёхлетия чуть больше месяца. Всю родню охватил ужас, все были в горе. Кто поедет, решалось в считанные часы. Поэтому поехали Дмитрий и Светлана, брат с сестрой, дети моей сестры Валентины. Они долгие годы жили в одном городе Волжском Волгоградской области. От новосибирских и колыванских Савельевых ехал я, а от младшего поколения – мой внук Александр. 10 июля Володя умер в собственном доме отдыха в Анапе на берегу Чёрного моря, а 12 июля мы его похоронили в Москве. Эти строки до сих пор пишутся мною со слезами.

23.07.2018г.

Маслянинский дом отдыха.

ПРОЩАНИЕ С ВОЛОДЕЙ И ВСТРЕЧА С ПАХОТНЫМ УГЛОМ

После того, как я познакомился со своими кровными родственниками в Томской области, мне оставалось совершить свой главный поступок – побывать в Пахотном Угле. Из томичей, не смотря на уговоры, никто не согласился составить мне путешествующую группу.

Оставался единственный надёжный вариант – мой племянник Владимир, живший в это время в Москве. Он откликнулся, да ещё с большой радостью, свозить меня на своей машине в Пахотный Угол. Мы обговорили даже сроки – начало августа. В школе я согласовал график отпуска, перенеся его на последний месяц лета. Надо отметить, что в первой половине 2017 года мы с Володиёй, как никогда раньше, стали часто перезваниваться по телефону. Он поддержал моё предложение, и приглашал в Москву нас с братом Геннадием. «- Вас, мои дорогие дядьки, я с удовольствием свожу в это тамбовское село. Да, и мне самому очень хочется посмотреть, откуда родом мои бабушка с дедушкой», - часто говорил по телефону племянник. Ещё раз хочу подчеркнуть, что в нём всегда присутствовала большая гордость за нашу фамилию, фамилию Савельевых. Он раза два или три высказывал такую мысль: «- Вот почему Сергей – Савельев, Олег – Савельев (это дети брата Юрия), даже Димка и то Савельев (это сын моей дочери Людмилы), а я – не Савельев. Почему моя мама меня не записала на фамилию Савельев? Я был бы Владимир Савельев!» Володя гордился нашей фамилией. В детские годы, когда он какое-то время, жил на Пристань-Почте, и потом, когда приезжал туда подростком и юношей, деревенская молодёжь его знала, как Вова Савельев. Да и он всегда представлялся Савельевым. Хотя он был по свидетельству о рождении Владимиром Литовченко, по отцу, который его не воспитывал. Последний звонок от Володи был в конце июля. Я пишу эти строки и плачу. 10

июля Володя умер. Ему было чуть больше пятидесяти лет. Смерть для нас была такой неожиданностью, нет слов для описания. Эта весть поразила меня так, что я заплакал в автобусе, и продолжал в редакции газеты «Педагогическое эхо», куда я ехал по издательским делам. Созвонившись с Максимом, Володиным братом, я принял решение: лететь в Москву на похороны племянника. Одиннадцатого июля Света и Митя – сродные сестра и брат Володи, я и мой внук Александр уже были в Москве, у гроба покойного. Там уже была его мать, моя сестра Александра, отчим Пётр, братьевья Максим и Виктор, дочери Володи: Анна и Полина, жена Лена. Главным на этом траурном мероприятии был друг моего племянника – Дианов Анатолий Витальевич, который взял на себя всю ответственность и материальное обеспечение происходящих похорон.

В гроб племяннику я положил горстку земли, которую мне в Колывань из деревни Пристань-Почта привезли мои друзья Людмила и Анатолий Щукины. Землица была взята у дома, где жила наша семья, и где Володя провёл свои детские и юношеские годы.

12 июля 2017 года мы Володеньку похоронили с соблюдением всех православных традиций. Володя, пусть земля тебе будет пухом.... На поминальном обеде я прочёл стихотворение, которое написал мой брат Геннадий перед моим отъездом в Москву, и оно, естественно, было посвящено нашей утрате, нашему горькому горю.

На второй день после похорон мы с внуком Александром уже ехали на поезде, который вёз нас в Тамбов. Рано утром следующего дня мы были уже на железнодорожном вокзале, где крупными буквами было написано: «Тамбов». На автовокзале выяснилось, что до нужного нам села идёт отдельный рейс «Тамбов – Пахотный Угол». До села 55 км шоссейной дороги. Чувства горести, утраты, скорби сменились чувствами внутреннего ожидания, волнения перед встречей с родиной моих родителей.

Я ехал и сам себе не верил, что, вот, скоро я увижу село, о котором я слышал всю свою сознательную жизнь.

Километров за пять или шесть над лесом показались купола Богоявленской церкви, как раз расположенный в селе Пахотный Угол.

И вот наш автобус стал подниматься на косогор, на котором раскинулось старинное село. Дорожный указатель информировал «село Пахотный Угол».



Цель последних лет моей жизни была достигнута. Остановка расположена в центре села перед церковью, рядом администрация Пахотноугольского сельского Совета, школа, клуб, магазины. В сельском Совете нас радушно встретила сотрудница Ирина Сергеевна, с которой я вёл телефонные переговоры в течение мая-июня, июля, готовясь к поездке в это село. Ирина Михайловна

называла мне фамилии и телефоны Савельевых, живущих в Пахотном Углу и Матыциных (по девичьей фамилии моей мамы). Я созванивался с этими людьми, пытаюсь выяснить вероятность и степень нашего родства. Находясь в Колывани, я уже знал, что в Пахотном Углу проживает Матыцин Иван Фёдорович, который ближе всех мне по кровному родству по материнской линии.

У меня состоялись телефонные беседы с Савельевой Верой Петровной, Савельевым Виктором Сергеевичем, Матыциной Верой Александровной, Матыциной Натальей Алексеевной, Матыциным Иваном Фёдоровичем, Савельевым Михаилом Ивановичем и его женой Любой.

Уже, будучи в Пахотном Углу у меня состоялись встречи с Сопиной Зоей Михайловной, Савельевым Михаилом Ивановичем, Геннадием Владимировичем Мамонтовым, супругами Валентином Фёдоровичем,

Любовь Николаевной Клинковыми и их многочисленными родственниками. С Иваном Фёдоровичем Матыциным, моим сродным братом, мы побывали у Савельева Алексея Анатольевича и его жены Валентины – пахотноугольцев, живущих в Москве. Самым ценным моим знакомством, правда, всего лишь телефонным, я считаю с Милосердовым Алексеем Николаевичем, коренным пахотноугольцем. Житель Москвы он много сил и времени уделяет изучению истории своего родного села. Я познакомился с некоторыми его печатными публикациями, которые значительно расширили мои знания об этом селе.

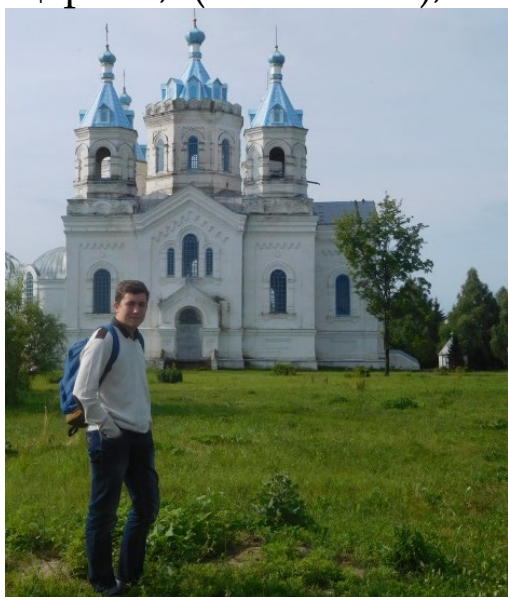
В администрации я познакомился и с его главой Мамонтовым Геннадием Владимировичем – разумным отзывчивым человеком, настоящим хозяином своего родного села. Мы попили чай, я оставил в дар несколько



проспектов о нашей Колывани, календари, сборники «Паруса Юности» и свою печатную автобиографию.

Через несколько минут за мной уже подъехал Иван Фёдорович Матыцин и увёз к себе домой. Там нас уже ждала его жена Евгения Андреевна. За праздничным столом нас с внуком расспросили о нашем сибирском житье-бытье. Иван Фёдорович и Евгения Андреевна – простые добрые люди, встретили нас как дорогих родных гостей. Три дня, которые мы пробыли у них, были насыщены приветливостью и радушием. Кроме Пахотного Угла мне хотелось побывать в районном центре Бондари, расположенном в 12 км от села. Иван Фёдорович свозил нас туда. Бондари, звучавшие в моей памяти, обрели реальность. Россия, Рассея, как говорили мои родители, обрела для меня конкретный образ.

В субботу я отстоял вечернюю службу в Богоявленской церкви, (на снимке), в воскресенье - отстоял на утренней



службе. Познакомился с настоятелем храма отцом Александром, передал ему в дар книгу «Колывань Православная». Батюшка передал мне в память скромный проспект о Богоявленской церкви. Церковь расположена в центре села, о семи куполах, высотой более пятидесяти метров. Прихожане уверили меня, что таких церквей в России две: в Пахотном Углу и

Москве. Внутри храма остались отметины времён гражданской войны, восстания 1920 года в виде следов от пуль. Советская власть так же оставила свой след – отсутствовали некоторые иконы, безвозвратно утраченные. Тогда в церкви находилось зернохранилище, что в какой-то степени сохранило росписи, иконостас, перегородки и стены храма. Однако Богоявленская церковь ждёт от верующих больших усилий по проведению реставрационных работ. Не звучит над селом и её колокольный звон, отличавшийся особым малиновым звучанием. Сложно объяснить моё состояние в Пахотном Углу. Чувства перемешались во мне. Какая красота вокруг села: раскидистые ивы, высокие липы, дубы. Река Керша – раза в три уже Чауса и, примерно, такая же, как наша Уень с тёплой мягкой водой, обилие цветов, особенно роз в палисадниках. Яркий раскрас деревенских строений и заборов.

В селе величественный памятник погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг. В списке мы с внуком насчитали 29 фамилий Савельевых и чуть меньше Матыциных. Значит, мои родственники были мужественными воинами. До сих пор в селе много семей

Савельевых и Матыциных. В церкви я познакомился с Савельевой Татьяной Александровной, в девичестве она носила фамилию Матыциной. Общась с сельчанами, носящих фамилию Савельевых мне не удалось установить прямых моих родственников. Оказывается, для этого нужно было знать место, где до отъезда жила семья моего отца. А таких мест в селе много: Говяжка, Хомутовка и другие, к каким из этих мест относится отцовский корень, мне так и не удалось установить.

В последствие я познакомился с местным краеведом Алексеем Николаевичем Милосердовым, который вызвался помочь мне в вопросе выяснения оставшихся родственников в Пахотном Углу.

На обратном пути, я сделал остановку в Тамбове, походил по его проспектам и улицам. Зашёл в государственный областной архив. Подал заявку на выяснение того, как звали-величали родителей моего отца (родителей мамы мы знали). Осенью пришёл ответ и всё выяснилось. Мой дед Алексей Иванович, а бабушка Параскева Петровна Савельевы.

Кроме этого я оставил заявление на составление родословной нашего родового корня. Результаты пока ещё не известны. Но будем ждать. Алексей Николаевич Милосердов тоже ждёт этот документ. С опорой на него он без труда назовёт мне прямых кровных родственников, живущих в Пахотном Угле в настоящее время.

Несколько слов о Тамбове. Красивый, чистый русский губернский город. Много зелени, из цветов в аллеях и парках высажено много бегоний разных сортов, что мне было видеть необычно – всё-таки южный цветок. В рекламе смело и широко используется бренд «Тамбовский волк...», много соборов и церквей, в том числе действующих. Доброжелательные добрые люди, разговаривающие на особом тамбовском диалекте.

18 июля мы вернулись в Москву, как и положено, отметили девять дней Володеньке и стали собираться в



Супруги Матыцины

обратную дорогу. Мой племянник Максим сводил внука Сашу на Красную площадь и купил ему на память новый мобильный телефон. Максим также купил нам билеты на самолёт до Новосибирска. Племянник Виктор выделил пятнадцать тысяч рублей на мелкие дорожные расходы. Володин друг Дианов Анатолий Витальевич оплатил часть расходов, потраченных мною на авиабилеты от Новосибирска до Москвы.

обратную дорогу. Мой племянник Максим сводил внука Сашу на Красную площадь и купил ему на память новый мобильный



Бондари. Главный храм.

