**ГБУК НСО Новосибирская областная юношеская библиотека**

**630099, Новосибирск, Красный проспект, 26. Тел:210-10-53. Факс: 210-12-91**

[**www.infomania.ru**](http://www.infomania.ru)**, e-mail:** [**library@infomania.ru**](mailto:library@infomania.ru)

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении IV областного молодежного арт-фестиваля**

**«НЕСКУЧНАЯ КЛАССИКА»**

1. **Общие положения.**
   1. Организаторами IV областного молодежного арт-фестиваля «Нескучная классика» (далее - фестиваль) являются:

- Министерство культуры Новосибирской области;

- ГБУК НСО «Новосибирская областная юношеская библиотека».

* 1. Фестиваль проводится при поддержке:

- ГАУК «Новосибирский государственный драматический театр «Старый дом»;

- ГАУО ВПО «Новосибирский государственный театральный институт»;

- МОО «Лига избирательниц Сибири»;

- НООО «Союз женщин Новосибирской области»;

- НРО ВТОО «Союз Художников России»;

- НРОО «Гильдия молодых библиотекарей».

* 1. В фестивале могут принимать участие жители Новосибирской области и г. Новосибирска, представители молодежных, школьных и студенческих объединений, секций, творческих групп в возрасте от 14 до 25 лет.
  2. Все расходы, связанные с участием в программе фестиваля, принимает на себя направляющая сторона.

1. **Цели и задачи фестиваля.**
   1. Цель фестиваля:

Способствовать духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения через привлечение молодежи к чтению классической литературы посредством активизации их творческой и общественно-просветительской деятельности.

* 1. Задачи фестиваля:

- популяризация чтения классической литературы как способа разностороннего развития современной личности;

- содействие развитию инициатив и раскрытию творческого потенциала молодежи;

- привлечение внимания общественности к библиотекам как к институту, способствующему духовно-нравственному развитию современной молодежи;

- содействие практическому внедрению новых форм взаимодействия структур, ведущих работу с молодежью, с целью формирования единого информационно-культурного пространства;

- укрепление имиджа региона как территории с высоким уровнем культурной и социальной активности молодежи.

1. **Структура и сроки проведения фестиваля.**
   1. Фестиваль проводится в два этапа:

**I этап (январь – март 2015 г.) – подготовка конкурсных работ в номинациях:**

- литературное творчество;

- художественное фото;

- изобразительное творчество;

- театральное творчество в следующих категориях:

* исполнители и творческие коллективы культурно-досуговых учреждений;
* исполнители и творческие коллективы библиотек;
* исполнители и творческие коллективы образовательных учреждений.

**II этап (30 марта 2015 г.) – фестивальная программа:**

- обучающие площадки;

- конкурсные площадки;

- экспонирование лучших конкурсных работ.

* 1. Конкурсант имеет право подать заявку на участие (Приложение 1) и представить работы в нескольких номинациях фестиваля (не более 3-х работ в каждой номинации). К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных.
  2. Заявки на участие в фестивале принимаются Оргкомитетом **до 10 марта 2015 г.** по электронной почте [library@infomania.ru](mailto:library@infomania.ru) (с пометкой «Нескучная классика» в теме письма).
  3. До **15 марта 2015 г.** Оргкомитетом принимаются:

- сценарные планы устных выступлений объемом не более двух печатных страниц и литературные работы – по электронной почте [library@infomania.ru](mailto:library@infomania.ru) (с пометкой «Нескучная классика» в теме письма);

- фото (в электронном формате) – по электронной почте [library@infomania.ru](mailto:library@infomania.ru) (с пометкой «Нескучная классика» в теме письма), либо через внешние файлообменные ресурсы с уведомлением Оргкомитета фестиваля;

- работы в номинации «Художественное фото» и «Изобразительное творчество» по адресу: 630099, г. Новосибирск, Красный проспект, 26, Новосибирская областная юношеская библиотека.

3.5. Технические требования к оформлению работ указаны в Пояснительной записке (Приложение 3).

**IV. Оргкомитет и жюри фестиваля.**

4.1. Для организации, проведения и подведения итогов фестиваля, создается Организационный комитет, основными задачами которого являются:

- общее руководство проведением фестиваля, подведение итогов;

- консультирование и методическая помощь участникам фестиваля;

- сбор, анализ, систематизация и распространение материалов о фестивале;

- формирование жюри для оценки и определения победителей;

- награждение победителей, поощрение участников фестиваля.

4.2. Жюри определяет лучшие работы в каждой номинации фестиваля.

4.3. Жюри имеет право:

- не присуждать победы в какой-либо номинации ни одному участнику;

- выдвинуть одного участника победителем в нескольких номинациях.

4.4. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу), но с обязательным указанием имени автора (соавторов).

4.5. Работы в номинациях «Художественное фото» и «Изобразительное творчество» авторы имеют право забрать по окончании фестиваля в течение 1 месяца.

