

**Конкурсная работа
участника профессионального конкурса
актуальных форматов работы библиотек с молодёжью
«EX PROFESSO (со знанием дела)»**

Номинация «Мультимедийные технологии в продвижении библиотеки»

Тема конкурсной работы Анимационный видеоролик «Творческий путь Ф.М. Достоевского»

Наименование учреждения Городская библиотека №1 МБУ «ЦБС Карасукского района Новосибирской области»

1.	Форма и наименование электронного библиотечного продукта (ЭБП)	Анимационный видеоролик
2.	Целевая аудитория	Молодёжь (14-35 лет)
3.	Актуальность ЭБП для представителей целевой аудитории, для библиотеки	Молодёжь читает, читает современные произведения, а классическую литературу лишь тогда, когда проходят по школьной программе. В связи с этим библиотека решила выйти на другой уровень подачи материала о писателе и его творчестве, чтобы пробудить у читателя интерес к чтению классики.
4.	<p>Описание ЭБП:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основная авторская идея, посыл; - цель и задачи; - обоснование выбора формата; 	<p>Познакомить читателя с творчеством писателя в другом формате</p> <p>Цель – пробудить интерес к чтению классической литературы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать о писателе и его творчестве; - заинтересовать читателя посредством ЭБП; - пропагандировать чтение классической литературы. <p>Данный формат знакомства с творчеством писателя является динамичным, современным, ярким, понятным для молодёжи. А также является новым опытом для библиотекаря в создании ЭБП</p>

	<p>- критерии отбора содержания для создания ЭБП</p> <p>- количество источников, использованных при отборе содержания ЭБП</p> <p>- приемы, технологии, уникальные профессиональные находки, используемые в ходе создания ЭБП и ориентирование на восприятие целевой аудитории;</p> <p>-ресурсы и программы, используемые при подготовке ЭБП;</p> <p>-площадки, на которых расположен ЭБП (с предоставлением ссылок);</p> <p>- количественные показатели обращения к ЭБП;</p> <p>-обратная связь от пользователей ЭБП (качественные показатели);</p> <p>-основные выводы по итогам разработки, размещения и использования ЭБП.</p>	<p>- доступность;</p> <p>- достоверность;</p> <p>- лаконичность.</p> <p>Два источника информации: книги, интернет (сайты с изображениями, музыкой).</p> <p>- использование тезисов;</p> <p>- демонстрация иллюстраций;</p> <p>- быстрая смена событий;</p> <p>- краткая презентация произведений.</p> <p>- Power Point;</p> <p>- Animotica.</p> <p>YouTube-канал «Библиотека на Ленина/Карасук» (ссылка ниже)</p> <p>64 просмотра</p> <p>14 лайков</p> <p>Есть над чем работать, повышать свой уровень знаний в создании ЭБП, применять свой опыт в работе и делиться им с коллегами.</p> <p>При проведении мероприятий данный ролик использовался и достаточно успешно, в завершении урока некоторые читатели интересовались книгами, смотрели объем произведений, читали аннотацию и брали литературу на дом.</p>
5.	Информация о специалисте/команде – разработчике ЭБП.	Никончук Наталья Владимировна Библиотекарь городской библиотеки №1 (малая библиотека)
6.	Ссылка на конкурсный материал	<u>Творческий путь Достоевского</u>