По прилёту в Толмачёво, а это было раннее утро, нас встретил племянник Олег Юрьевич Савельев и отвёз нас с внуком на остановку маршрутки до Колывани.

19 августа 2017г. в Колывани, у меня дома собрались ближайшие родственники-сибиряки, и мы отметили сорок дней Володе. Были брат Геннадий с женой Людмилой и дочерью Еленой, племянник Олег с женой Татьяной и дочерью Каролиной, племянник Дмитрий с женой, племянница Светлана с мужем Евгением, мои сыновья Пётр и Владимир, а также дочь Людмила и внуки Александр, и Дмитрий, и моя жена Светлана. После поминального обеда мы съездили на кладбище и поклонились могилам родителей и старшего брата Виктора. Родителям на могилы я положил по горстке земли, взятой возле Богоявленской

церкви Пахотного Угла, в которой они были крещены и венчаны.

10 июля 2018 года с семьёй брата Геннадия и своей семьёй мы провели поминальный обед, отметив годовщину смерти дорогого нам Володеньки. Володя, Царствие тебе Небесное!

23.07.2018г.

*Прощальная фотография с Володей
11 июля 2017 г. Москва*



На снимке слева направо: Равдины Светлана и Дмитрий. Дочь Володи Анна, братья Володи – Виктор, Максим, отчим Петр, племянник Володи Александр, дочь Володи Полина, товарищ и друг Володи Дианов Анатолий Витальевич.

Сидят у гроба: мама Александра Петровна и жена Елена

(Фото автора)

Геннадий Савельев ПАМЯТИ ВОЛОДИ

Ушёл из жизни родичек наш близкий,
В семье он лидер был бессменный.
Но вдруг растаял, словно лёд сибирский,
И сторел, как метеор мгновенно.
Он деловой был, умный и задорный,
И шёл к мечте трудом упорным.
А цель была! Родне чтоб было хорошо!
И вот нам хорошо! Но сам -то ты зачем ушёл?
Ты был для всех надеждой и опорой,
С тобой весёлые мы песни пели,
Казалось, все преодолеем горы,
Но как- то вмиг мы все осиротели.
Подкараулила тебя с косою смерть
И отсекала от жизни одну треть.
Ту треть, когда бы надо отдыхать,
И заслуженно на лаврах почивать.
Родня вся в трансе, плачем и скорбим,
Поверь, Володя, ты нами всеми был любим!
Господь Всевышний, ты его прости,
И в своём Царстве его душу приюти!

Колывань 11.07.2017



Фото: Москва, июль 2017 г.

СОВЯТА

В шестидесятые годы прошлого столетия многие подростки школьники в семьях нашей деревни как могли, помогали своим родителям в пополнении семейного бюджета. В деревне по материальному достатку жили все как-то ровно. Поэтому работали все. Пристань-Почта была как бы речными воротами Колыванского района. Хлебоприёмный пункт собирал зерно со всего района, делал первичную обработку и просушку зерна. Это зерно баржами по Оби отправляли на Новосибирский мелькомбинат.

Нефтебаза принимала горюче-смазочные материалы, которые на бензовозах развозились по району. К берегам деревни речные суда-толкачи пригоняли баржи с различными продуктами, и мы разгружали их на склады. Помню, все мальчишки работали на разгрузке рассыпной соли, она шла на фермы для животных.

А ещё многие семьи в конце мая и июне занимались заготовкой дубсырья. Дубы на Пристань Почте не росли, их заменяли ивы – «белотал», «желтотал» - кору с которых мы сдирали, связывали в пучки по 5-10 килограммов, сушили и сдавали в заготовительные пункты по десять копеек за килограмм. Такие ивы-кустарники, достигавшие 5-7 метров в высоту, росли повсеместно и за Уенью – нашей небольшой речкой, и за Обью. В общем повсеместно. Кора шла для кожевенной промышленности, с её помощью «дубили» кожу, чтобы та становилась прочнее и эластичнее.

Мы с братом Геннадием часто занимались этими заработками. И вот, как-то за Уенью, мы среди кустарников на высокой черёмухе обнаружили гнездо, очень напоминающее сорочье, то есть немного закрытое сверху веточками. Но это было не сорочье. Из него вылетела сова. Ни до, не после этого случая, не приходилось видеть гнезда совы. Эти птицы очень осторожные и поэтому строят свои гнёзда вдали от людей. А эта вот совиная пара отчаялась и

буквально в километре от деревни смастерила жилище для птенцов. Гена сразу отбросил топор, которым он рубил ивовые жерди и полез смотреть: кто же там в гнезде? Оказалось, там сидели уже оперившиеся совята. Летать они не могли, но уже были довольно шустрые. Полюбовавшись на этих пушистиков, брат взял одного из них, а их было два, и спустился, чтобы показать его мне. Я с восторгом глядел на пушистое чудо. Налюбовавшись, я уже сам положил птенца обратно в гнездо.

Работа наша продолжилась.

На следующий день мы снова пришли на этот же участок, глянули на гнездо – всё на месте. А когда подошли ближе, то увидели страшную картину. Совёнок, которым мы вчера любовались, лежал на земле под гнездом без признаков жизни. Забравшись на дерево, брат увидел в гнезде одного птенца. Брать в руки он его не стал.

Оказывается, родители этих совят приняли решение и выбросили птенца из гнезда, чтобы запах человека, который мы оставили на нём, не смог привлечь в гнездо тех же сорок и других любителей хищников. В природе устроено всё так, что включаются механизмы защиты детёнышей, как птиц, так и диких животных, от постороннего внимания. Вмешательство человека в этот механизм убийственно. Поэтому, чтобы обезопасить гнездо от посторонних глаз, особенно хищнических, родители совы приняли решение избавиться от совёнка, которого мы брали в свои руки, чтобы не накликать беду на другого и тем самым спасти его от неминуемой гибели. Вот такой суровый закон природы, совы выполнили инстинктивно, чтобы сохранить свою популяцию и оставить наследство, продолжив свой совиный род.

27.07.2018г.

Маслянинский дом отдыха.

ДОРОГИЕ МОИ!

Сегодня есть повод повеселиться:
Двое влюбленных решили жениться!
Встретились, чтобы не расставаться,
Кольцами надо тогда обмениваться!

Родная невеста, жених дорогой!
Теперь Вы по жизни пойдете семьей.
Семейное счастье - хрупкий сосуд,
Его осторожно супруги несут.

Пусть бьется посуда и льется вино
На свадьбе ведь так заведено.
И гости громко «Горько!» кричат
И добрые здравицы Вам говорят.

Сегодня у Вас, как день рождение -
Вашей семьи сегодня рождение!
Пусть будет рождение это одно -
И браком законным подтверждено!

Пусть в вашей семье будет успех,
И детский веселый, радостный смех,
А я хочу говорить вновь и вновь:
Совет да любовь! Совет да любовь!

17.08. 2018 г.

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Вышел пятый сборник нашего литературного объединения.

В этом сборнике нашего «Паруса Юности» опубликованы стихи ребят из Колыванских средних школ № 1, 2, 3, Скалинской, Новотырышкинской, Боярской, Вьюнской школ, а также из Колыванской школы-интерната, Новосибирских школы-интерната №152 и школы №189. Второй год мы печатаем стихи студентов Колыванского аграрного колледжа. Приятно отметить, что директор колледжа Навозов Сергей Алексеевич живо интересуется творчеством ребят, бывает на наших мероприятиях. Заметную поддержку мы получаем и от директора МБОУ «Колыванская школа №1» Третьяковой О.Ю. и заместителя по воспитательной работе Н.Л. Платовой. Немало помощников у ребят пишущих стихи и среди учителей: в первую очередь хочу назвать учителей начальных классов - Кравченко Лидию Григорьевну и Лисину Дину Александровну (КСОШ №1), Максимову Ларису Николаевну и Своровскую Римму Николаевну (КСОШ № 2), Фарафонову Надежду Петровну (Новотырышкинской СОШ).

Среди наставников молодых поэтов как «ветераны» - Кремнев В.Л, Рыбанина И.М., Алпатова А.А., так и новые - Кащенко Л.Г., Тихонова Л.А., Немальцева Н.С. - все они самостоятельные поэтессы, ведущие активную творческую жизнь.

Учебный 2017-2018 год для юных поэтов «Паруса Юности» начинался с поздравлений и наград. Были подведены итоги конкурса стихов, объявленного учебным центром НРО ДОСААФ (руководитель Дядев А.П.), посвященных Великой отечественной войне 1941-1945 гг., первой строчкой которого была бы строка: «Я слышал о войне...». Шесть ребят из Колыванских средних школ № 1,2 получили Почетные грамоты и сертификаты на услуги компьютерного центра НРО ДОСААФ стоимостью одна

тысяча рублей. Еще двенадцать участников были поощрены благодарственными письмами руководства учебных заведений «За активное участие в работе школьного поэтического клуба «Парус юности» и районных поэтических мероприятиях».

Шесть учащихся приняли участие в работе августовской педагогической конференции при раскрытии вопроса: «Государство. Общество. Церковь. Образование и культура - как основа формирования гражданской зрелости обучающихся во внеурочной деятельности учителя».

8 ноября 2017 года в центральной библиотеке прошла очередная презентация четвертого сборника произведений юных поэтов «Паруса Юности». Авторы прочитали свои стихи, получили новые сборники, сертификаты участника и подарки - записные книжки с символикой нашего объединения и авторучки. Было много поздравлений и пожеланий дальнейших творческих успехов (организатор – Олеся Николаевна Рыбина). Библиотека, это та площадка, на которой чаще всего выступают юные поэты нашего объединения (директор Тайлакова Ольга Борисовна).

7 декабря впервые юные поэты были приглашены на прием к главе администрации рабочего поселка Колывань А.А. Дорофееву. Вместе с председателем Совета депутатов поселка Лелююр Н.З. ребятам устроили чаепитие и каждому выступившему со своими стихами, был вручен подарок. Такие встречи решено было сделать традиционными.

Также в декабре наши юные авторы побывали в управлении образования администрации района (начальник управления – Анна Александровна Толстова), где их тепло, за чашечкой чая, встретили сотрудники учреждения.

Традиционная встреча в здании администрации Колыванского района прошла с Председателем Совета депутатов района И.М Вепревой. Она проявляет к творчеству ребят живой интерес. Это было четвертое наше совместное мероприятие.

Вот уже три года на нашем новогоднем заседании роль доброго и щедрого Деда Мороза исполняет Иван Сергеевич Бочаров, депутат районного Совета депутатов. Шестьдесят подарков он вручил юным талантливым ребятам. На этот раз на празднике Иван Сергеевич был со своей супругой. Депутатом райсовета оказывается и другая помощь. Так, например, он привлекает бизнесменов для оказания финансовой помощи при проведении поэтических праздников нашего коллектива.



Главный Дед Мороз – депутат райсовета Бочаров Иван Сергеевич за вручением подарков. Декабрь 2016 г.



Постоянное внимание к нашему литературному объединению оказывает Николай Александрович Александров. Наши «парусовцы» традиционно получают от него подарочные издания книг, которые вручаются на выпускных вечерах.

Проявляет внимание и интерес к работе нашего литературного объединения депутат Законодательного собрания НСО Аксененко Александр Сергеевич.

Участвуя в проекте «Сельская семья. Портрет на фоне эпохи», организованном НООО «Союз женщин Новосибирской области», стихотворение Красикова Андрея из «Паруса Юности», было напечатано в разделе, посвященном сельчанам Колыванского района.

Координатор Колыванского землячества Александр Савельевич Шеметов в издании «Земляки», посвященном 15-летию Ассоциации землячеств Новосибирской области (2003 - 2018 гг.), разместил печатную информацию и фотографии о деятельности поэтического объединения школьных поэтов Колыванского района.

В этом учебном году кружковцы сделали несколько выездных творческих командировок по селам нашего района. В марте нас радушно встречала заведующая филиалом № 16 Скалинской сельской библиотеки Нина Николаевна Апатьева. Она руководит литературным клубом «Вдохновение», и именно на встречу с этими любителями поэзии мы были приглашены. Стихи, рассказы, песни, частушки - все это звучало на этой встрече. Атмосфера единства, взаимопонимания, доброты и сердечности царила в читальном зале библиотеки. Спасибо, Нина Николаевна, за такую прекрасную организацию, а еще и за то, что нас в село привезли и увезли на «Газели», выделенный по просьбе заведующей, местным акционерным обществом ЗАО Скала - руководитель Апатьев А.И. Также встречи прошли в Новотырышкино (Кутькина З.П.) во Вьюнах (Букреев В.М. и Букреева С.А), Соколово (Ивкина А.Н., Бянкина У.В.), Скалинском СДК «Клуб общения» (руководитель Ревякина

Н.А). Наши концерты состоялись перед учениками первой и второй средних школ, а также студентами Колыванского аграрного колледжа.