**V. Подведение итогов фестиваля.**

5.1. Критерии отбора конкурсных работ:

- соответствие целям, задачам и тематике фестиваля;

- обязательное использование в качестве первоосновы классического литературного произведения;

- уникальность и современность;

- художественная ценность;

- соответствие общепринятым морально-этическим нормам.

5.2. Работы, не соответствующие заявленным критериям и техническим требованиям, к участию в конкурсе не допускаются.

5.3. Оценку конкурсных работ и определение победителей фестиваля осуществляет жюри. Заседание жюри считается правомочным в случае присутствия на нем более половины членов жюри. В случае равенства голосов правом решающего голоса обладает председатель жюри.

5.4. Итоги фестиваля подводятся на церемонии закрытия. Победители в номинациях награждаются ценными призами и дипломами.

Приложение 1   
к Положению о проведении фестиваля «Нескучная классика»

**Заявка на участие**

**в IV Областном молодежном арт-фестивале «Нескучная классика»**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО участника или название коллектива |  |
| Возраст участника (-ов) |  |
| Количество участников (для коллектива) |  |
| Руководитель коллектива (ФИО, должность) |  |
| Контактное лицо |  |
| Контакты (тел., e-mail) |  |
| Район / населенный пункт |  |
| Номинация фестиваля  (отметить нужные) | * литературное творчество; * художественное фото; * изобразительное творчество; * театральное творчество; |
| Название работы / номера |  |
| Произведение классической литературы,  по мотивам которого подготовлена работа / выступление, автор произведения |  |

Приложение 2

к Положению о проведении фестиваля «Нескучная классика»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Согласие на обработку персональных данных** | | | |
| Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, | | | |
| даю согласие ГБУК НСО «Новосибирской областной юношеской библиотеке», находящемуся по адресу г. Новосибирск, ул. Красный проспект, 26 систематизировать, накоплять, хранить, уточнять, блокировать, уничтожать в течение 5 (пять) лет мои персональные данные, предоставленные для регистрации участия в фестивале «Нескучная классика», а также передавать третьим лицам следующие мои персональные данные: | | | |
| **Кому, и с какой целью** | **Персональные данные** | **Разрешаю/ не разрешаю (необходимо указать да или нет)** |
| ГБУК НСО «Новосибирская областная юношеская библиотека» | Фамилия, имя, отчество |  |
| Возраст |  |
| Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных (с использованием информационных систем и без их использования), указано в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (дата) (подпись) (Фамилия, инициалы) | | |

Приложение 3   
к Положению о проведении

фестиваля «Нескучная классика»

**Пояснительная записка**

**IV Областного молодежного арт-фестиваля «Нескучная классика»**

1. **Номинации фестиваля:**

* литературное творчество;
* художественное фото;
* изобразительное творчество;
* театральное творчество в следующих категориях:
  + исполнители и творческие коллективы культурно-досуговых учреждений;
  + исполнители и творческие коллективы библиотек;
  + исполнители и творческие коллективы образовательных учреждений.

1. **Технические требования, предъявляемые к конкурсным работам.**

***Каждая работа (кроме номинации «Театральное творчество») должна быть подписана (имя и возраст автора (членов творческого коллектива), название работы).***

* 1. Литературные работы (художественная проза, стихотворения, эссе, сценарии, критические статьи и обзоры):
  + объем печатного текста не более 3страниц;
  + размер страницы стандартного формата А4 (210 х 297 мм );
  + поля: все по 20 мм;
  + шрифт: Times New Roman, кегель - 14 пт (пунктов);
  + междустрочный интервал: полуторный.
  1. Работы в номинации «Изобразительное творчество»:
  + живопись и графика, без рамок и паспарту, размером не более формата А3 (297\*420 мм);
  + арт-объекты размером не более 50\*50\*50 см.
  1. Фотоработы:
  + печатный формат – без рамок и паспарту, размером не более 30\*40 см;
  + электронный формат (jpeg) – не менее 600\*800 пикселей.
  1. Продолжительность выступления в номинации «Театральное творчество» не более 10 минут.

1. **Критерии оценки конкурсных работ:**

* соответствие тематике фестиваля;
* обязательное использование в качестве первоосновы классического литературного произведения;
* яркая, современная интерпретация образов, сюжетов классических произведений; новизна и приближенность к современным реалиям;
* соответствие общепринятым морально-этическим нормам (отсутствие ненормативной лексики; отсутствие нетолерантных высказываний и образов, которые носят оскорбительный характер для тех или иных социальных групп или отдельных личностей; отсутствие пропаганды насилия);
* наличие художественной ценности: в том числе эмоциональность, глубина воздействия;
* наличие оригинальных творческих находок; многофункциональность, новизна, эффективность в решении творческих задач;
* соответствие техническим требованиям номинации.