

«И это всё о нём».

Ему одиннадцать лет. На первый взгляд, обыкновенный мальчишко: вихрастые русые волосы, большие пытливые глаза, веснушки, курносый нос, сбитые ладошки, как у всех парнишек в его возрасте. Но он другой, особенный. В этом худеньком теле, в самом сердце, кроется необыкновенная сила, выдержка, целеустремлённость и желание всё победить и преодолеть. Это мой самый любимый герой из фильма «Уроки французского», который был снят известным режиссёром Евгением Ташковым в далёком 1978 году. Меня тогда ещё и на свете не было.

Одноимённый рассказ я прочла, наверное, в четвёртом классе. Его главный герой, мальчик Володька, просто поразил меня. Когда я читала произведение Валентина Распутина, моё воображение рисовало картины одну печальнее другой. Узнав, что по рассказу режиссёр снял фильм, я очень захотела его посмотреть. И вот передо мной побежали кадры Володиной нелёгкой жизни. Послевоенное время - кому тогда было легко!

Господи, как же мне хотелось собрать всю еду из холодильника, очутиться рядом с Володькой и, наконец-то, накормить его досыта. Как тяжело ему иной раз приходилось. Ради того, чтобы учиться, стать образованным человеком, он терпит вечный голод, побои от уличных беспризорников, несправедливые придирки квартирной хозяйки, в доме которой живёт.

Наблюдая, как Володька терпеливо решает задачки по математике, зубрит непонятные французские слова, мне становится стыдно за себя. Я не всегда так добросовестно делаю уроки, как Володя. У меня мама рядом и еды много, какой хочешь. А у него мамка далеко, а из продуктов иногда только три картошки, которую он сам ставит вариться в железной миске в печку. Очень часто он от голода просто не может уснуть.

Как же тут не сломаться, не бросить всё и не уехать домой к маме? Только один раз мой любимый герой чуть не совершил этот поступок. Помните эпизод, когда Володька бежит за машиной, в которой едет домой мама, приезжавшая повидать его и покормить. Мне кажется, что Володька бесконечно долго бежит за машиной и плачет. Не выдерживает материнское сердце. Бедная женщина просит остановить

машину и со слезами на глазах кричит сыну: « Собирайся. Хватит, отучился, поедем домой»!

И тут происходит неожиданное: Вова собирает всю свою волю в кулак и поворачивает назад, снова и снова выбирая учёбу, доказывая, прежде всего самому себе, что он сильный.

Сколько бы раз я не пересматривала свой любимый фильм, на этом эпизоде я постоянно плачу вместе со своим любимым героем, а потом радуюсь за его мужественное решение. Ещё не один эпизод про Володю я смотрю с замиранием сердца.

Помните, как Лидия Михайловна, узнав о том, что Володька голодает, всеми правдами и неправдами пытается его накормить. Под предлогом занятий по французскому языку она приглашает Володю к себе домой, чтобы накормить сытным ужином. Невозможно забыть глаза мальчика, когда учительница зовёт его за стол. Она как будто бы не любит есть одна и просит составить ей компанию. Глаза Володи увеличиваются до размера блюдца. Он начинает заикаться, бледнеет, краснеет, пятится спиной к двери и убегает. Он очень гордый. Безумно голодный ребёнок не может позволить себе принять хоть какую-то помощь от своей учительницы. Пусть лучше дворовые хулиганы ещё не раз избьют его за то, что ему нужно каждый день выигрывать рубль на покупку кружки молока, чтобы не упасть в голодный обморок и продолжать учиться.

Сколько таких мальчишек было в стране в голодные и холодные послевоенные годы! Их отцы погибли на войне с фашистами, а сыновья старались учиться, несмотря на жуткий голод, ведь им предстояло поднимать страну буквально из руин. Володька - герой. Он ставит перед собой цель и твёрдо идёт к ней. Я благодарна Валентину Распутину и Евгению Ташкову за образ этого мужественного мальчишки. Они смогли вызвать в нас, читателях и зрителях, огромную симпатию и уважение к сильному духом Володе. И пусть сейчас многие мои ровесники в разы превосходят Володю в знаниях, он для всех нас остаётся примером. Нам сейчас сложно понять, какой ценой доставалась наука голодным послевоенным детям! Хорошо учиться рядом с мамой и сытым, а когда мама далеко и ты голоден по –

волчья – попробуй! Когда друзья спрашивают у меня, какой фильм посмотреть, я отвечаю: «Уроки французского», про Володю!»