В наших концертных программах принимали участие наши землячки, самодеятельные поэтессы, пишущие песни и сами их исполняющие – Немальцева Надежда Степановна и Тихонова Любовь Александровна.

В марте шесть юных авторов приняли участие во Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика-2018». Иванова Надежда, Блудова Екатерина, Измайлов Григорий стали участниками районного этапа и получили соответствующие сертификаты.

В мае прошел районный поэтический конкурс «Я только слышал о войне» (организатор – сотрудник Колыванской центральной библиотеки Мурзаева О.А.), в котором приняли участие 16 юных поэтов в возрастной группе от 14 до 18 лет и шесть участников в группе от 18 - 35 лет. Злобин Игорь и Иванов Иван стали победителями, заняв соответственно первое и второе место в первой возрастной группе.

В течение учебного года ребята принимали участие в нескольких мероприятиях, проводимых в Колыванском краеведческом музее посвященных поэтом-колыванцам, творчеству Сергея Есенина и к 100-летию комсомола (директор Козлова Нина Петровна, организатор Зацепина Нина Ивановна).

С большим удовольствием мы приняли участие в чествовании поэта и писателя, нашего земляка А.А. Верина, состоявшемся в Центральной библиотеке. Юные поэты читали знаменитому земляку свои стихи.

Журналист-политолог, член правления Новосибирского отделения Союза писателей России, награжденный несколькими правительственными и религиозными наградами, Александр Анатольевич внимательно выслушал ребят и подарил недавно изданный трехтомник своих произведений.

Редакция районной газеты «Трудовая правда» (главный редактор Курносова Т.Е.) в праздничном номере ко дню Победы на первой странице разместила стихотворение Игоря Злобина «Я слышал о войне...». Материалы о жизни нашего объединения регулярно появляются на страницах этого издания.

Мы испытывали на себе благотворное влияние игуменьи Надежды - настоятельницы Покровского Александра Невского женского Епархиального монастыря. Вместе со священником храма батюшкой Алексием они интересуются успехами юных поэтов, дают благословение на стихосложение, выступление и печатание. Четвертый раз юные поэты приняли участие в культурной программе, посвященной празднованию Дня славянской письменности и культуры.

Материалы, рассказывающие о нашем литературном объединении, печатаются в областной педагогической газете «Педагогическое эхо» (редактор Русанова М.С.). На сайте «Литературная жизнь» новосибирской областной юношеской библиотеки (директор Т.Н. Терентьева) уже четыре года открыта наша страничка, которая регулярно пополняется. Аналогичная страничка есть и на сайте районной библиотеки, которую ведет специалист учреждения Косинцева Н.А.



В гостях у Н.Н. Апатъевой. Скала 2018 г.

СОВЕТЫ, КАК УЗЕЛОЧКИ НА ДОЛГУЮ ПАМЯТЬ

Не перестаю удивляться и восхищаться мудростью своей мамы Пелагеи Васильевны. Откуда она, совершенно неграмотная женщина-крестьянка черпала мудрость, которую передавала нам, своим детям, как советы. Эти советы, правила и нормы поведения, мама ненавязчиво утверждала в нас, и с годами они становились нашими привычками...

... Я ухожу из дома в школу, на работу, на какое-то мероприятие, мама всегда говорила: - «Сынок, платочек-то взял? В дороге, в людях ручки вытереть, слюнки, сопельки убрать, а платочка нет. Ты уж возьми носовой платочек». Даже если мамы не было рядом, я сам себя спрашивал: «Толя, платочек то взял?».

Как сейчас помню, мама меня наставляла: «Сделал тебе человек доброе дело, скажи ему не один, а два раза спасибо. Это такое волшебное слово: означает «Спаси, Боже!». С годами я разобрался, что означает это великое слово «Спасибо». Человеку, сделавшему доброе, в ответ желают спасения и поддержки Бога Нашего, а это такая великая Поддержка, на всём белом свете, верней и надёжней которой нет.

Помню, когда я работал в Пихтовке, в сельском Совете, а это были лихие 90-е годы. Много в то время не ладилось. Пришёл как-то домой расстроенный - прерастроенный. В школьной котельной что-то сломалось, в детском саде не можем сделать провалившийся пол - пиломатериала не было.... Из районной администрации строго указали на опоздание с отчётом и ещё что-то. И всё в один день.... И так мне было тяжело. Зашёл в дом, прошёл к окну и стою - одни тяжёлые мысли. Мама подходит ко мне и тихонько говорит: - «Сынок, царей ругают...». Это было сказано с таким участием, такой простотой, что мне сразу стало как-то ясно - Царей ругают, - а ты Анатолий свет Петрович, - наверное, возомнил себя выше царя, что уже и поругать-то тебя нельзя? Посмотрите-ка, начальник, пуп Земли.... Состояние

угнетённости улетучилось мгновенно. И стало так легко, просто и ясно. Жизнь продолжается!

Другой раз, когда она увидела моё угнетённое состояние, также, как бы ни к кому не обращаясь, хотя я стоял возле неё у окна, она произнесла другие лечебные слова. «Да, - Пихтовка - большое село, раньше сюда людей ссылали, а кое-кто, - и она посмотрела в мою сторону, - приехал сюда добровольно». И всё. - «Толенька, - подумал я про себя, - ведь и тебя в Пихтовку никто на канате не тянул». Виктор Михайлович Ноздрюхин, работавший тогда Главой администрации нашего района, пригласил меня в свой кабинет и просто предложил: - «Толя, не поедешь ли в Пихтовку, поработать в сельском Совете, на несколько лет. Обещаю, что по возвращению ты получишь в Колывани благоустроенную квартиру». И я, не раздумывая, согласился. Сам захотел сменить обстановку в своей жизни, да ещё потому, что уважал Виктора Михайловича и доверял ему. Мне хотелось поработать непосредственно под его руководством. Сожалею лишь об одном и горько скорблю, что Виктор Михайлович не дожил до моего возвращения из Пихтовки. Он руководил районом двадцать лет. Он был одним из самых ярких руководителей своего уровня, настоящим хозяином нашего района. Так что, Толенька, обижаться тебе не на кого. Как гласит народная мудрость: «Взялся за гуж и не говори, что не дюж». И в этой ситуации мамины слова снова заставили внутренне меня собраться, мобилизоваться и достойно продолжить работу на своём месте.

Хочу ещё раз подчеркнуть для всех моих читателей, особенно юных: волшебное слово «СПАСИБО!», означает особенную благодарность человеку, который сделал для тебя какую-либо услугу. В знак этой благодарности человек обращается к нашему Господу Богу - Спаси, Боже, этого человека, ведь он сделал для меня доброе дело! Наш народный целитель Порфирий Иванов, каждому, кто обращался к нему за помощью исцеления, ставил условия, среди которых обязательность желать окружающим здоровья и говорить «Спасибо!». Моя мама не была знакома с Порфирием

Ивановым, хотя жила с ним в одно время, но всегда наставляла нас, своих детей: «Сделал тебе человек доброе дело, уважил тебя в чём-нибудь – не раз, а два раза скажи спасибо. Два раза попроси Господа Иисуса Христа помочь ему, а может быть при необходимости спасти его за его доброту». Пожелание здоровья и благодарность словом «Спасибо!» должны быть обязательным правилом общения между нашими людьми. И детей надо учить этому с самого детства. «Привет!», «Салют!», «Пока!» - все-таки надо использовать в общении как можно реже. Пора нам всем вернуться к традициям русского народа и говорить друг другу всегда: «Здравствуйте!», «Спасибо!», «До свидания!»....

А что значит наказ с детских лет – «У соседа чужого не бери»? У «каристянина» - так мама произносила слово «крестьянин», всё добывается мозолями. И показывала свои натруженные руки. Эту сцену и её голос слышу до сих пор. Это же говорю уже своим детям и внукам.

Наше детство проходило бедновато. Но питались хорошо, была корова, другая живность, а вот свободных денег как-то не было. Подходил какой-нибудь праздник или день рождения. Помню, я говорю маме: - «Мама, сегодня большой праздник, а у нас нет никаких гостинцев из магазина». На что мама отвечала: - «Сынок, а у нас деньги только на хлеб да на сахар. А праздничный день как подошел, так и пройдёт». В нашей семье не делалось больших запасов продуктов. Не помню сахар, крупу, лапшу стоящими мешками да коробками. Папа по этому поводу говорил: -«Бог даст день, Бог даст пищу». Только с годами я смог понять эту великую Божественную истину.

Я благодарен своим родителям, что они оставили мне в наследство такие мудрые наставления. Мне бы очень хотелось, чтобы и новое поколение нашей фамилии следовало им. Может быть и кто-то из моих читателей пожелает вернуться к кладезю мудрости русского народа.

Колывань, октябрь 2018г.

Управление культуры и архивного дела
Тамбовской области
Тамбовское областное
государственное бюджетное
учреждение

**«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ»
(ТОГБУ «ГАТО»)**

Советская ул., д.107, Тамбов, 392000

Тел.: (4752) 72-95-05

gato@arh.tambov.gov.ru

ОКПО 05117971, ОГРН 1036888179184,

ИНН/КПП 6832021204/ 682901001

10.08.2017 № 3846/07

на № _____ от _____

Савельеву Анатолию Петровичу
ул. Щетинкина, 26
р.п. Колывань
Новосибирская область

Архивная справка

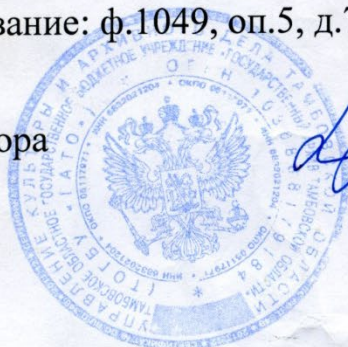
Облгосархив сообщает, что в Коллекции метрических книг церквей Тамбовской губернии, в метрической книге Богоявленской церкви с. Пахотный Угол Тамбовского уезда за 1906 г. значится Петр Савельев, родился 18 июня 1906 г., крещение произведено 18 июня 1906 г., актовая запись № 77.

Родители: отец — Алексей Иванович Савельев

мать — Параскева Петровна Савельева

Основание: ф.1049, оп.5, д.7441, л.588об.

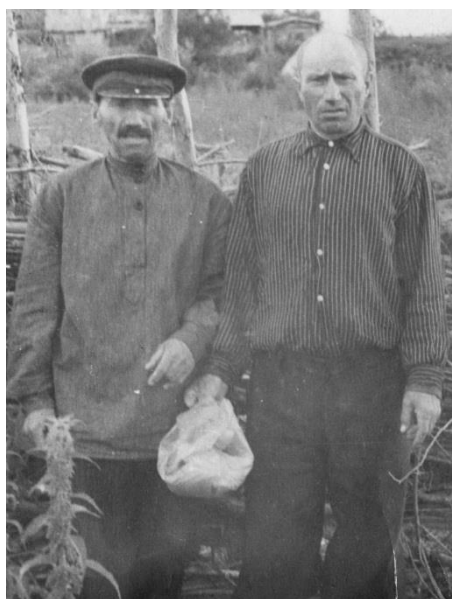
И.о. директора



М.В. Коршунова

ДВА БРАТА САВЕЛЬЕВЫХ ВАСИЛИЙ И ПЁТР, ИХ СЕМЬИ

На реке Шегарке, что в Кожевниковском районе Томской области, была замечательная деревня Беговая



Плеса. Почему была? Да потому, что сейчас там только могилы первых жителей, в том числе и моих родственников. Жилых домов нет. Именно туда из Пахотного Угла попали все братья Савельевы: Василий, Иван, Павел, Михаил, Пётр, Николай и Георгий (Григорий).... Там они организовали сельскохозяйственную артель, отстроились, освоили большие площади земли. В

*Братья: Савельев Василий Алексеевич
(старший брат), Савельев Пётр
Алексеевич*

последствии артель была преобразована в колхоз. Были школа, клуб, отделение связи,

библиотека. После европейской нехватки земли, братья быстро встали на ноги, в их дворах росло поголовье лошадей, коров, овец и другой живности.

В конце 20-х начале 30-х годов и до сибирских деревень дошла коллективизация. Как и «Расее», в Сибири её крестьяне встречали без особого энтузиазма. Мы, как дети наших отцов, переселившиеся из Тамбовского края, не знаем доподлинно, почему мои родители и семья моего дяди Васи уехали из Пахотного Угла, а потом покинули Беговую Плесу. Я знаю только одно: моим родителям что-то угрожало и они



Савельева М.Е.

в срочном порядке ушли в Кожевниково, а оттуда на пароходе добрались до деревни Пристань-Почта, где и прожили долгие годы. Там и родились мы все – их дети:

Виктор в 1935г., Юрий в 1940г., Александра в 1943г., Валентина в 1946г., Геннадий в 1950г. и я - Анатолий в 1953г.



Папин самый старший брат – Савельев Василий Алексеевич (1894г.р.) был дважды венчан. Первая жена – Агрофена Ивановна Савельева 1895г.р. рано у него умерла, оставив ему трёх детей: Марию (1919г.), Алексея (1922г.) и Ванечку (1925г.). От второго брака



с Дружининой Марией Ефимовной (1898г.р.) совместных детей не было. У тёти Маши был сын – Дружинин Иван Семёнович (1919г.р.) от первого брака. Муж её тоже умер. Венчали их там же в Пахотном Углу,

где они были рождены и крещены. В Сибирь они приехали в одно время с моими родителями, и тоже поселились на Беговой Плесе.

По прибытию на Пристань Почту, они жили очень



скромно, даже одно время размещались в землянке. Немного разжившись, купили себе отдельное жильё. Дядя Вася купил себе домик возле нефтебазы, почти на берегу реки Оби. Мои родители купили одну половинку пятистенничка напротив «заготзерно», на центральной, самой длинной улице деревни.

О своей семье я рассказывал в автобиографии. Несколько слов сейчас о семье своего дядьки Василия Алексеевича. Начну с его сына Алексея. С началом Великой Отечественной войны он был призван Колыванским РВК и отправлен на фронт. Семейная легенда гласит, что он был танкистом и сгорел в танке во время битвы под Курском в 1943 году. Информация о Савельеве Алексее Васильевиче размещена в Книге памяти участников Великой отечественной войны Колыванского района. Его портрета к сожалению не сохранилось и на Девятое мая мы несём небольшой транспарант только с указанием фамилии, имени, отчества и даты жизни. К отлитой фамилии на монументе Славы павшим бойцам, крепим цветок памяти. Памятную табличку Алексея Васильевича, как и моего отца Савельева П.А., носят в Колывани, Новосибирске, Томске их внуки и правнуки. Это верная связь поколений. Так представители савельевской династии являются участниками Бессмертного полка.



КАПКАЙКИНА М.В.

Дочь Василия Алексеевича – Мария Васильевна (1919-1986гг.) вышла замуж вторым браком за Капкайкина Алексея Яковлевича (1907-1975гг.), имела двух детей: от первого брака дочь Валентину (25.11.42г.р.) и совместного сына Александра (16.12.47г.р.). Мария Васильевна и Алексей Яковлевич основную часть своей жизни прожили в Новотырышкино, там же и похоронены.



Младший сын Василия Алексеевича – Иван Васильевич (14.03.1925-07.04.1975гг.), был женат на Наталье Родионовне Свежиной (17.08.1925-11.08.1998гг.), которая родила ему трёх сыновей: Сергея в 1951г., Александра в 1953г. и Анатолия в 1961г. Мой сродный брат прожил пятьдесят лет. В апреле 1975 года он повесился из-за семейных неурядиц с женой. Из перечисленных членов семьи в данный момент в живых нет никого. Сноха Наталья умерла в 1998г. и похоронена в г.Томск. Александр умер в 1999г. и похоронен на Пристань-Почте, младший Анатолий умер в апреле 2016г. и похоронен в Волгограде. Там у него осталась жена Елена и сын Станислав. Сергей умер в 2016 году и похоронен в г.Томск. Там у него сейчас живут жена Ольга, дочь Татьяна и внучка Анжелика. С ними до сего дня поддерживаю связь.



Приёмный сын моего дяди Васи – Дружинин Иван Семёнович (1919-2004г.) женился на Клавдии Романовне Шуклиной (1924-2005г.) и у них пятеро детей: Любовь (1947г.р.), Александр (1950г.р.), Владимир (1952г.р.), Наташа (1957г.р.) и Людмила (1961г.р.).

Иван Семёнович – долгие годы проработал директором Скалинской нефтебазы, был всегда на почёте, умело руководил предприятием. Оставил добрую память о себе в нашем районе.

Клавдия Романовна свою трудовую жизнь связала со скалинским колхозом «Путь к коммунизму», работала там главным бухгалтером. Так же была уважаема в коллективе.



Их старшая дочь Люба со стажем работы более сорока лет, сейчас на



заслуженном отдыхе. У неё две дочери и двое внуков. Живёт в г.Новосибирск. Сын Александр – сорок пять лет отработал энергетиком в

сибирском регионе, имеет двух сыновей и двух внуков. Пенсионер. Живет в г.Новосибирск.



Владимир Иванович – хранитель родительского дома. Вся жизнь его связана с нашим районом. Работал в сельском хозяйстве.



Избирался главой администрации Скалинского сельского Совета. Пенсионер, но работает. У него двое детей, внука. Живёт до сих пор в родительском доме в Скале.

Наташа свой трудовой стаж заработала на службе в Вооружённых Силах страны. У неё две дочери, два внука и внучка. Живет в г.Новосибирск.

Людмила – самая младшая в семье, сейчас живёт в г.Красноярск. Имеет сына и двух внуков.

Дядя Вася ушёл из жизни 26 февраля 1974 года, тётя Маша 25 октября 1986 года, похоронены в селе Скала.



Коллектив Скалинской нефтебазы

А.Савельев
Колывань, октябрь 2018г.

СЕМЬЯ САВЕЛЬЕВА ПАВЛА АЛЕКСЕЕВИЧА



Павел Алексеевич с женой. Шегарка река.

Савельев Павел Алексеевич (1900г.р.) оказался в Западной Сибири одним из первых братьёв. Первое время он жил в селе Кучук на Алтае в работниках у своего дяди. Там он и встретил свою жену Галкину Прасковью Никитовну (1900 г.р.). Вскоре после женитьбы он тяжело заболевает - отказывают ноги. Жену родители забирают домой, и выдают её замуж за другого. Но молодость берёт верх - Павел Алексеевич выздоравливает, встречает свою Прасковью Никитовну и «бегом» уводит её из семьи. Они оказываются в деревне Хмелевка Кожевниковского района. Там приютила беглецов крёстная мать Прасковьи. У них рождается первенец Николай, но он умирает в младенчестве. Не желая более отягощать приютившую семью крёстной матери, Павел ищет новое место жительства. И находит на берегу реки Шегарки, богатой рыбой, деревушку Беговая Плеса Кожевниковского района Томской области. Сначала он срубил там крошечную избушку, наподобие баньки, а затем уже, когда купил лошадку, - небольшой пятистенничек, в нём то в 1927 году и родилась дочь Мария, которая живёт в настоящее время в деревне Мишутино Зырянского района Томской области с дочерью Токаревой Антониной Михайловной (1955г.р.). 11 ноября 2018 года она отметила свой 91 день рождения. У Павла Алексеевича и Прасковьи Никитовны были дети: Полина и Анна, обе умерли в детском возрасте, Таня, которая утонула в 12 лет. И Анна, она умерла в 2009 году в Кожевниково в возрасте 74 лет.



*Павел и Михаил
Савельевы. 30-е годы*

Павел Алексеевич, как и все савельевские мужики, был крепким хозяином. У него были и лошади и крупный рогатый скот, овцы, свиньи, гуси и куры. Он делал телеги, конные сани, детские саночки, мастерски владел топором,

пилой и ножовкой – рубил бани, дома, сараи, шил кожаную обувь. Как и все жители таёжной деревушки охотился. Тайга в те годы была богата зверьём и дичью. Но главным продуктом на столе всё-таки была рыба, которая в



изобилии водилась в реке Шегарке. Вместе с женой они были заядлыми рыбаками, приобщали к этому занятию и внушек, особенно Татьяну. Рыбы хватало на питание семье, угощение

многочисленным гостям – рыбакам, ягодникам, охотникам, лесозаготовителям, останавливающимся на краткий отдых у Павла Алексеевича. Помногу рыбы Павел Алексеевич и продавал. На вырученные деньги покупал необходимые в доме продукты, одежду, товары хозяйственного назначения.

В 1964 году к Павлу Алексеевичу приезжал его старший брат Василий Алексеевич со своим внуком Александром Дружининым, четырнадцатилетним школьником.

По воспоминаниям Александра на Беговой Плесе осталось всего два дома: деда Павла и соседа пчеловода. У деда Паши было шесть собак, у одной из них была откушена медведем передняя лапа.

Последние годы он с женой жил в селе Терсалгай



Павел Алексеевич с женой.

Кожевниковского района Томской области. В 1984 году они оба умерли с интервалом два месяца.

Как я уже говорил, у Павла Алексеевича, моего родного



дяди, в живых осталась дочь Мария. В юности, в лет шестнадцать, Мария с отцом побывала на Пристань-Почте. Повидалась с дядей Васей, дядей Петей, навестила брата

Ивана. А вот третьего ноября 2018 года мне посчастливилось встретиться со своей сродной сестрой Марией. Свой девяносто первый год она отметила 11 ноября 2018 года. Несмотря на такой солидный возраст, она подвижна, здорова, всё видит и всё слышит, обладает хорошей памятью. Готовясь к нашей встрече, Мария Павловна напекла собственноручно целое большое блюдо вкусных пирожков с картошкой и капустой. По-детски радовалась встрече со мной. Она считала, что уже нет никого в живых из савельевской фамилии на уровне братьев и сестёр. История её родителей описана именно с её слов.

Деревня Мишутино, в прошлом большое село, расположено от Томска в 150 километрах. На своей машине меня привёз к Марии Павловне



её внук Василий – весёлый сорокалетний мужчина и его жена Татьяна. На заднем сиденье автомобиля расположились я и моя внучатая племянница, дочь Марии Павловны – Татьяна Михайловна.

У моей сродной сестры и её мужа Токарева Михаила Никитовича было трое детей: Анатолий (1955-1982гг.), Татьяна 1957 года рождения и Антонина 1960 года рождения. Сын Савельев Николай Владимирович (1952-2008гг.) был у Марии Павловны от первого брака. У него был сын, которого жена увезла в Москву. У Анатолия есть сын Андрей и дочь Евгения, у которой двухлетний сыночек Марк. Живут в Колпашево Томской области.

Дочь Татьяна Михайловна (на снимке) в настоящее время живёт в Академгородке города Томска. В 1998 году в



её жизни произошло страшное событие. Во время пожара в огне погибли муж Анатолий, дочь Наталья – 21 год, её муж Александр – 22 года, их новорождённая доченька Машенька. Погибли у Татьяны Михайловны шестилетняя дочь Екатерина и восемнадцатилетний сын Владимир. Это

случилось в селе Чердаты Зырянского района Томской области. Страшная, дикая история...Я был у этой могилы....



Младшая дочь Марии Павловны – Антонина Михайловна живёт через дорогу от материнского дома в селе Мишутино. У неё трое детей. Старший сын Василий с женой

Татьяной имеют одну совместную дочь, школьницу Тоню. Детей Татьяны от первого брака Стаса и Юлию Василий считает и воспитывает как родных. Живут в Томске. Средний сын Владимир умер в 34 года. Младший сын Виктор (1990г.р.) женат, жена Кристина. Воспитывают двух дочек: Полиночку и Алёнку (первой два годика, второй всего полгодика). Живут в Томске.

Моя сродная сестра Мария живёт в отдельном доме, она окружена вниманием и заботой, потому что рядом с ней любящая дочь Антонина. В доме моей сестры Марии я увидел несколько фотографий, в том числе и своих дяди Паши и дяди Миши. Фотографиями со мной любезно поделились. Часть из них



Мария Павловна с дочерями.
Ноябрь 2018 г.

использована для иллюстрации этого повествования. В заключении мне бы хотелось пожелать всем Павловичам крепкого здоровья на долгие, долгие годы...

05.11.2018г. Томск – Мишутино – Колывань

ИСТОРИЯ СЕМЬИ САВЕЛЬЕВА МИХАИЛА АЛЕКСЕЕВИЧА

Старший брат моего отца - Михаил Алексеевич (1903-1958) женился на Гладышевой Татьяне Петровне (1905-1999гг) 16 ноября 1923 года в селе Пахотный Угол. В 1925 году у них родился сын Иван. Все втроем они приехали в Томскую область, и поселились на Беговой Плесе, где жил уже его брат Павел. У молодых супругов родилось еще пятеро детей:



Томск. 2018 г.

Петр (1928 – 2006), Алексей (1930 – 2006), Анна, 1933 года рождения, проживающая в настоящее время в селе Терсалгай Кожевниковского района Томской области, Александр, (1932 – 2013), и Николай (1937 – 2003).

Михаил Алексеевич, как и все крестьянские мужики, был разносторонним мастеровым человеком: имел пасеку, домашнюю живность, владел столярным и плотницким ремеслом. Особенно увлекался рыбалкой и охотой. Последнее занятие и «помогло» ему уйти из этой жизни раньше времени. В ноябре 1958 года он ушел на охоту в тайгу и не вернулся. На поиски отца ушел сын Петр – безрезультатно. Пропавшего Михаила ушел искать его старший брат Павел, и вновь никакого результата. Только на следующий год его останки случайно обнаружили. Сосед, тоже охотник, пошел пострелять уток, и одна из них упала недалеко. Михаил Алексеевич, а вернее его косточки лежали рядом с поваленной березой, которую он по

видимости не мог преодолеть. Его опознали по ремню и куску рубахи. Дикие зверьки оставили от него одни косточки. По версии семьи он провалился в реку, переходя по тонкому осеннему льду. Выбрался, но сильно обледенел, с трудом передвигался, и замерз, не дойдя до охотничьей избушки полтора – два километра. Похоронен на кладбище Беговой Плесы.

Дети Ивана Михайловича Савельева (старшего сына М.А. Савельева).

Михаил Иванович 1948 года рождения, жена Надежда Николаевна, 1952 года рождения. Живет в селе Наумовка Томского района. В настоящее время пенсионер, в прошлом учитель физики. 5 ноября отметил юбилей – 70 лет. Имеет трех сыновей: Алексей, 1974 года рождения, Евгений, 1976 года рождения, Андрей, 1982 года рождения.

Владимир Иванович 1950 года рождения, жена Юлия Александровна, 1948 года рождения, имеет двух детей: дочь Аллу, 1973 года рождения и сына Сергея 1976 года рождения. Живут в Томске.

Николай Иванович, 1952 года рождения, жена Фавзия Абубакировна, 1957 года рождения. Детей нет. Живут в Томске.

Екатерина Ивановна, 1953 года рождения, муж Шейкин Владимир Иванович, 1947 года рождения. Имеют двух детей: сын Андрей, 1974 года рождения и дочь Галина. Живет в Томске.

Александр Иванович, (1956 – 2015), жена Людмила Евгеньевна, (1952 – 2005). Дочь Ольга живет в Томске.



Сергей с отцом, женой Лидой и детьми. Томск

Сергей Иванович, 1957 года рождения, жена Лидия Васильевна (1958г.р.). Имеют двух детей: Дмитрий, 1980

года рождения и Олег, 1982 года рождения. Сергей Иванович награжден медалью – орденом «За заслуги перед Отечеством II степени» (2012г), знаком «Почетный строитель России», знаком «Почетный донор России» (2002). Живет в Томске.



Галина Ивановна, 1959 года рождения, муж Петр Петрович, 1960 года рождения. Два сына: Александр, 1987 года рождения и Иван, 1996 года рождения. Живет в Томске.

Семья Сергея Ивановича Савельева. Томск.

Татьяна Ивановна, 1963 года рождения, муж Николай Иванович Латыголец. Имеет двух детей: сын Вячеслав и дочь Марию 1986 года рождения. Живет в Томске.

Дети Петра Михайловича Савельева (1928 – 2006)

Петр Михайлович Савельев – жена Екатерина Рожина. Имеет двух детей: дочь Елена, 1959 года рождения, Виктор 1961 года рождения и сын Сергей 1963 года рождения. Жена в настоящее время проживает в селе Кожевниково Томской области.

Дети Алексея Михайловича Савельева (1930-2006)

Алексей Михайлович Савельев женат на Татьяне Даниловне, (1929 -2000г). Имеют детей:

Екатерина Алексеевна, 1952 года рождения. Сын Дмитрий (1972-2008), дочери Наталья, 1976 года рождения, Елена, 1984 года рождения, и Татьяна, 1986 года рождения.

Галина Алексеевна, 1954 года рождения. Имеет детей: Сергей, 1975 года рождения, Любовь, 1983 года рождения, Раиса, 1986 года рождения, Тамара, 1988 года рождения, и Тимур, 1989 года рождения.

Михаил Алексеевич, 1959 года рождения, жена Ольга. Дети: Юлия, 1983 года рождения, Иван, 1989 года рождения. Живет в Хмелевке Томской области.

Леонид Алексеевич, 1961 года рождения, жена Любовь Николаевна (1962г.р.). Дети: Сергей, 1982 года рождения, Антон, 1989 года рождения. Живут в Кожевниково Томской области.

Анна Алексеевна, 1933 года рождения, живет в селе Терсалгай у дочери Светланы. Светлана 1965 года рождения имеет детей: Валентину (1954г.р.), Лидию (1959г.р.), Галину (1961г.р.), Ивана и Александра (1967г.р.).

Валентина, 1954 года рождения. Имеет детей: Лидия, 1959 года рождения, Галина.

Александр Михайлович Савельев (1934–2013). Имеет двух дочерей: Татьяна, (1959–2018) и Галина, 1961 года рождения, которая живет в Томске.

Николай Михайлович Савельев (1937–2003). Жена Валентина Николаевна (1938 – 2015). Дети: дочь Любовь, 1965 года рождения, сыновья: Виктор (1960–1994), Николай, 1962 года рождения. Алексей, 1969 года рождения. Живут в Северске. Люба живёт в Томске.

Томск – Колывань, ноябрь 2018 г.



*Колывань, внук Г.А. Савельевой - Константин.
2018 г.*

САВЕЛЬЕВ НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ

Савельев Николай Алексеевич 24 августа 1912 года рождения с. Пахотный Угол уехал на Беговую Плесу холостым вместе с братьями. Женился на Аксинье, у них родился сын. Аксинья опрокинула на малыша, по неосторожности, чугунок с кипятком и он умер. Николай с ней разошёлся. Взял в жены Марию, но и с ней тоже долго не пожилось. На короткое время уезжал на Пристань-Почту Колыванского района Новосибирской области к братьям Василию и Петру. Там заболел. Вернулся на Беговую Плесу. Лечение не помогло, и он умер. Похоронен на Беговой Плесе. Там же похоронены и дочери Савельева Павла Алексеевича: Полина (Пелагея), Анна, Татьяна.

САВЕЛЬЕВ ГЕОРГИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ

Савельев Георгий Алексеевич 9 апреля 1915 года рождения (в семье звали дядя Гриша) приехал на Беговую Плесу вместе со всеми братьями. Покинул Беговую Плесу, вероятней всего, с братьями Василием и Петром. Есть версия, что перед войной он жил недалеко от Томска в Поросино, был женат, жена Мария, были дети... Судьбу его еще предстоит узнать...

За два года моего знакомства с «томскими» Савельевыми» я не смог, к сожалению, побывать у всех кровных родственников. Их очень много. К примеру, у Михаила Алексеевича Савельева - 28 внуков, растут уже и правнуки.

Работа по изучению родословной семьи Савельевых, выходцев из села Пахотный Угол Бондарского района Тамбовской области, только начинается. Конечно, в моей работе много неточностей. Надеюсь, исправить их с помощью нового поколения «савельят», которые проявят интерес к изучению своего рода.

Небольшая историческая справка: населённый пункт Беговая Плесо просуществовал с 1919 по 1968 год.

*Колывань – Кожевниково-Мишутино – Томск октябрь 2016,
ноябрь-2018гг.*

ЛУКЕРЬИН КВАС

Нынешним летом я услышал рассказ об одной женщине-землячке, которая прославилась в нашей деревне. Славу ей принесло мастерство по изготовлению удивительного, исконно-русского напитка. Какого? Давайте же все по порядку. Героиню назовем именем Лукерья.

В молодости Лукерья была, как и все деревенские женщины, трудолюбива, использовала все средства, чтобы накормить, напоить, обшить и обстирать всех членов семьи. Особых разносолов не было, и поэтому Лукерья часто прибегала к использованию такого распространённого в те годы напитка - кваса. Простого деревенского кваса. Для вкуса и резкости добавляла различные травы, для цвета использовала пережжённый сахар, овощные и ягодные соки. Знала ещё с десятков кулинарных секретов, благодаря которым слава о её квасе облетела всю деревню. И заводить квас то она стала уже в деревянном бочонке – «лагушке», как его называли в деревне ведра на полтора-два. Женщины-соседки сами приходили к Луше или присылали своих ребятишек за лукерьиным квасом, чтобы порадовать домочадцев кваском, как бы сейчас сказали: «От Лукерьи».

И вот приходит однажды соседка, просит налить ей литра два кваску. Все для окрошки у неё было готово, ну а квас, как обычно, она планировала взять у Лукерьи. А та ей говорит: «Знаешь, квас-то вчера закончился, а свежий я ещё не успела поставить». Соседка была удивлена такому обстоятельству. Да как это? У Лукерьи и нет кваса. А ей-то сейчас как быть? Дома то все ждали окрошки. И вот слова, произнесённые соседкой стали верхом оценки качества кваса, который ставила Лукерья.

Уходя, та в сердцах произнесла: «Ну, вот, похлебали окрошки». И по-деревенски взмахивая руками, ещё несколько раз повторяла по дороге в свой дом: «Ну, вот, похлебали окрошки»... Такой был у Лукерьи квас.

Колывань, октябрь 2018г.

ПЕСНЯ ПО ЗАЯВКЕ

Я всегда любил русские народные песни. В нашей семье пел мой отец – Савельев Пётр Алексеевич. От него я слышал много русских народных песен: «Соловей кукушку уговаривал», «Лучинушка», «Позабыт, позаброшен», «Берёзонька»..., а так же песни советского периода: «За окном черёмуха колышется», «Ох помирать нам рановато», «Отец мой был природный пахарь» и некоторые другие. Я сам всегда пел и в детстве: до школы, в школе.... Участвовал в сельских концертах в деревенском Пристань-Почтовском клубе.

В школе одно время учительница русского языка и литературы Людмила Васильевна Колесникова организовала небольшой ученический хор, я и в нём участвовал. Это было первое пение под музыку. Муж Людмилы Васильевны был баянистом и аккомпанировал нашему хору.

В техникуме в хор меня наш руководитель ансамбля песни и танца «Юность» Владимир Иванович Турыгин не взял, а предложил играть в оркестре русских народных инструментов на домбре тенор, которую я быстро освоил и участвовал во всех концертах ансамбля, даже был участником поездки в 1970 году в г.Москву.

Но любовь к пению пронёс через всю свою жизнь и боготворил всех, кому было суждено прожить жизнь солиста на малой или большой сцене. Мне нравились песни в исполнении К.Шульженко, Л.Руслановой, Л.Утёсова, Л.Зыкиной, Г.Ненашевой и многих наших солистов песни.

Особое чувство восхищения, преклонения перед талантом исполнителя у меня возникло тогда, когда я слышал сначала по радио, потом по телевидению, а затем и воочию, солистки Государственного академического Сибирского русского народного хора Галины Меркуловой. Маленькая ростиком, такая вся русская, с красивым лицом и девичьей косой, она покорила меня своим голосом и

особенной, свойственной только ей, манерой исполнения. Песни: «Махонька», «У старого колодца», «Может льдиночка растаять» до сих пор звучат в моей памяти. Но есть в её репертуаре песня, которая сразила меня, что называется, наповал. Это песня - «Перепёлка». Какие слова, какая музыка, какая солистка, её артистизм, голос, интонация? Это было великолепно, восхитительно, народно и по-девичьи проникновенно.

Я бывал на концертах с её участием у нас в Колывани и, наверное, аплодировал громче всех, и восклицал «Браво!» И вот в один из приездов хора в Колывань летом 1978 года я решился на встречу с солисткой. Был дан концерт в районном доме культуры, а на следующий день коллектив уезжал с выступлениями по району. Был целый вечер, который участники хора провели в нашей гостинице. Этот вечер для меня был подарком свыше, от Бога. Гостиница в то время находилась на улице Рев.Проспект, а сейчас в этом здании – контора наших коммунальных служб. Так вот, было ещё не совсем темно, я пришёл в гостиницу и попросил, чтобы на крыльцо вышла Галина Меркулова. Она вышла не одна, со своим мужем Петром, солистом балета. Я объяснил цель своего визита, сказал, что по заданию редакции газеты «Трудовая правда», хотел бы взять у знаменитой артистки интервью. Дело в том, что я действительно тогда был сотрудником районки. Солистка согласилась и у нас началась беседа. Я слушал певунью, не отрывая от неё своего взгляда. Естественно, ничего не записывал. Просто слушал её рассказ о себе. А сам думал: - «Нет, этого не может быть, это не Галина Меркулова, и слушаю её не я. Мне это всё привиделось...».

Я на самом деле не помню ни одного слова из её рассказа. Помню только песню. Песню «Перепёлка», которую я посмел попросить спеть для меня. Было уже темновато. Она согласилась. И вот в летней тишине колыванского вечера звучал её божественный голос. Кто знаком с творчеством Меркуловой, тот помнит, как звонко и

чётко она выводила каждое слово, казалось, звучал не её голос, а пела девичья душа, вызывая у слушателей сильнейшие чувства переживания, страдания и слёзы восхищения талантом этой сибирячки.

Песня закончилась. Я что-то говорил невнятное и ушёл. Никакого интервью в газете, конечно, не было. Была и осталась только песня, которая звучит во мне до сих пор. Песня, исполненная по заявке, моей заявке....

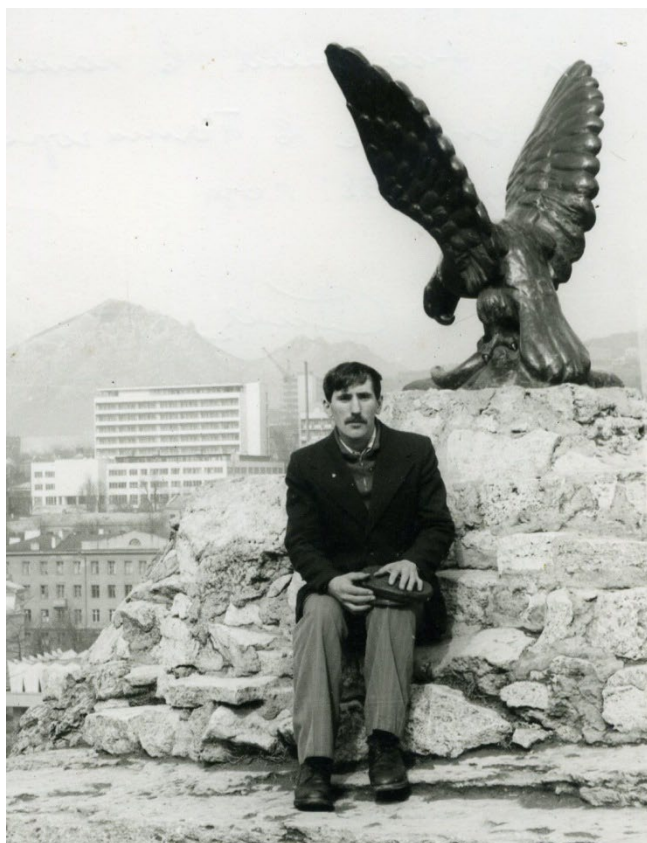
14.01.2018г.

РУБЛИК

В самом начале восьмидесятых годов мне предложили путёвку в один из санаториев города Пятигорска - здравницы Северного Кавказа. Я с удовольствием согласился, тем более подлечить было что (на снимке).

Путёвка стоила более трёхсот рублей, профсоюз оплачивал девяносто процентов, плюс... И оплачивался проезд туда и обратно. Транспорт выбрал авиационный.

И вот я уже в Пятигорске, городе где когда-то проживал воя время военной службы великий русский поэт М.Ю. Лермонтов. Отличный санаторий, гостеприимный город. Достаточно высокий уровень обслуживания нас отпускников и лечащихся, по тем параметрам что предусмотрено стоимостью путёвки так и в самом городе. До этого я никогда



не был в таких местах и меня впечатляло всё: природа, люди, обилие всевозможных развлечений, чего я, работая, в силу своей занятости, не видел в Сибири. Когда я уже осмотрелся, так сказать, втянулся в то, что мне прописали лечащие врачи в санаторно-курортную карту, я оказался в недоумении, что принимая лечебные грязи, мне на живот накладывают небрежно кучечку грязи. В то время когда другим пациентам с вниманием и уважением накладывают живительной чёрной массы щедрым жирным слоем. Я не мог понять: почему при одинаковом диагнозе мне чуть ли не каплями размазывают «чудодейственное лекарство», а другим Своими сомнениями я поделился с соседом по комнате. Выслушав меня, он задал вопрос, просто, одной фразой огорошив меня:

- А ты разве рублик не кладёшь в санаторно-курортную карту?

- Какой рублик?

- Как какой? Самый, что ни на есть, наш советский рублик!

Первое, что выпалил я ему, как человек воспитанный на идеалах советского общества: «Так ведь это же взятка!»

- Какая же это взятка, не смейся, здесь все так делают, видишь, вон мужик только что зашёл, подал санаторную карту и его сразу пригласили на процедуру, без очереди. Я, сибирский парень, восхищённый великолепием природы, укладом жизни южных жителей, не замечал раньше этой «волшебной системы», ключиком к которой был рублик.

- И всё же это не правильно, всё равно это взятка, - уже не таким решительным голосом ответил я своему собеседнику.

Я долго мучился, переживал, спорил сам с собой, уговаривал, ругал, осуждал... боролся с собой и... на следующую процедуру в свою санаторную карту дрожащими руками сунул, бумажный советский рублик. Положил его так, чтобы не торчали жёлтенькие краешки купюры. Зашёл в приёмную, с чувством обеспокоенности,

положил книжку на стол со «злополучным» рублём и стал дожидаться своей очереди. Сидя в приёмной, в моём сознании мелькали страшные картинки моего разоблачения.

То я видел, как красная от возмущения санитарка, кричит на меня, размахивая моим рублём и стыдит меня при всех: какой я подлый и как мог решиться на взятку.

На смену этой картине, возникала новая, более суровая.

Вместе с санитаркой выходят два милиционера одевают взяткодателя наручники и уводят в РОВД под возгласы осуждений советских порядочных людей. А ещё страшнее я представил, как меня встретят на работе и как я буду смотреть в глаза родным и своим сотрудникам, ведь раньше всё сообщалось на работу. Вот это я съездил оздоровиться, спасибо профсоюзу. Мысли мелькали, казалось, я нахожусь в этом страхе вечность. Но этого ничего не случилось.

Оказывается, это было всего минута... Вышла, вся в лучах света, мило улыбающаяся медсестра и пригласила меня на процедуру, где щедро выдала на моё тело кусок грязи, заботливо поправила все, что необходимо. Ну, вот теперь я, как и все - не обделён ни порцией, ни вниманием со стороны медперсонала, и грязи у меня на моём теле достаточно... а «грязи» у меня в душе даже переполнено. Вышел, забрал свою карту, уже без рубля и пошёл дальше проходить свой путь оздоровления.

Переживания, по поводу вложенного в карту рублика, были очень сильными. Ни в Колывани, ни в Новосибирске, с такими ситуациями я раньше никогда не сталкивался.

В моём сознании молодого советского человека произошёл какой-то надлом. Что же это? Разве так можно? Ведь это всё равно взятка.

Этот постоянный протест постепенно заглушился - работа, повседневная текучка, делали своё дело. Но в памяти остался какой-то неприятный след - взяткой за

грязь... Потом грянула перестройка, развал нашего великого Союза. Они дали такие жуткие картины безобразий на самом высоком государственном уровне, что тот рублик, казался таким несерьёзным и несущественным. А с другой стороны, это был маленький сигнал того, что в нашем обществе надо было что-то менять, подправлять. Как, в общем-то, и произошло. Но ни я и никто другой, из тех, кто вкладывал рубрики в санаторно-курортные карты, не могли даже и подумать какие, страшно уродливые и шокирующие перемены нас ожидают. И что будет с нашей страной через какой-то десяток лет.

А всё началось с простого рублика.

03.03. 2018 г.

ЮНЫЙ ЖЕНИХ

Как обычно, в начале учебного года, в восьмилетние школы нашего Колыванского района приезжали новые учителя. Кроме педагогов со специальным образованием, были и молоденькие девушки, не сумевшие поступить в высшие учебные заведения, и поэтому у них был год на обдумывание своего дальнейшего жизненного пути, и возможность подготовиться к вступительным экзаменам и уже обязательно поступить. Специалистов не хватало, и отдел образования прибегал к использованию таких кадров. Так вот, одна из таких выпускниц средней школы, приехала к нам на Пристань-Почту, в нашу восьмилетнюю школу. В 60-80е годы вместо девяти лет, как сейчас, учились восемь лет. А в средней школе выпускным классом был десятый. Так вот, красивая, молодая, семнадцатилетняя выпускница была назначена к нам учительницей. Она работала в средних классах. Назовём её Татьяной. Отдельного жилья в деревне для учителей не было, и она жила «на квартире» у тёти Лены Дивногорской. У тёти Лены домик был не

большой, но отдельная комната была. В ней и поселилась наша Татьяна. Домик находился возле сосновой рощи, за которой была наша школа. Рядом, удобно ходить на работу. Это, так сказать, предыстория.

Перехожу непосредственно к сути. Наш дом находился метрах в ста от тёти Лены и я, шестилетний мальчуган, не мог не заметить на нашей улице этой девушки. Как-то играя на песке, а на Почте - это же берег Оби, улицы были песчаные - чистые и сухие, я познакомился с ней. Детские разговоры, которые вела со мной Татьяна, мне были приятны и скоро мы подружились. Я даже у мамы выпросил баночку смородинового варенья и угостил Татьяну. Наверное, были ещё какие-то обоюдные знаки внимания. Она меня даже пригласила в школу, куда я прибежал с радостью. По голосу я сразу узнал, где идёт урок с моей знакомой. Татьяна разрешили мне войти в класс, указала на пустующую парту в конце класса и даже дала мне пластилин. Я тут же начал лепить из пластилина танки, самолёты и «наших», то есть советских солдат, которые мужественно сражались с «фашистами». У мальчишек того времени одной из главных игр была тема войны. И вот когда «военные» действия достигли своей кульминации, я начал издавать возгласы: «Ура!» «Вперёд!» и другие. Естественно, меня попросили выйти из класса, чтобы не мешать вести урок.

Этот случай никак не омрачил наши отношения. Они продолжались, и на каком-то этапе мне пацану пришла мысль, что я должен жениться на ней. Кстати, сама Татьяна, почему то, толи в шутку, толи в серьёз называла меня своим женихом. О своём решении жениться я сказал маме и попросил её собрать мои вещи. Мама с пониманием отнеслась к моим чувствам. И вот уже с узелком, не помню, что там конкретно было, я гордо пошёл «жениться». Тётя Лена и «моя» Татьяна были дома. На вопрос, зачем я пришёл, я гордо ответил: «Жениться!». Моя детская память не сохранила слова отказа мне в женитьбе. Помню только,

как мне было стыдно, и как я по-детски горько плакал. Когда меня выпроводили из дома, по улице я не стал возвращаться. Отвергнутый, с узелком вещей, я обогнул дом тёти Лены, спустился за огороды и только таким путём вернулся домой, весь обиженный, посрамлённый и заплаканный. В семье нашей мою «несостоявшуюся» женитьбу не обсуждали, и она как-то быстро забылась. В памяти восстановилась, когда я уже вошёл в настоящий возраст жениха. И даже сам себе сказал: «Толя, так это уже у тебя было». Но озвучивать свой детский конфуз тогда не стал. А вот сейчас решил написать небольшой рассказик и придать публичности вот такую интересную историю из моего далёкого детства.

26.12.2018г.

СЕМЕЧКИ

Лет тридцать тому назад деревенские огороды и начинающиеся дачные участки в деревне Пристань-Почта Колыванского района, как и по всей округе, с середины июля расцветивались желтыми шапками подсолнухов. Хозяйки их садили помногу. Подсолнухи любили все. Женщины щелкали их в долгие зимние вечера, молодёжь – на своих встречах и свиданиях, ну а летом зеленые сочные листья с удовольствием поедали коровы, овцы и козы. В общем, сеяли помногу, любили все, хватало тоже всем.

В нашей деревне было принято лазать по огородам. Занималась этим ночным промыслом, в основном, молодёжь. Между собой мальчишки и девчонки узнавали, у кого раньше созревали огурцы, значит лазали за огурцами, и чаще всего по предложению молодого хозяина огорода. Была даже какая-то негласная очередность. Сегодня лезем ко мне, а завтра – к тебе... Мероприятия эти проводились относительно культурно – деревенская молодёжь хорошо знала, где на грядке нужно искать спелые огурчики и как

сорвать, не повредив плеть. Действовали по принципу «не пакостить и не вредить». Взял, вернее, украл, но аккуратно. Утром, конечно, были какие-то разборки с родителями, но, как правило, без наказаний. С рассвета сельчане торопились в поле, в лес, на рыбалку и охоту, заготовку сена, дров, грибов и ягод, выполнять другие важные работы. Наскоро позавтракав с родителями, полусонные ночные гуляки садились в конные телеги или шли пешком выполнять деревенские заботы.

Но вернёмся к семечкам. Вернее, к подсолнухам. Слово «подсолнух», как название растения, в деревне как-то не употреблялось. Его заменяло слово «семечки». Посеяли семечки, взошли семечки, поспели семечки и щелкали тоже семечки. Моя мама Пелагея Васильевна знала о «ночных гуляниях по огородам» и сеяла семечек помногу. В конце огорода иногда даже оставляла полсотки земли – специально для семечек. Семечки щелкали-лузгали и свежими и сушёными. Сушили их простым способом: срезали спелые круги, складывали, обязательно, семечками вниз на крыше или сеновале и ждали, пока подсохнут. Сухие зёрна выбивали из круга, провеивали и рассыпали по мешочкам. Берите, щелкайте, на доброе здоровье. У нас в деревне не росли кедры и мы не знали, что такое кедровые орехи. Поэтому семечки были любимым лакомством и для взрослых, и для детворы.

В нашей семье с семечками связана одна история. Мой брат Юрий в 1959 году был призван в армию. Служил в Омске, на одной из станций противовоздушной обороны (РЛС ПВО). Родители решили на Новый год сделать сыну подарок и отправили ему посылочку. Туда положили тёплые шерстяные носки, несколько кусочков солёного сала и объёмный мешочек деревенских семечек. Брат любил семечки. Получил брат посылку в части, как было принято в армии, при всех открыл её, и ему достались только носки, связанные материнскими руками, а всё остальное разделили сослуживцы. На следующее утро на подъём, как

и полагается, пришёл командир роты и обнаружил некоторые нарушения порядка в помещении – возле урны для мусора и под двумя солдатскими кроватями, валялись несколько скорлупок от семечек. Командир роты тут же установил, что семечками своих товарищей угостил рядовой Савельев, которому была посылка из дома. Солдаты угостились, но проявили небрежность. Командир роты перед строем тут же, во время утренней поверки, объявил рядовому Савельеву два наряда вне очереди за нарушение санитарного состояния помещения казармы.

Об этой истории брат рассказал нам уже после демобилизации, когда вернулся из армии. От услышанного больше всех переживала наша мама. Зато папа, Пётр Алексеевич, дал свою оценку происшедшему: «Знай, кого угощать!»

Эта давняя история время от времени всплывает в моей памяти. Дело в том, что подобные ситуации возникали и в моей жизни, когда приходилось нести наказание, вроде бы за доброе дело, как это произошло с моим старшим братом Юрием во время службы в армии.

Вот вам и семечки!

27.01.2018г., Колывань.



Омск, войсковая часть. Два брата: Юрий и Виктор.

ЮБИЛЕЙНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ



26 октября 2018 года в Государственном концертном зале имени А. М. Каца состоялся концерт, посвященный празднованию в Новосибирской области 100-летия образования Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи.

Делегацию Колыванского комсомола возглавил Виктор Петрович Коваленко – в прошлом первый секретарь Колыванского РК ВЛКСМ. В городе Новосибирске к нам присоединился глава Колыванского района Евгений Геннадьевич Артюхов, и наши земляки Александр Верин и Юрий Фабрика.



В состав делегации вошли Михаил Кашлаков, Елена Налимова, Нина Сбитнева, Александр Воропаев, Зоя Кремнева, Владимир Максимчук, Наталья Кузьминых, Валентина Полева, Валентина Тагильцева, Сергей Потехин, Виктор Коваленко, Николай Южаков. Я перечислил фамилии членов делегации в том порядке, в котором они стоят на снимке, перед отъездом в Новосибирск у здания районной администрации Колывани.

А на снимке под орденами комсомола мы видим так же главу Колыванского района Е. Г. Артюхова и наших земляков Александра Верина и Юрия Фабрика.



На праздничном мероприятии мне посчастливилось сфотографироваться со знаменитым борцом Александром Карелиным и бывшим губернатором области Владимиром Городецким, а также депутатом Законодательного собрания НСО Валерием Ильенко.





Отдельная фотография с известным сибирским композитором Олегом Ивановым, автором песни «Товарищ» («Я песней, как ветром наполню страну»).

Особое чувство я испытывал фотографируясь с губернатором нашей области Андреем Александровичем Травниковым. И хотя фотография не очень удачная, для меня она почетна и памятна.

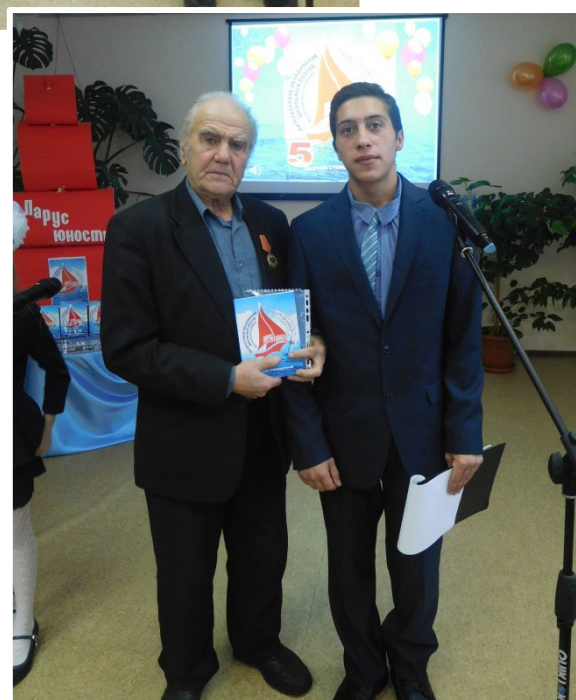
На следующий день 27 октября в Колывани отметили 100-летний юбилей комсомола.

Новосибирск-Колывань, 26 октября 2018 г.

ПЕРВЫЙ МАЛЕНЬКИЙ ЮБИЛЕЙ!

22 ноября 2018 года в актовом зале Колыванской центральной библиотеки состоялась презентация пятого сборника литературного объединения школьных поэтов района «Парус Юности». Среди выступающих были директор ЦБС О.Б. Тайлакова, начальник Управления образования А.А. Толстова, начальник культуры, спорта и молодежной политики А.А. Зырянов, депутат районного Совета депутатов И.С. Бочаров, координатор общественной организации в городе Новосибирск «Колыванское Землячество» А.С. Шеметов.

Александр Савельевич Шеметов поздравил присутствующих и передал Приветственный адрес юным поэтам от нашего земляка – члена Союза писателей и Союза журналистов РФ – А.А. Верина. С Александром Анатольевичем я познакомился в 1979 году, когда поступил на работу в штат районной газеты «Трудовая правда». Добрые отношения нас связывают до сих пор.



А.А. Зырянов посвятил «Парусу Юности» поэтические строчки, написанные во время мероприятия:

Опять снежок и ветерок
И Колывань тихонько замечает.
Петрович пригласил на огонек,-
Во мне поэта он пока не замечает.
И пятый сборник я не получу,
Ведь месяц, как сюда я переехал,
Я не обижусь, даже не шучу,-
А за шестым сюда б заехал...

Готов дружить, готов писать
Еще раз Вас я поздравляю,
Странички сборника листать,
Я Всем: и стар, и млад, желаю!



*На фото сотрудники редакции газеты «Трудовая правда», 1980 г.,
слева направо: Верин А.А., Цынгалов Н.И., Савельев А.П.*

Моему коллеге А. П. Савельеву и его питомцам по «Парусу Юности»

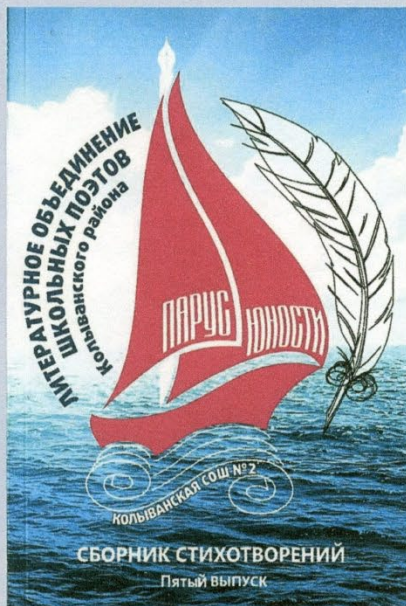
Дорогие мои земляки и товарищи по цеху!

Вот и отправился в дальнее плавание ваш пятый по счёту кораблик. Пусть он бумажный, но главное то, что он везёт в будущее – ведь отныне ваши сочинения, напечатанные в альманахе, принадлежат тем, кто придёт на родную колыванскую землю после вас!

Изучайте профессию литератора, погружайтесь в глубины родного русского языка, чтоб из любителей стать профессионалами. Не жалейте души для земляков, потому что суть поэзии не в стопах и не в рифмах, а в дарении своего тепла и света людям.

Плывёт в синем море
кораблик бумажный,
А волны и ветер
грохочут свой гимн.
Как символ надежды,
плывёт он, отважный,
И в парусе солнце,
и солнце над ним.

Пусть в бешенстве бури
и грохоте моря,
Подставив свой парус
надежды ветрам,
Осилив бессилье,
с безверием споря,
Плывёт тот кораблик
по имени «Ра»!



Мой друг, если счастье
изменит однажды,
Бедя подкрадётся,
не станет любви,
Кораблик построй ты, хотя
бы бумажный,
И именем солнца его назови!

Пусть в бешенстве бури
и грохоте моря,
Подставив свой парус
надежды ветрам,
Осилив бессилье,
с безверием споря,
Плывёт твой кораблик
по имени «Ра»!

СЧАСТЛИВОГО ПЛАВАНИЯ! СЕМЬ ФУТОВ ПОД КУЛЕМ!

Александр Верин
Член Союз журналистов России, писателю РД

22 ноября 2018г.



Фотографии сделаны во время презентации двухтомника А.Верина «Песни жаворонка» в актовом зале Колыванской центральной библиотеки 19 апреля 2018 года.

А ЧТО ДЕЛАТЬ?

Великий и могучий русский язык, язык Пушкина и Лермонтова, Тургенева и Толстого, Достоевского и Тютчева, переживает в настоящий период не самый лучший период своего развития.

Огромное агрессивное проникновение в наш язык идет иностранных слов. Часто мы вот так приветствуем друг друга и выражаем свои чувства: «О'кей!», «Бай, бай!», «Чао!», «Вау!», «Ты в адеквате?», «А ты в позитиве?».

Многие термины пришли в наш язык вместе с новинками научно-технической революции: «Смартфон», «Мобильный», «компьютер», «файл», «сайт», «сканер», «принтер», «дрон» и другие. Эти термины мы вынуждены впускать в свой язык, так как они обозначают предметы, без которых невозможно наше современное существование.

Другие заимствованные слова пришли к нам вслед за изменениями, пришедшими в жизнь нашего общества после развала СССР - «приватизация», «ваучер», «бренд», «драйв», «эксклюзив», «спикер», «портфолио», «шопинг», «пирсинг», «чипсы», различные «гамбургеры» и тому подобное. Из этой огромной массы иностранных слов некоторые вполне могли бы носить русские определения. Но здесь надо признать наличие какого-то заискивания перед «западом», его цивилизацией, которое способствует «продвижению» в русскую речь и письмо этих зарубежных словечек.

С другой стороны русский язык ощущает на себе влияние так называемого «молодежного сленга» и широкого его проникновения, особенно в разговорную речь. Меня коробит слово «днюха», придуманное подрастающим поколением, означающее «День рождения». И таких слов в нашем языке стало больше. Это слова: «фигня», «хрень», «песец», «достал», «задолбал» и другие. Это настоящие слова паразиты, от которых трудно избавиться.

И вот к той же категории слов относится и нецензурщина, развивающаяся в последние годы. Отдельные матерные слова произносятся людьми вполне обычно, вроде бы в порядке вещей. Многие люди, как мне кажется, уже и не знают синонимов этим матерным словам. И, что самое страшное, взрослые, особенно молодые папы и мамы, разговаривают с использованием такой лексики в присутствии своих малолетних детей. И у них, к сожалению, восприятие матерных слов принимается обыденным и правильным. Так дети, общаясь друг с другом, сначала неосознанно, а впоследствии и осознанно, используют такие «остренькие» словечки. Мне, работающему в школе, приходится время от времени слышать мат в детских разговорах.

Широкое проникновение мата в нашу речь, как литературную так и разговорную, началось с момента крушения нашего прежнего государства – СССР. С падением цензуры, нравственных принципов прежней морали, отсутствием четких примеров целей и задач нашего общества в перестроечный период и началось засилье мата и даже какая-то его популяризация. Те дети, которые жили в то время и напитались той атмосферой общения, сейчас имеют уже своих детей и, естественно, передать им ничего, кроме того, чем они сами напитались, уже не могут...

Мат в русской речи существовал всегда, во всяком случае давно. Но не имел такого широкого распространения как сейчас. Я сам рос и воспитывался в простой крестьянской семье. Мои родители – уроженцы села Пахотный угол Тамбовской губернии, и мы, их дети, а нас было шестеро, ни разу от них не слышали сквернословия. В Пахотном Угле – глубинке Тамбовской губернии в повседневной жизни – в «миру», как тогда говорили, мата практически не было. В этом старинном тамбовском селе всем миром противостояли мату и пьянке. Папа рассказывал, что даже на сходе селян принималось

соответствующее решение по искоренению этих вредных привычек. Да и православная церковь строго взыскивала со своих прихожан за отступление от библейских заповедей.

Нам бы надо вернуться к этим христианским истокам и заменить слова «Пока-пока!» на простое русское «До свидания!», которое подразумевает желание еще раз встретиться. Это косвенное пожелание человеку здоровья, и желание еще не раз увидеться. А «Привет!» да «Салют!» - заменить на замечательное слово «Здравствуйте!», в котором звучит пожелание доброго здоровья тому человеку, с кем произошла встреча. Я уже не говорю об использовании слова «Спасибо». Это прекрасное слово означает «Спаси, Боже» и произносится, как благодарность за сделанное добро и просьба к Господу Иисусу Христу помочь этому человеку, сделать ему тоже добро. Слово «Спасибо» - это Слово творения добра, идущее от одного человека к другому и пронизывающее добром все наше общество. В одном ряду с ним стоит слово «Благодарю», оно желает человеку за сделанное добро – блага, благости, то есть всего хорошего в его жизни, удачи, успехов, процветания и, конечно же, здоровья.

А что же необходимо сделать?

Вопросы очищения великого и могучего русского языка от иностранного заселения и внутреннего «размывания» и «подрыва» еще ждут своего решения на самом высоком уровне. Нужен «Закон о гигиене русского языка», где бы четко были определены рамки варьирования в написании и произношении русских слов, особенно в рекламе. И чтобы не писали слово русский с одной «с» и не называли теплые куртки словом «ветранет» написанным слитно. Необходимо противостоять мату, сквернословии общим повышением культуры нашего народа, усилением воспитательной работы среди всех категорий населения. И чтобы брань не звучала с экранов телевизоров, и чтобы ее не было в других средствах массовой информации. И чтобы не транслировались сцены, где депутаты, избранные

нашим народом, в общении между собой используют ненормативную лексику. И я бы предложил все-таки на государственном уровне несколько ужесточить цензуру за тем, что у нас показывается, печатается и говорится на всю страну.

И только тогда мы встанем на путь укрепления нашего языка, свободного от ненужных иностранных заимствований и, конечно же, русского мата.

27.11.2018

А. Савельев.

МАТ - НА ПОМОЙКУ!

Мат распоясался, мат обнаглел,
Культурную русскую речь одолел.
Юноши, девушки и депутаты
Матом ругаются, с матом дебаты.

А Русский язык и без мата прекрасен,
А с матом друзья, он просто ужасен.
Выбросим лучше мат на помойку:
За мат наказание, за мат нужно двойку!

Давайте не будем на мате общаться,
До уровня полулюдей опускаться.
Скверное слово оно, как зараза,
И от него избавляться всем надо!

Слова паразиты выбросим тоже
И перед Западом гнуться негоже.
Могуч и прекрасен русский язык –
Он предками дан, он Славен, Велик!

28.11.2018г.

МОЯ ПРИСТАНЬ

Портовая деревня – Пристань-Почта.
Да, название звучит довольно просто,
Но за ней Уень-речушка вьётся,
Она в Обь-кормилицу вольётся.

Обь-река быстра, широка, глубока.
И крутые у неё, скажу вам, берега.
Пристань-Почта приглядела для себя такой –
Не затопит Обь её ни летом, ни весной.

Берег заняли различные строенья,
Деревенским людям в удивленье.
Нефтебаза – там на весь район бензин,
Зерносклады – зерно подсушим, сохраним.

Рыбзавод – коптил он рыбу для людей,
Ну, а лагерь пионерский – для детей.
Роща, почта, клуб, медпункт и магазин,
Школа, вышка – за пожарами следим.

Каждый житель – он и плотник, и рыбак,
Он во многих промыслах мастак –
Сани делал, обласа весной долбил,
Пчёл держал, украдкой на лося ходил.

Все луга косились, сено убиралось,
И скота помногу во дворах держалось.
В каждом доме – детский гомон, смех.
Время было для работы и утех.

Драли дуб весной, сушили и сдавали,
На рынке ипподромском рыбой торговали,
Зимою мясо и пушнину предлагали,
В мешках калину из лесу таскали.

Но, главное, я все-таки, скажу,
Как на духу вам, братцы, расскажу –
В деревне ПРИСТАНЬ главной была!
Сколько же всякого помнит она...

В играх вечерних невест выбирали,
На дебаркадере их целовали,
А уж под утро бежали домой,
Со счастьем, довольные сами собой!

Любовные игры все лето игрались,
Свадьбой порою они завершались.
А сколько там пролито девичьих слёз,
Несбывшихся планов, юности грёз.

На пристани все мы учились любить,
Верность и преданность в сердце хранить.
Мужали, крепчали, взрослей становились,
Себя познавали, друзей находили.

Отдельной строкой хочу рассказать,
И на примерах всё описать,
Как пацаны превращались в парней,
А из парней в настоящих мужей.

Уень переплыл – ступай в первый класс,
Такой вот регламент царил среди нас.
Объ переплыть сможет не каждый,
Если сумел – ты парень отважный!

Ночью в Уени купанье, как рай!
Ей, пацаны, все штанишки снимай,
Прыгаем в воду, плывем, как дельфины –
От лунного света блещут наши спины.

А вот уж когда огурцы поспевали,
Мы огороды друзей навещали.
Ну, а порой и в свои приглашали –
Только вот как же нас узнавали?

С деревьев спускались на «парашюте»,
Вместо коня мы носились на пруте,
Играли в лапту, футбол бить-бежать,
Учились все крепости смелостью брать!

На речке от снега лёд очищали,
Коробку хоккейную формировали.
Клюшки у всех самодельные были,
Они по воротам точнёхонько били.

Во время шуги на льдинах катались,
На первое мая в Уени купались.
На вышке играли, в походы ходили,
И дружбой пацанской всегда дорожили.

Родина моя – деревня Пристань-Почта.
Написал, но всё, конечно, так непросто.
Много я вижу сейчас в снах своих
Юность свою и юность других.

Малая Родина, ты Пристань-Почта –
Для нас ты понятна довольно просто.
Объ: на ней буксиры, лодки, теплоходы,
«Ракеты», «Метеоры», баржи, нефтевозы.
Мы знали тебя только такой –
Ты наша связь с огромной страной!

06.12.2018г.



ОГЛАВЛЕНИЕ

САВЕЛЬЕВ АНАТОЛИЙ ПЕТРОВИЧ.....	3
ОБЛАСОК	32
ПОСЛОВИЦЫ, ПОГОВОРКИ.....	42
ДЕВЯНОСТО КОПИЦ.....	44
НОВЕНЬКИЕ ТУФЛИ	46
КОРЫТО	49
У НАС ЮБИЛЕЙ!.....	51
ИКОНОЧКА	53
ИСТОРИЯ О ПРОСТОМ ПАРНЕ	55
КАРТОШЕЧКА	60
КОПЕЕЧКА.....	61
ПЛАТОЧЕК.....	63
ТЫКОВКА	65
УГОЛЕЧКИ	66
САМЫЙ ПЕРВЫЙ.....	68
ДЕТСКАЯ ЛОГИКА	71
ПОМИРИЛИСЬ	72
ФАМИЛЬНЫЕ КУРЬЁЗЫ.....	74
ЭТО ЛЮБОВЬ.....	76
С ЛЕГКИМ ПАРОМ!.....	79
ИСПЫТАНИЕ ВОДОЙ	82
ОРИГИНАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ВЫЖИВАНИЯ	84
ПРАВОСЛАВНАЯ ОБИТЕЛЬ	88
ОДНОКЛАССНИКИ.....	93
КАЛЕНДАРИК	94
КУРАЖ.....	96
СВОЯ ДОРОГА В СПОРТЕ.....	99
ПЕЛЬМЕНИ	105
ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЮБИЛЕЙ.....	107
ВЛАДИМИР ЕГОРОВИЧ МУРАВЬЕВ.....	111
У НАДЕЖДЫ ДМИТРИЕВНЫ - ЮБИЛЕЙ!	116
ЭТО БЫЛО... ..	119

ЖЕНЕ НАЧАЛЬНИКА	124
К ЮБИЛЕЮ Л. В. ЗАКАМСКОЙ	126
ТУРЫГИНСКАЯ ОДЕРЖИМОСТЬ	127
ХОР У ФОНТАНА	138
МОЯ АРХЕОЛОГИЯ	146
ПОДРУГИ.....	152
СЛУЖЕНИЕ ОТЕЧЕСТВУ.....	156
ЛАПТЕВА ВАЛЕНТИНА АЛЕКСЕЕВНА.....	164
ПЕРЕВЕРЗИНА НИНА НИКОЛАЕВНА	174
СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ВАЛЕНТИНЫ ИВАНОВНЫ СВОРОВСКОЙ.....	179
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ	183
БУРУНДУК	184
ДЕТСКАЯ ЧЕСТНОСТЬ.....	185
ЗАВЯЗОЧКА	186
ПЕРВАЯ ПОЕЗДКА В КОЖЕВНИКОВО	189
ПЕРВАЯ ПОЕЗДКА В ТОМСК	194
ПОЗДРАВЛЕНИЕ	198
ТРЕТЬЯ ПОЕЗДКА В ТОМСКУЮ ОБЛАСТЬ.....	201
ПРОЩАНИЕ С ВОЛОДЕЙ И ВСТРЕЧА С ПАХОТНЫМ УГЛОМ	203
ГЕННАДИЙ САВЕЛЬЕВ ПАМЯТИ ВОЛОДИ	211
СОВЯТА	212
ДОРОГИЕ МОИ!.....	214
ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!	215
СОВЕТЫ, КАК УЗЕЛОЧКИ НА ДОЛГУЮ ПАМЯТЬ	221
ДВА БРАТА САВЕЛЬЕВЫХ ВАСИЛИЙ И ПЁТР, ИХ СЕМЬИ.....	225
СЕМЬЯ САВЕЛЬЕВА ПАВЛА АЛЕКСЕЕВИЧА.....	230
ИСТОРИЯ СЕМЬИ САВЕЛЬЕВА МИХАИЛА АЛЕКСЕЕВИЧА.....	236
САВЕЛЬЕВ НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ	240
САВЕЛЬЕВ ГЕОРГИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ	240
ЛУКЕРЬИН КВАС	241
ПЕСНЯ ПО ЗАЯВКЕ	242
РУБЛИК.....	244
ЮНЫЙ ЖЕНИХ	247

СЕМЕЧКИ	249
ЮБИЛЕЙНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ	252
ПЕРВЫЙ МАЛЕНЬКИЙ ЮБИЛЕЙ!	254
А ЧТО ДЕЛАТЬ?	259
МАТ - НА ПОМОЙКУ!	262
МОЯ ПРИСТАНЬ	263

Анатолий Петрович Савельев

МОЯ ПРИСТАНЬ

Сборник рассказов, статей, стихов

Корректор А.П. Полев

2018 г.